البنك الأهلى المصرى
نحن نبيع الدولار بأقل الأسعار ونرحب بكم فى كافة فروعنا

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة . شارع الجلاء
TELEX : 20185 - 92544
5786023

٣٢ صفحة
٢٥ قرشا

الاثنين : ١٩ من ذى الحجة ١٤١٤ هـ - ٣٠ مايو (أيار) ١٩٩٤ - ٢٢ بشنس ١٧١٠ | السنة ١١٨ - العدد ٣٩٢٥٦ | 30 MAY. 1994 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

مصر تبدأ حوارا وطنيا واسعا ومفتوحا [illegible]

نجتاز اليوم مرحلة التحول العظيم لإعادة بناء مصر الحديثة أكثر أمنا واستقرارا ورخاء

أتطلع إلى استجابة وطنية كبرى لحوار مفتوح يضع صيغة صحيحة ومتطورة للحياة

أقسمنا أن نرعى الأمانة وألا نفرط فى المسئولية فى الدفاع عن وحدة الأمة وتماسكها وعن ترابها المقدس

مبارك فى افتتاح لجنة الاعداد للمؤتمر العام للحوار الوطنى:

نسعى للاستقرار فى عالم تسوده الاضطرابات والعنف ومنطق القوة

نجاهد لبناء اقتصاد قوى مزدهر فى عالم ترتفع فيه معدلات التضخم والبطالة والكساد

نختار لأنفسنا منهاجا صحيحا من الديمقراطية.. فى عالم يدعو للدفاع عن الحريات ويرتكب من الممارسات صباح مساء ما يناقضها ويفقد الثقة فى مصداقيتها

٣ ركائز أساسية للحوار الوطنى:

- **الادراك السليم للتحديات التى تواجه مصر**
- الوعى الدقيق بالظروف التى تحكم علاقاتنا الاقليمية والخارجية
- **التحديد الواضح لأولويات العمل الوطنى فى المرحلة القادمة**

● الرئيس حسنى مبارك يرد على تحية أعضاء لجنة الاعداد للمؤتمر العام للحوار الوطنى الذين حضروا جلسة الافتتاح

المفهوم الصحيح للديمقراطية لايعنى ضياع الحدود بين القوى الشرعية التى تحترم القانون والقوى غير الشرعية التى تحض على العنف وتتحدى القانون

- **الرئيس يصدر قرارا بتشكيل لجنة الاعداد للحوار تضم ٤٠ عضوا من الأحزاب والنقابات المهنية والشخصيات العامة**
- **اللجنة تبدأ اجتماعها بعد غد برئاسة مصطفى خليل**

٣ مسئوليات للجنة التحضيرية للحوار الوطنى:

1. **تحديد القوى الوطنية والمشروعة التى تعمل تحت مظلة الدستور والقانون**
2. اختيار القضايا والموضوعات التى يدور حولها الحوار
3. **وضع الشكل التنظيمى للمؤتمر العام وقواعد مداولاته واتخاذ التوصيات**

ثلاث غايات أساسية للحوار:

- الحفاظ على أمن الوطن
- التوازن بين الطموحات والقدرات
- المشاركة الواسعة فى حل المشكلات

٦ أولويات للعمل الوطنى:

١- بناء اقتصاد قوى مزدهر
٢- استخدام أمثل للشباب
٣- ضبط العلاقة بين السكان والموارد
٤- الثقافة والعلم والتعليم مثلث المشروع القومى
٥- رعاية صحية للانسان المصرى
٦- تحديث الادارة وتطويرها

معايير المشاركة

- الالتزام بالضوابط السياسية
- احترام المبادئ الدستورية
- الولاء للوطن والمسئولية العامة

مبارك يضع أساس مدينة الانتاج الاعلامى فى ٦ أكتوبر ويفتتح القناة التليفزيونية السادسة التى تغطى محافظات الدلتا ويستمع إلى شرح عن القمر الصناعى «نيل سات» بطاقة ١٢ قناة

خمسة أسس تحدد المسار العام للحوار:

1. التركيز على قضايا الوطن الأساسية
2. الترفع عن المصالح الحزبية
3. الانطلاق من رؤية علمية وواقعية لترجمة الأولويات
4. حساب امكانات الوطن وقدراته حسابا دقيقا
5. عدم المغامرة مطلقا بأمن الوطن واستقراره

● نص خطاب الرئيس وتغطية شاملة للجلسة صفحات ٣ و٥ و٢٧

حوار للرئيس مع الإعلاميين فى عيدهم اليوم يتناول جميع القضايا الداخلية والخارجية

مبارك يكرم ٣٤ صحفيا وإعلاميا

إذاعة وتليفزيون

تسمع اليوم

التعاون الرياضى العربى

□ بمناسبة إجراء قرعة بطولة الأندية العربية لأبطال الدورى والكأس فى كرة القدم، يستضيف برنامج «دنيا المنوعات» بإذاعة الشباب والرياضة من ١٢,٠٠ ظهرا ولمدة ساعتين على الهواء السعودى عثمان السعد نائب رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية والسورى وليد كردى المنسق العام للأندية العربية، لمناقشة البطولة العربية وكيفية التعاون الرياضى العربى. البرنامج تقديم جودة بسيونى وسهير الباشا وخالد هجرس.

ذكريات اذاعية

□ يستضيف برنامج (ذكريات اذاعية) ١,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام الاذاعى الكبير على عيسى ليتحدث عن ذكرياته الاذاعية ويختار اغنية قديمة للمطربة اجفان الامير. كما يتضمن البرنامج فاصلا فكاهيا، وحديثا لعميد الأدب العربى د. طه حسين، وحلقة من مسلسل «نوسة» تأليف رشاد حجازى وبطولة محمد رضا وصفاء ابو السعود وعبدالمنعم ابراهيم واخراج مصطفى صادق البرنامج تقديم سوسن سعيد

الليلة وكل ليلة

□ يلتقى برنامج (الليلة وكل ليلة) ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب مع الكاتب عبدالفتاح رزق ليروى ذكرياته عن سنة اولى كتابة صحفية وادبية. والفنان سناء شافع ليتحدث عن بدايته مع التمثيل وابرز اعماله الفنية، كما يلتقى البرنامج مع مدير اذاعة الاردن حول بدايته مع العمل الاذاعى تقديم رباب البدراوى

الحان السلام

□ يقدم برنامج (زمان ياطرب) ٩,٣٠ الليلة من الشرق الاوسط حلقة مع الحان السلام تتضمن اغنيات (احلى الكلام كلمة سلام) لفايزة احمد و(متتالية السلام) لعباس البليدى و(قصة السلام) لسمير الاسكندرانى و(يالسلام احنا بدينا) لام كلثوم. البرنامج اعداد عبدالحميد توفيق وتقديم منير صالح

محمد أبو الحسن

القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ٩,٠٠ قناة المعلومات
- ١٠,٠٠ الصحافة تقول
- ١٠,١١ للاطفال «صباح الخير»
- ١٠,٣٩ دنيا الكارتون
- ١١,٠٤ كارتون دلفى
- ١١,٣٠ عالم السيرك
- ١١,٤٤ الصحة حول العالم «عن مكافحة الاسهال»
- ١٢,٠٠ الاخبار
- ١٢,١٠ جغرافيا ث/ع (تضاريس حوض النيل)
- ١٢,٣٥ احياء ث/ع
- ١,١٠ الدين والشباب
- ١,٣٠ المرأة
- ١,٤٥ ربيع العمر : مع رياضة المسنين
- ٢,١٣ من غير ميعاد
- ٣,٠٣ للاطفال : حاول تعرف
- ٣,٣٣ امانى واغانى
- ٤,١٨ فى دائرة الضوء
- ٤,٣٧ برنامج الريف
- ٤,٥٢ استشارة طبية : عن الاسنان وعلاقاتها بالتغذية
- ٤,٥٩ علوم وصحة للابتدائية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٧,٤٠ مسلسل «الطوفان»
- ٨,٤١ صورة ومعلومة : عن متحف البريد المصرى
- ٨,٥٢ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٣٥ حوار مع التائبين
- ١١,٠٥ ذاكرة الأمة
- ١١,٣٧ تاكسى السهرة
- ١,٤١ كلمة السر
- ٢,١١ العزف بالكلمات
- ٢,١٦ القرآن الكريم وختام

التاكسى بين أحلامنا الحلوة واللعبة الكبيرة

□ يقدم برنامج (تاكسى السهرة) فى سهرة القناة الاولى الليلة مشاهد من فيلم (احلامنا الحلوة) بطولة نجوى فؤاد وشيرين سيف النصر وتوفيق وعلاء ولى الدين الذين يستضيفهم البرنامج للحديث عن الفيلم ومشاهد من الفيلم الاجنبى (قناص المدينة) بطولة جاكى شان ولقاء مع الناقد مصطفى درويش للتعليق على احداثه. ومشاهد من مسرحية (اللعبة الكبيرة) ولقاءات مع أبطالها محمد ابو الحسن وماجدة الخطيب والمخرج حسام الدين صلاح، البرنامج تقديم احلام شلبى ونهال كمال ونهلة عبد العزيز واخراج شفيق حنين.

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ١٠,١٩ كارتون للاطفال
- ١٠,٤٢ حلقة اجنبية قصيرة
- ١١,٠٥ فقرات اليوم المفتوح
- ١٢,٠٠ برامج الاطفال
- ٢,١٥ اليوم النجوم : اغنيات لاحمد سامى وثلاثى اضواء المسرح وسعاد حسنى وفاطمة عيد
- ٢,٤٤ طب الاعشاب
- ٢,٥٥ خمسة لصحتك
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ هدى الاسلام
- ٣,١٥ فيلم : شبح فى الآلة
- ٤,٤٥ من أجل مصر عن احتفالات العيد القومى للدقهلية
- ٥,٠٨ همسة × خمسة
- ٥,١٣ المسلسل الاجنبى
- ٦,٠٠ بستان الكلام
- ٦,١٧ الانسان ذلك الكائن الحى عن ادراك العين للالوان
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ مواد اجتماعية للابتدائية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ الكرة فى اسبوع : وتقييم للدورى العام مع محمد السياجى واحمد شاكر
- ٩,٣٨ رسالة مهرجان كان
- ١٠,٣١ جبليت عن كأس العالم
- ١١,٠٠ نافذة على العالم
- ١١,١١ من الماضى والحاضر : من مدينة توسكانا بايطاليا
- ١١,٢٤ ومضة شعرية
- ١١,٥٢ الأدب العالمى
- ١,٣٢ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٥٧ ضحكة قبل النوم
- ٢,٠٥ القرآن الكريم وختام

القناة الثالثة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,٠٧ كارتون للاطفال ٤,٢٠ عزيزى رأيك ايه ٤,٤٥ فوازير جدو عبده ٥,١٠ جائزة على الهواء ٥,١٥ الاخبار ٥,٣٠ عالم صغير ٥,٤٧ ستوديو الرياضة ٦,٠٧ ريبورتاج ٦,٢٥ انتبهوا أيها السادة ٧,٢٥ الناس والقانون ٧,٣٠ الاخبار ٧,٥٤ دنيا الضرائب ٨,١٤ فيلم السفيرة عزيزة ٩,٥٨ مساء الخير يامصر ١٠,٢٨ الصندوق الاجتماعى ١٠,٤٣ هو وهى ١١,١٣ نجوم ولكن ١١,٤٣ برقيات ملونة ١١,٥٤ مسلسل زوجات صغيرات ١٢,٣٧ غدا تقول الصحافة ١٢,٤٧ القرآن الكريم

القناة الرابعة

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,١٨ مسرحية مين بيضحك على مين ٣,٠٠ حكايات رياضية ٣,١٥ صديق فوق العادة ٣,٣٠ أصل وفصل ٣,٥٠ رحلات وحكايات ٤,٠٥ فوازير كنت مهاجرة فين ٤,٣٠ منوعات فرنسية ٥,٠٥ فلاش ٥,٤٥ الصحافة الاقليمية ٦,٠٠ صندوق الدنيا ٦,٤٠ مسلسل بنات زين ٧,٣٠ الاخبار ٧,٤٠ خمسة رياضة ٧,٤٥ طب واعشاب ٨,١٠ رحلة الى ٨,٢٥ قصائد ملونة ٨,٤٠ حواديت ٩,١٢ فيلم الخروج من الجنة ١١,٢٥ انباء وخدمات ١١,٣٥ خمسة فرفشة ١١,٤٥ القرآن الكريم ١١,٥٢ القناة الرياضية

القناة الخامسة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,٠٦ فى خدمتك ٤,٣٦ انت والقانون ٤,٤١ سندباد والاطفال ٥,٠٠ الاخبار ٥,١٠ المرأة ٥,٣٢ مسلسل فى المرأة ٦,٣٣ ابن الوز عوام ٧,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٧,١٨ سلامتك يابلدنا ٧,٣٥ هو وهى ٨,٠٣ دعوة للنجاح ٨,٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨,٤٢ دقات المسرح ٩,١١ طلعت يامحلا نورها ٩,٣٥ بدون ترجمة ١٠,٠٠ الفصل الاول من مسرحية حالة حب ١١,٢٦ موجز الانباء ١١,٣١ تأملات فى خلق الله ١١,٣٦ القرآن الكريم

سهرات الشاشة

السفيرة عزيزة : ق٣

سعاد حسنى

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (السفيرة عزيزة) بطولة سعاد حسنى وشكرى سرحان وعدلى كاسب وعبد المنعم ابراهيم واخراج طلبة رضوان..

ومع أحمد سعيد

□ يستضيف برنامج (نجوم ولكن) فى سهرة الليلة على القناة الثالثة الاذاعى الكبير احمد سعيد اول من تولى رئاسة صوت العرب عام ١٩٥٣ حيث يتحدث عن اهمية شبكة صوت العرب ودورها فى تحقيق التقارب العربى وانتشار اللهجة المصرية .

الخروج من الجنة : ق٤

□ تعرض القناة الرابعة فى السهرة فيلم (الخروج من الجنة) بطولة هند رستم وفريد الأطرش ومحمود المليجى واخراج محمود ذو الفقار.

أفكار صبيانية : ق٢

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة حلقة من برنامج «الادب العالمى» حيث يقدم مسرحية «افكار صبيانية» تأليف نويل كوارد وبطولة عبد الرحمن ابو زهرة ومديحة سالم وزيزى مصطفى، ويستضيف البرنامج د. سمير سرحان .

بعد الظهر:

التين غذاء ودواء

□ يستعرض برنامج (طب الاعشاب) بعد الظهر على القناة الثانية اهم الفوائد الغذائية والصحية للتين من خلال لقاء مع د. مصطفى عبدالرزاق نوفل رئيس قسم علوم الاغذية بجامعة الازهر ود. صبحى سعيد الاستاذ بصيدلية القاهرة . البرنامج اعداد واخراج نبيل الجوهرى

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.١١
الشروق	٥.٥٥
الظهر	١٢.٥٢
العصر	٤.٢٩
المغرب	٧.٥٠
العشاء	٩.٢٢

إذاعة القرآن الكريم

□ القرآن وقضايا العصر ١٢.٣٢ ظهرا يتحدث د. السيد ابو بكر الاستاذ بجامعة الازهر عن مضار النصب والاحتيال على المال العام وموقف الاسلام من حماية المال العام

□ قبس من نور النبوة ٦,٤٥ مساء يتحدث د. محمد عوضين عن كراهية الحلف فى المعاملات

القناة السادسة

□ تبدأ إرسالها التجريبى من ٧,٠٠ مساء وحتى ١١,٠٠ مساء

القناة السابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,٠٥ مسلسل الاطفال «كوكى كاك» ٤,٢٥ مسابقة الرسوم ٤,٤٠ برنامج اختى الصعيدية ٥,٠٥ على المصطبة ٥,٣٠ نشرة الاخبار ٥,٤٥ المسلسل العربى «رافت الهجان» ٦,٣٠ برنامج «الاسرة» ٦,٤٠ رسالة الى ٦,٤٥ مهرجان القراءة للجميع ٦,٥٠ فكرونى ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٤٥ كنوز الصعيد ٨,٠٠ برنامج على الحلوة والمرة ٨,٣٠ رد الجميل ٩,٠٠ ساعة سمر ٩,٥٥ موجز الانباء ١٠,٠٠ القرآن الكريم وختام

صندوق الدنيا

فى منى

اصعب ماقى الحج فترة - منى - ورغم السهولة النسبية لمناسك الحج، مثل طواف القدوم والوقوف بعرفات والسعى بين الصفا والمروة ، رغم هذه السهولة تجىء فترة منى صعبة وخاصة منسك رمى الجمار .

ومنى واد يقع بين جبلين ، ودرجة الحرارة فيها شديدة وضاغطة ، وتضم منى ثلاث عقبات ، العقبة الكبرى والعقبة الوسطى واخيرا العقبة الصغرى ، والمفروض بعد نفرة الحجاج من عرفات ومبيتهم فى المزدلفة او مرورهم بها وتوقفهم بمقدار حط الرحال ، المفروض بعد ذلك ان يرجموا جمرة العقبة الكبرى ، وبعد ذلك يطوفون طواف الافاضة ويسعون سعى الحج فى مكة . ثم يمكثون فى منى ثلاثة أيام لرمى الجمار .

وكل عام يؤدى التزاحم حول رمى الجمار الى احداث مأساوية وربما زهقت انفس بعض الحجاج فى زحام منى

اذكر منذ سنوات بعيدة اننى ذهبت الى الحج . ولم تكن منى قد تطورت كما تطورت اليوم ، ولم يكن الكوبرى الموجود بها قد انشئ وكان هناك ميدان واسع لرمى الجمار

وذهبت أرمى الجمار كنت ارتدى فوطتين هما ملابس الاحرام ، واضعا نظارة شمسية على عينى ، وامسك فى يدى بمظلة لحمايتى من الشمس وكانت معى ساعة ، كما كان فى قدمى نعل ، ودخلت ارمى الجمار وسط دوامة هادرة من البشر ، فلم ادر ماذا حدث لى ، كل ماادريه اننى خرجت بعد رمى الجمار بدون نظارة وبدون مظلة وبغير ساعة ، ايضا خرجت حافيا ولم اعرف اين ذهب نعلى ، ايضا ضاعت فوطة الاحرام العليا التى اغطى بها صدرى وظهرى ، باختصار خرجت من رمى الجمار وانا امسك بيدى فوطة الاحرام الباقية التى تستر جسدى حتى لاتضيع منى

ضاعت ساعتى ونظارتى ومظلتى ونعلى وفوطة الاحرام فى زحام يشبه زحام يوم الحشر ، وكان كل همى ان انجو بنفسى من ضغوط الموجات البشرية المتلاطمة التى تسير فى حماس وهى فى طريقها لرمى الجمار

من يومها وقع فى نفسى احساس عذبنى طويلا ، كنت اذا رأيت منى او دخلتها وقع الرعب فى قلبى واحسست اننى قد حوصرت وكثيرا ما فكرت فى اسباب هذا الاحساس

«البقية غدا»

أحمد بهجت

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٣٢ صفحة
٢٥ قرشا

الاثنين : ١٩ من ذى الحجة ١٤١٤ هـ - ٣٠ مايو (أيار) ١٩٩٤ - ٢٢ بشنس ١٧١٠ — السنة ١١٨ - العدد ٣٩٢٥٦ — 30 MAY. 1994 — Al-Ahram — ■ الطبعة الأولى ■

مبارك: نحرص على أن نعيد للإنسان المصرى أمنه وإستقراره ونوفر له رزقه وقوت يومه

مستقبل مصر فى المقام الأول وديعة لدى أبنائها ومواطنيها وليس إحتكارا لجيل الحاضر أو لحزب حاكم

□□ الرئيس فى إفتتاح لجنة الاعداد والتحضير للمؤتمر العام للحوار الوطنى

الحوار شامل ومفتوح لكل القضايا التى تمس كل مواطن مصرى

وهدفه أمن الوطن والتوازن بين الطموحات والقدرات والمشاركة الواسعة

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح أمس أعمال أول اجتماع تعقده لجنة الإعداد والتحضير للمؤتمر العام للحوار الوطنى، وذلك بمقر رئاسة الجمهورية. والقى الرئيس كلمة حول غايات الحوار الوطنى، ومهامه، وركائزه، ومسئوليات اللجنة التحضيرية للحوار، وكذلك أولويات العمل الوطنى فى المرحلة المقبلة. كما أصدر الرئيس مبارك أمس قرارا بتشكيل لجنة الإعداد والتحضير للمؤتمر العام للحوار الوطنى، وستقوم لجنة الإعداد بعرض التوصيات التى تتخذها فى المهام المسندة إليها على المؤتمر العام فى اجتماعه الأول.

واشار الرئيس مبارك فى كلمته إلى أن الحوار الوطنى يهدف إلى أن نسهم جميعا فى صياغة رؤية علمية متطورة صحيحة لمصر القرن الحادى والعشرين، تعكس نبض الشارع المصرى وتضع أولويات العمل الوطنى فى إطار قومى يتجاوز النظرة الحزبية الضيقة كى نتمكن من بناء الداخل على أسس قوية راسخة تضمن للقارة المصرية وجودا مؤثرا وفاعلا فى ساحة المنافسة الدولية.

وقال: إن هذا النداء موجه للقوى الوطنية والمشروعة والمؤسسات المهنية والنقابات وجموع المثقفين، فى مصر فى إطار الالتزام بالضوابط الدستورية.

وأكد الرئيس على أن يكون الحوار الوطنى مفتوحا وشاملا لكل القضايا الأساسية التى تمس كل مواطن مصرى.

وقال الرئيس مبارك فى كلمته: إننا نحرص على ان نعيد للإنسان المصرى امنه واستقراره ونوفر له رزقه وقوت يومه، مؤكدا أن مستقبل مصر فى المقام الأول وديعة لدى ابنائها ومواطنيها وليس لاحتكارا لجيل الحاضر أو لحزب حاكم. وقال الرئيس: إن للحوار الوطنى ثلاث غايات أساسية، هى: تحقيق الحفاظ على أمن الوطن والتوازن بين طموحات المواطنين وقدرات الوطن وضمان المشاركة الواسعة فى إيجاد الحلول لمشاكل المجتمع. وحدد مسئوليات اللجنة التحضيرية فى تحديد القوى الوطنية والمشروعة، واختيار القضايا التى يدور حولها الحوار ووضع أسلوب العمل والشكل التنظيمى للمؤتمر العام للحوار الوطنى.

[نص كلمة الرئيس ص ٥]

الرئيس يصدر قرارا بتشكيل لجنة الإعداد للحوار الوطنى

وتضم ٤٠ عضوا من رؤساء الأحزاب والنقباء المهنيين والشخصيات العامة

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتشكيل لجنة الإعداد للمؤتمر العام للحوار الوطنى، على النحو التالى:
الدكتور مصطفى خليل مقررا عاما للجنة. وعن الحزب الوطنى الديمقراطى كل من: الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى والأمين العام للحزب الوطنى، والسيد صفوت الشريف وزير الإعلام، والسيد كمال الشاذلى وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى.

كما تضم اللجنة السادة. فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد، وخالد محيى الدين رئيس حزب التجمع، والمهندس إبراهيم شكرى رئيس حزب العمل، ومصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار، وضياء الدين داود رئيس الحزب العربى الناصرى، وجمال ربيع رئيس حزب مصر العربى الاشتراكى، والدكتور محمد عبدالعال رئيس حزب العدالة الاجتماعية، وأحمد الصباحى رئيس حزب الأمة، وكمال كيرة رئيس حزب الخضر، وإبراهيم محمد عبدالمنعم ترك رئيس الحزب الاتحادى الديمقراطى.

وتضم لجنة الحوار الوطنى من الشخصيات العامة السادة: الدكتور عبدالقادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة، والأستاذ إبراهيم نافع نقيب الصحفيين وفكرى مكرم عبيد عضو مجلس الشورى، والدكتور أحمد محرم الأستاذ بكلية الهندسة، وكمال هنرى أبادير عضو مجلس الشعب، والدكتور حامد السايح وزيرالاقتصاد الأسبق، والسيد راشد رئيس اتحاد العمال، وثروت أباظة وكيل مجلس الشورى، والدكتور حلمى نمر نقيب التجاريين، وسيد زكى عبدالهادى رئيس الاتحاد التعاونى الإنتاجى، والدكتور محمد رجائى الطحلاوى رئيس جامعة أسيوط والدكتور رمزى الشاعر رئيس جامعة الزقازيق، والدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة، والدكتور حمدى السيد نقيب الأطباء، والمهندس فاروق عفيفى نقيب الزراعيين، والأستاذ أحمد الخواجة نقيب المحامين، والدكتور عبدالعظيم رمضان أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر، والدكتورة فرخندة حسن عضو مجلس الشورى، والدكتورة فوزية عبدالستار رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بمجلس الشعب، والدكتورة أمينة الجندى أمين عام المجلس القومى للأمومة والطفولة، والدكتور نبيه العلقامى أمين عام شباب الحزب الوطنى، والمستشار عبدالرحمن فرج محسن عضو مجلس الشورى، ومحمد إدريس رئيس اتحاد الفلاحين الأفارقة، وابوصالح الالفى من رجال التعليم، ومحمد فريد خميس رئيس اتحاد الصناعات والدكتور إبراهيم كامل أبوالعينين عضو الأمانة العامة للحزب الوطنى.

ووجه الدكتور مصطفى خليل الدعوة إلى أعضاء اللجنة للاجتماع بعد غد.

[تصريحات مقرر اللجنة ص ٧]

مبارك يجرى حوارا مفتوحا مع ٧٠٠ من الكتاب والصحفيين والاعلاميين

تكريم ٣٤ صحفيا وإعلاميا فى عيدهم اليوم

جولة للرئيس فى مدينة الانتاج الاعلامى

افتتح خلالها القناة التليفزيونية السادسة

يشهد الرئيس حسنى مبارك اليوم الاحتفال بالعيد الحادى عشر للإعلاميين ويجرى مع الإعلاميين حوارا مفتوحا حول جميع القضايا الداخلية والخارجية. ويحضر الاحتفال نحو ٧٠٠ صحفى وإعلامى وكاتب. ويكرم الرئيس بهذه المناسبة ٣٤ صحفيا واعلاميا.

وكان الرئيس مبارك قد افتتح أمس القناة التليفزيونية السادسة التى يبدأ بثها التجريبى غدا بـ ٤ ساعات تزاد الى ٨ ساعات فى يوليو القادم على أن يكون بثها الكامل فى أكتوبر، وتخدم خمس محافظات هى الغربية، والمنوفية، والدقهلية، ودمياط، وكفر الشيخ.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس مبارك تفقد أمس مدينة الانتاج الاعلامى فى مدينة ٦ أكتوبر، وتفقد أعمال المرحلة الأولى بالمدينة وقام بوضع حجر أساس أعمال المرحلة الثانية التى تشمل بناء ١٣ «استوديو» لتكتمل أول وأضخم قلعة للانتاج الاعلامى القادر على المنافسة على تلبية احتياجات القنوات العربية، مؤكدا ان القمر الصناعى المصرى «نايل سات» هو أهم المشروعات العملاقة فى منظومة الاعلام المصرى ومن المتوقع أن ينطلق الى الفضاء ويتخذ مداره قبل نهاية ٩٦.

وأعلن الوزير أن أهم المشروعات التى يعلن عنها فى الاحتفال بالعيد الحادى عشر للإعلاميين هو وصول بث القناة الفضائية المصرية غدا للعاصمة الصومالية مقديشو، لتكون القناة العربية الوحيدة التى تخدم أبناء العاصمة الصومالية.

[تفاصيل الجولة ص ٧]

الرئيس مبارك يستمع إلى شرح من صفوت الشريف وزير الاعلام خلال تفقده لمدينة الانتاج الاعلامى

مبارك يؤكد ضرورة إنتهاء العمليات العسكرية فورا فى اليمن

باسندوه: صنعاء لاترفض وقف إطلاق النار فى إطار الوحدة

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة، السيد محمد سالم باسندوه وزير خارجية اليمن. حضر المقابلة السيد عمرو موسى وزير الخارجية. الذى صرح عقب المقابلة بان الوزير اليمنى نقل للرئيس مبارك رسالة من الرئيس على عبدالله صالح وقد تمت مناقشة الوضع الحالى فى اليمن حيث عرض الوزير الموقف هناك، وتحدث الرئيس مبارك معه عن أهمية وضرورة وقف إطلاق النار الفورى وانتهاء العمليات العسكرية داخل اليمن سواء فى الشمال أو الجنوب.

وأضاف عمرو موسى أنه تمت مناقشة الموقف الحالى فى الأمم المتحدة ومجلس الأمن الذى ينظر فى الوضع باليمن، وذلك فى إطار تهيئة الوضع لاستئناف الحوار وإشاعة الاستقرار فى هذا البلد العربى الشقيق.

وأكد عمرو موسى أن مصر تطالب بوقف إطلاق النار، ثم بعد ذلك تسير الأمور فى طريق إيجابى بدلا من الطريق السلبى، ولذلك فمصر تصر على صدور قرار من مجلس الأمن بوقف إطلاق النار، فدور مجلس الأمن هنا ضرورى، وقد وافقت صنعاء على عقد اجتماع لمجلس الأمن.

وأضاف عمرو موسى أن الحوار ليس مع شخص بعينه، فهناك مؤسسات قائمة وهناك أمر معروف فى اليمن، وهو أن اليمن موحدة

وأكد أن الحوار سيكون بين الأطراف، ولكنه إذا تم طلب الدور المصرى فهو جاهز وموجود، ولكننا لا نفرض الدور المصرى. وصرح السيد محمد سالم باسندوه بأن اليمن تقدر حرص الرئيس مبارك الشديد على حقن الدماء اليمنية ووقف نزيف الدماء، واليمن لا تمانع على الإطلاق فى قبول وقف إطلاق النار، ولكن لابد أن يتم هذا فى إطار التسليم بوحدة اليمن وإلغاء أى قرار بالانفصال.

وقال إن أى إجراء يتخذه مجلس الأمن يجب أن يتضمن التأكيد على أهمية الحفاظ على الوحدة اليمنية.

وأكد وزير خارجية اليمن أن مصر دولة كبيرة رائدة وقائدة فى المنطقة العربية كلها ولها مكانتها، وكذلك الرئيس مبارك، فهو زعيم أكبر دولة عربية، واليمن تتطلع دائما إلى الاستماع إلى نصائحه وتوجيهاته، وتقدر له اهتماماته بما يجرى فى اليمن وكل المنطقة العربية، ولذا لم نستعن بمصر، فمن غير مصر يمكن أن نستعين به.

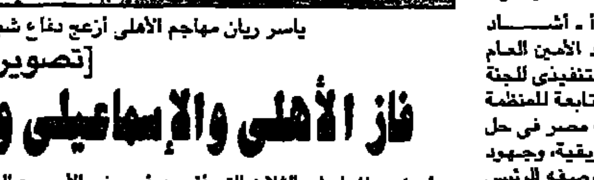
وردا على التناقض الواقع فى اليمن حول فرض الوحدة بالقوة قال باسندوه. هناك خطأ فى الموضوع، فالوحدة تمت طوعا فى عام ٩٠، والوحدة هى الأصل الآن، فكيف يمكن أن نفرض شيئا قائما بالفعل

وحول ما إذا كانت صنعاء مازالت مصرة على استسلام البيض قال باسندوه نحن لم نطالب باستسلام جميع قيادات الحزب الاشتراكى، ولكن طالبنا باستسلام بعض منهم، ونطالب باستسلام البيض لانه المسئول الأول عما يحدث فى اليمن

وعلى صعيد التطورات الجارية فى اليمن، أعلن عبدالكريم الإريانى وزير التخطيط اليمنى أن الرئيس على عبدالله صالح استدعى مجلس الرئاسة ومجلس الوزراء، أمس، لبحث اقتراح جنوبى بوقف إطلاق النار بدون شروط وقال الإريانى إن الجنوبيين أبلغوه بوقف إطلاق النار أولا ثم بحث أى شىء بعد ذلك على مائدة المفاوضات

وقد نفى راديو عدن أن يكون القادة الجنوبيون قد تقدموا باقتراح غير مشروط لوقف القتال.

[تفاصيل أخرى ص ٦]



ياسر ريان مهاجم الأهلى أزعج دفاع شبين

[تصوير محمد لطفى]

فاز الأهلى والإسماعيلى والزمالك

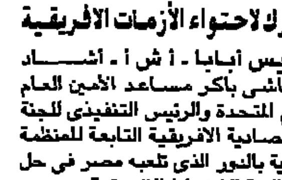
أسفرت المباريات الثلاث التى أقيمت أمس فى الأسبوع الـ ٢٤ لدورى كرة القدم، وكان اطرافها ثلاثى القمة، عن فوز كل من الأهلى على جمهورية شبين ٢/صفر، والإسماعيلى على المنصورة ٢/صفر، والزمالك على الاتحاد ١/صفر. وبهذه النتائج تستمر المنافسة على قمة الدورى الذى تتبقى فيه مباراتان لكل فريق، وليستمر الأهلى فى القمة برصيد ٣٦ نقطة محتفظا بفارق نقطة واحدة أمام الإسماعيلى والزمالك ولكل منهما ٣٥ نقطة. وفى بقية المباريات فاز المصرى على بلدية المحلة ١/صفر، والأوليمبى على الترسانة بنفس النتيجة، وتعادل القناة مع المقاولون بدون أهداف.

[الرياضة ص ١٢، ١٣، ١٤]

شكر لمصر ومبارك من الأمم المتحدة لدعم الشرطة الصومالية

ابلغت الامم المتحدة عميق شكرها وتقديرها للرئيس حسنى مبارك، على الدعم الذى قدمته مصر للشرطة الصومالية جاء ذلك فى رسالة وجهها الممثل الشخصى لسكرتير عام الأمم المتحدة، الذى حضر مراسم تسليم هدية مصر إلى الشرطة المدنية الصومالية.

وجاء بالرسالة ان المساهمة المصرية لقوة الشرطة الصومالية، سوف تستخدم بفاعلية لتدريب هذه القوة وطلب الممثل الشخصى نقل شكر وتقدير قيادة قوات الأمم المتحدة بالصومال إلى المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والإنتاج الحربى، للأداء المتميز لقوة حفظ السلام المصرية بالصومال.



اقرأ فى الأهرام الاقتصادى
● انجاز يفتخر به المسلمون
● ماذا تفعل القوى العاملة فى ظل اقتصاديات السوق؟
● أذون الخزانة.. كيف نتخلص منها؟
● مدينة برج العرب.. هل فقدت جاذبيتها ؟
● منقور للمعارضة تخشى حوار حمائمها.
● الحل الغائب عن الأذهان لمشكلة الإسكان

مسئول دولى يشيد بجهود مبارك لاحتواء الأزمات الافريقية

اديس أبابا - أ ش أ - أشاد العياشى باكر مساعد الأمين العام للأمم المتحدة والرئيس التنفيذى للجنة الاقتصادية الافريقية التابعة للمنظمة الدولية بالدور الذى تلعبه مصر فى حل ومعالجة القضايا الافريقية، وجهود الرئيس حسنى مبارك بوصفه الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية لاحتواء الأزمة بين نيجيريا والكاميرون والنزاع فى بوروندى. وقال باكر ان مصر دولة هامة فى المجتمع الدولى المعاصر فضلا عن دورها الثقافى والتاريخى، وبالتالى كان من الطبيعى أن تلعب مصر تحت رئاسة مبارك دورا رائدا فى عملية التنمية والاستقرار فى افريقيا. واضاف أن الدور المصرى لم يقتصر على الاطار الافريقى بل شمل ايضا تبنى القضايا الافريقية فى المحافل الدولية الأخرى.

قرينة الشيخ زايد فى زيارة لمصر لعدة أيام

وصلت إلى القاهرة أمس قرينة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات، فى زيارة لمصر تستغرق عدة أيام، وكانت فى استقبالها بالمطار السيدة سوزان مبارك.

الاخوان المسلحون
بقلم: ثروت أباظة [ص٩]

الرئيس يفتتح غدا مؤتمر عدم الانحياز

اليوم تبدأ الاعمال التمهيدية على مستوى الخبراء

يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا فى افتتاح الدورة الحادية عشرة لوزراء خارجية دول عدم الانحياز الذى يبدء اعماله بالقاهرة غدا الثلاثاء. وتبدأ اليوم بالقاهرة اعمال المؤتمر على مستوى الخبراء.

وقد بدأ أمس وصول رؤساء الوفود المشاركة فى المؤتمر، وصرح السفير سعيد رفعت مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية - الذى كان فى استقبال عدد من الوزراء الافارقة - بان المؤتمر يأتى فى توقيت هام وتمثل فيه الدول الافريقية بصورة قوية، حيث تشارك معظمها بوزراء الخارجية لاهمية المشاكل المطروحة فى المؤتمر مثل انجولا، وموزمبيق، وليبيريا، والصومال، وشريط أوزو الحدودى بين تشاد وليبيا، والتطور الذى شهدته جنوب افريقيا. وحول انضمام جنوب افريقيا للحركة قال انها لم تتقدم بطلب رسمى لدخول الحركة، ولكنها تجرى عملية دراسة للحركة وأهدافها ودورها لتقرر بعد ذلك مسألة انضمامها، وأوضح ان مشاركة وزير خارجية جنوب افريقيا كضيف فى المؤتمر يدل على رغبة جنوب افريقيا فى الانتماء لمجموعات دول تمثل العالم الثالث وقد اجتمع الفريد نزو وزير خارجية جنوب افريقيا بالسيد عمرو موسى وزير الخارجية، وصرح عقب الاجتماع بانه تم الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة لبحث سبل دعم العلاقات بين البلدين فى مختلف المجالات، ووصف اجتماعه بانه كان ايجابيا، وفتح مجالات لتوسيع التعاون بين البلدين وتنسيق مواقفهما.

وصرح أحمد قاسم على وزير خارجية موريشيوس بان المؤتمر يعقد فى مرحلة هامة، وخاصة بعد انتهاء العنصرية من جنوب افريقيا، وكذلك تفجر الصراعات الاقليمية داخل القارة الافريقية وخارجها واشار الى ان الحركة امامها التصدى لعدد من القضايا الحيوية والخطيرة ومنها اعادة تشكيل الأمم المتحدة وتوسيع عضوية مجلس الأمن ودور حركة عدم الانحياز.

مصرع وإصابة ٢٢ فى تصادم بطريق الصعيد عند الحوامدية

[التفاصيل ص ٢٨]

معرض «بروباجندا» بالدار البيضاء بالمغرب

من (ص١٨ - ص٢٧)



مناقشات فى الأمم المتحدة حول المفهوم الجديد للتنمية فى العالم

واشنطن - من حمدى فؤاد: تبدأ الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال أيام مناقشة قضية التنمية فى العالم، حيث يتم الاستماع إلى وجهات النظر المختلفة ونتائج وتوصيات اللجان المختصة بالقضية.

وقد طرح الدكتور بطرس غالى الأمين العام للأمم المتحدة برنامجه الجديد لزيادة معدلات التنمية الذى أطلق عليه اسم «أجندة التنمية فى العالم»، قائلا: إن مفهوم التنمية فى الماضى كان مقصورا على خفض معدلات الفقر ومواجهة مشكلة نقص التعليم وارتفاع مستوى الامية وتوفير العلاج وتقليل نسبة الوفيات.

وأضاف: إن التنمية بالمفهوم الجديد اصبحت قضية أساسية لابد من معالجتها، بعد أن انتهت الحرب الباردة وبدأت الدول المانحة للمساعدات تتراجع عن دعمها للدول الفقيرة، التى فقدت الأمل فى تحقيق التنمية، وأصبحت تمر بمرحلة صعبة، ولا تجد من يحرص على تقديم المساعدات لها.

وقال غالى: إن التنمية مثل السلام لها مفاهيم عديدة وأبعاد مختلفة، وبدونها لن تتوافر الموارد، وتحتاج إلى زيادة المعلومات وتوفير التفاهم ووضع الأسس لتحديد الأولويات. وأضاف: إن العدالة هى أحد مصادر التقدم الاجتماعى، فى الوقت الذى ترتبط فيه التنمية بالديمقراطية التى ساعدت فى بعض الدول على تمهيد الطريق للثورة الاقتصادية.

وأضاف: إن الدول التى تمر بمرحلة انتقالية تواجه صدمة اقتصادية وتدهورا فى البنية الإساسية، فى الوقت الذى تواجه فيه الدول الغنية مشاكل من نوع أخر، حيث تعانى من مشكلة زيادة الهجرة ولجوء ابناء الدول الفقيرة إليها مع ارتفاع معدلات الجريمة.

وقال الأمين العام: إن التنمية تطرح عدة أسئلة وتحتاج إلى مزيد من المناقشات، وان الأمم المتحدة - باعتبارها تمثل آلية وإطار التعاون الدولى - لديها المرونة الكافية لمتابعة هذه الموضوعات والإشراف على مناقشة هذه القضايا. وأكد ان هذا هو الوقت المناسب لمناقشة أسس وأولويات التعاون المشترك بين الدول.

أخبار قصيرة

زفاف في البيت الأبيض

■ واشنطن - لاول مرة منذ ٢٣ عاما، اقيم في البيت الأبيض حفل زفاف حيث استضافت عائلة الرئيس بيل كلينتون ٢٥٠ مدعوا لحضور حفل زفاف انطوني (٣٩ عاما) شقيق هيلاري كلينتون على ابنة احد الشيوخ بالكونجرس عن ولاية كاليفورنيا وكان حفل زفاف ابنة الرئيس نيكسون عام ١٩٧١ أخر حفل زفاف اقيم بالبيت الابيض

حظر التدخين بقانون

■ نيودلهي - اعدت وزارة الصحة في الهند قانونا شاملا بحظر التدخين في الاماكن العامة والهيئات الحكومية. وبيع السجائر على مسافة ١٠٠ متر من اى مدرسة او مستشفى والاعلانات عنها ويقضي القانون بتوقيع عقوبات على المخالفين ويذكر ان اكثر من الفي شخص يموتون يوميا في الهند بسبب التدخين.

ميتران وكول: التعاون ضروري للتصدي للمحاولات الانفصالية في أوروبا

باريس - اش.ا - اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الالماني هيلموت كول في حديثين منفصلين للصحف الالمانية والفرنسية اهمية استمرار التعاون والصداقة بين بلديهما كمحرك اساسي للوحدة الاوروبية في مواجهة المحاولات الانفصالية في اوروبا.

وقد اكدت تصريحات ميتران وكول والتي ادليا بها قبيل انعقاد القمة الفرنسية الثالثة والستين اليوم بمدينة مليوز الفرنسية تطابقا في وجهات نظرهما بشأن مشروع انضمام اوروبا الوسطى والشرقية الى الاتحاد الاوروبي.

ومن ناحية اخرى عكس استطلاع للرأى في فرنسا تأييد الشباب الفرنسي لكل من ادوار بلادير رئيس الوزراء الفرنسي وجاك شيراك رئيس الحزب الديجولي وبرنار تابي وزير المالية السابق الاشتراكي في انتخابات الرئاسة القادمة حيث حصل كل منهم على ١٩ و ١٣و١٠٪ من اصوات الشباب الفرنسي على الترتيب

اشتباكات مع ملك الأفيون في المثلث الذهبي

ياتجون - ر - لقى ٧ جنود مصرعهم واصيب اخرون خلال الاشتباكات الاخيرة التي اندلعت بين القوات الحكومية في ميانمار (بورماسابقا) وقوات الجنرال كون سا ملك الأفيون بمنطقة المثلث الذهبي التي تضم بورما ولاوس وتايلاند. وقد بدأت الاشتباكات عندما قصفت القوات الحكومية مواقع قوات كون سا بالقرب من الحدود مع تايلاند مما دفع قوات كون سا الى شن هجوم مضاد بالقنابل التي يتم التحكم فيها عن بعد على أحد معسكرات الجيش. وقد ذكرت مصادر قوات الجنرال كون سا أن اكثر من ١٥٠ جنديا لقوا مصرعهم واصيب ٨٠ اخرون خلال الاشتباكات التي اندلعت بين الطرفين في الأسبوع قبل الماضي.

وكان الجنرال كون سا قد شكل جيشا خاصا يضم ٢٠ الف جندي بدعوى النضال من أجل استقلال ولاية شان التي تقع شمال شرق العاصمة الا أن الهدف الأساسي من تشكيل هذا الجيش كان حماية تجارة الأفيون، التي تدر عليه ملايين الدولارات سنويا.

موظفو البيت الأبيض يتبرعون بتكاليف استخدام طائرات الرئاسة!

واشنطن - وكالات الانباء - أعلن البيت الأبيض انه تكلف ١٣ الف دولار نتيجة للرحلات التي قام بها مسئولون بارزون في الادارة الأمريكية الى ملاعب الجولف مستخدمين طائرة الرئاسة الا انه قال ان كل هذه الأموال سيتم دفعها عن طريق تبرعات من موظفي البيت الأبيض.

واشارت وكالة رويتر الى أن المسئولين البارزين في البيت الابيض سارعوا بالتبرع بالأموال لانقاذ سمعة الرئيس بيل كلينتون الذي صرح بأن دافع الضرائب الامريكي لن يتحمل سنتا واحدا في هذه القضية

وكانت أزمة قد تفجرت بعد الكشف عن فضيحة استغلال مسئولين بالبيت الابيض لطائرات الرحلات في مهام خاصة وقد اضطر البيت الابيض الى الاعتراف بحدوث هذه الفضيحة

الأمم المتحدة تخوض سباقا مع الزمن للاتفاق على وقف شامل للقتال في البوسنة
أطراف الصراع تجتمع في جنيف الخميس للتوقيع على الاتفاق

زغرب - من عامر سلطان ووكالات الانباء - يخوض مسئولو الأمم المتحدة في البوسنة سباقا مع الزمن للتوصل الى اتفاق شامل لوقف اطلاق النار يمكن ان يجرى توقيعه خلال الأيام القليلة القادمة.

وقد دعا ياسوشي اكاشي المبعوث الخاص للأمم المتحدة في يوجوسلافيا السابقة زعماء الفصائل المتنازعة في البوسنة الى الاجتماع في جنيف يومى الخميس والجمعة القادمين لبحث التوصل لوقف شامل لاطلاق النار.

وأعلن متحدث باسم قوات الحماية التابعة للأمم المتحدة بأنه يجرى حاليا وضع مسودات لاتفاق وقف اطلاق النار والتفاصيل الأخرى المرتبطة به.

وذكرت مصادر دبلوماسية أن الاتفاق يقضي بنشر قوات حفظ السلام بين القوات المتحاربة ووضع الاسلحة الثقيلة تحت سيطرة الأمم المتحدة.

وأشارت المصادر الى أن الوسطاء الدوليين يعتقدون أن فصائل المسلمين والكروات والصرب قد تكون مستعدة للتوقيع على اتفاق متكامل لوقف اطلاق النار يستمر ٤ أشهر.

وقالت المصادر أن التوصل لاتفاق لوقف القتال لمدة ٤ أشهر سيكون في صالح الصرب الذين كانوا يتطلعون اليه منذ فترة طويلة في محاولة للحفاظ على ماقي أيديهم من أراض تصل الى ٧٠٪ من مساحة البلاد بينما يفضل المسلمون والكروات أن تكون مدة الاتفاق شهرين فقط.

كما صرح ديفيد أوين الوسيط الدولي بأن هناك فرصة جيدة للتوصل الى تثبيت وقف النار في سراييفو، وقال أن الظروف ملائمة للوصول الى حل للمشكلة البوسنية يرضى جميع الأطراف موضحا أن هناك خطة تعدها الأمم المتحدة حاليا لايجاد تفاهم بين الأطراف المتنازعة هناك.

وقد جاءت هذه التطورات في الوقت الذي استمر فيه القتال في شمالي البوسنة بين المسلمين والكروات من ناحية والصرب من ناحية أخرى، وذكر جينس كيرك المتحدث باسم الأمم المتحدة في البوسنة أن مئات طلقات المدفعية أطلقت خلال الليلة قبل الماضية وذكر راديو كرواتيا أن عديدا من الأشخاص أصيبوا عندما قصفت قوات الصرب منطقة يقطنها الكروات في البوسنة على الحدود مع كرواتيا.



طفل رواندى إرتمى في أحضان أمه من شدة الخوف داخل أحد معسكرات اللاجئين الروانديين في كابجاى جنوبي العاصمة كيجالي استعدادا لمغادرة البلاد إلى بوروندي هربا من المذابح الوحشية التي أودت بأرواح مئات الآلاف.

(صورة للأهرام من أ ب)

الغرب يحتفل بمرور ٥٠ عاما على هزيمة النازى

واشنطن تؤكد ضرورة حماية دول العالم الحر وروسيا تجدد التزامها بالديمقراطية والتعاون مع أمريكا

واشنطن - من مكتب الاهرام - تحتفل الولايات المتحدة واوروبا بعد غد بمرور ٥٠ عاما على بدء تحرير اوروبا وهزيمة النازى واستسلام المانيا بعد هزيمة ايطاليا واليابان وسوف يتوجه الرئيس الامريكي بيل كلينتون الى روما للمشاركة في الاحتفالات التي ستستمر ستة ايام وتشارك فيها دول اوروبا باستثناء المانيا.

وسيبدأ كلينتون جولته بزيارة ايطاليا ثم يطير الى فرنسا وبريطانيا في هذه المناسبة التي تمثل الذكرى الخمسين لنزول القوات الامريكية على سواحل نورماندى حيث لقى مئات الآلاف من جنود الحلفاء مصرعهم خلال عملية انزالهم على سواحل اوروبا الغربية تمهيدا لتحريرها.

وقد اكد الجنرال جون شالى رئيس الاركان المشتركة الامريكية ضرورة ان تبقى الولايات المتحدة قوية وقادرة على حماية مصالحها وتوفير الحماية والأمن لكل دول العالم الحر وخاصة خلال فترة الشك وعدم وضوح الرؤية التي يواجهها العالم الآن بانتهاء الحرب الباردة. وقال ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين وعددا من مساعديه اكدوا التزامهم بالديمقراطية ورحب بالتعاون الجديد بين امريكا ودول حلف وارسو السابق فيما يسمى «بشركاء السلام» واضاف انه اذا انضمت روسيا الى هذه المجموعة فان خطر المواجهات العسكرية قد يتضاءل وقد ينتهي تماما حيث سيتاح للروس ان يشاركوا في تعاون مع دول حلف الاطلنطي لأجل السلام وقيام اوروبا الموحدة. واكد ان روسيا ستبقى اكبر واقوى دولة نووية وعسكرية في العالم بعد امريكا مع تضاؤل خطر حدوث مواجهة عسكرية ونووية بين موسكو وواشنطن. وفي الوقت نفسه بدأت الجيوش الاوروبية احتفالاتها بالمناسبة حيث سلكت مجموعة من طائرات الحرب العالمية الثانية نفس الطريق الذى سلكته طائرات الحلفاء في الساعات الاولى من ٦ يونيو ١٩٤٤ عندما امتلأت بها السماء فوق منطقة نورماندى لتمهد الطريق لعملية الانزال العسكري الضخمة على الساحل الاوروبي فقد عبرت مجموعة من ٨٠ طائرة كانت قد اشتركت في القتال الانجليزى خلال الايام الاخيرة في طريقها الى باريس لتهبط في مطار بروجيه للاشتراك في معرض يضم ٢٥٠ طائرة معمرة. ولاتزال ذكريات الذين شهدوا احداث معركة نورماندى تتوالى ومن بينهم مراسل لوكالة «رويتر» هبط بالمظلة مع القوات الامريكية لتغطية انباء القتال واستخدام حمامة لارسال أول تقرير صحفي الى لندن عن اكبر غزو في التاريخ العسكري.

قلق غربي إزاء اعتزام جنوب افريقيا منافسة الغرب في تجارة السلاح العالمية

باريس - اش.ا - اكدت مصادر عسكرية فرنسية ان هناك قلقا غربيا متزايدا تجاه امكانيات جنوب افريقيا التي تعتبر القوة العسكرية الاولى في افريقيا السوداء من حيث حجم القوات والانتاج العسكري في مجال تصدير السلاح للعالم.

وقالت المصادر في تصريحات لمجلة «لونوفيل اوبزرفاتور» الفرنسية ان جنوب افريقيا اجتذبت وفودا عسكرية عديدة خلال الاحتفالات بتنصيب نيلسون مانديلا لها في ١٠ مايو الحالي.

واشارت المصادر الى ان هذا الامر كان مصدرقلق للامريكيين الذى كانوا غير مرتاحين لوصول الافارقة الى قيادة هذه الدولة مع ميولهم الاستقلالية. واوضحت ان صناعة السلاح ستلقى بظلالها على اقوى الصناعات الغربية لاسيما صناعة المدفعية التي اشار الخبراء العسكريون الى انها قادرة على اصطياد الدبابة على بعد ٣٠ كيلو مترا اضاف الى امكانية تفوق الطائرة الهليوكوبتر المقاتلة «رويفالك» التي تنتجها جنوب افريقيا على الطائرة الفرنسية الالمانية «تيجر» والامريكية «اباتشي». وكانت تقارير عربية قد ذكرت ان جنوب افريقيا قد وقعت عقودا ضخمة لبيع اسلحة الى دول عديدة في اسيا وافريقيا.

سياسة خارجية

عار الكبار!

لم تكن مجرد شجاعة ادبية من دبلوماسي في موقع بالغ الحساسية اشتهر بدقة التعبير والحساب.

كما انها بالقطع اكثر بكثير من لحظة صدق مع النفس ومع الآخرين، وخصوصا مع ضحايا النظام العالمي جديده وقديمه على سواء. إن اعتراف الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة بعار المنظمة الدولية واعضائها الكبار في رواندا هو في حقيقته تسجيل - خلا عن قصد من الدبلوماسي العتيد من اية تغليفات دبلوماسية - لمأساة الإنسانية مع الفلسفة السياسية للدولة القومية الحديثة كما تبنتها الحضارة الغربية الحديثة للعالم .. فلقد أمنت الدولة القومية الغربية في سياق صراعات عصر النهضة والكشوف الجغرافية والاستعمار - والثورة الصناعية الحديثة إيمانا لايتزعزع بمبدأ الفصل بين السياسة والأخلاق .. كما قرره الفيلسوف الإيطالي نيقولا ماكيافللي في بداية عصر النهضة.. ثم تطورت صياغات هذا المبدأ في السياسة الخارجية للدولة القومية بانمياع اهداف كل دولة في مصالحها الخاصة ولاشيء غير ذلك من قيم او اخلاقيات.

ولهذا السبب راحت هباء توسلات الدكتور بطرس غالي (على حد تعبيره هو نفسه) للدول الكبرى للمشاركة في قوات دولية لوقف حرب الإبادة الجماعية في رواندا، ولم تنفع الرجل هنا اى حجج مستمدة من ميثاق الامم المتحدة الذى وضعته هذه الدول نفسها، ولم تنفعه كذلك اية مبادىء استمدها من كتابات مفكري الغرب وفلاسفته العظام. لأن هذه الدول لاتجد لها مصلحة في وقف حرب الابادة في رواندا، كما أن هذه الحرب لاتهدد للدول الكبرى اية مصالح قائمة او محتملة.. وبحيرة فيكتوريا يمكن بحسب مساحتها أن تتسع لجثث شعب روندا كله وليس لجثث اربعين ألف قتيل من هذا الشعب فقط

عبد العظيم حماد

١٠٠ كوبى يقتحمون مقر السفير البلجيكي ويطلبون اللجوء السياسى

هافانا - وكالات الانباء - اقتحم اكثر من ١٠٠ كوبى مقر اقامة السفير البلجيكي في العاصمة الكوبية هافانا وطالبوا بمنحهم حق اللجوء السياسي.

وقد تم ارسال قوات من الشرطة لمحاصرة المنطقة في حين طالب روبرتو روبينا وزير الخارجية الكوبي المقتحمين بمغادرة مقر السفير فورا. ومما يذكر ان هذه ليست المرة الأولى التي يقتحم فيها عدد من الكوبيين السفارات الاجنبية بالعاصمة فقد اقتحم عشرات الكوبيين عام ١٩٩٠ السفارات الاسبانية والسويسرية والبلجيكية وطالبوا بحق اللجوء السياسي.

البكتيريا آكلة لحوم البشر تمتد لإسرائيل

القدس - ى.ب.ا - ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية ان سيدة اسرائيلية (٣٠ عاما) قد لقيت مصرعها في شهر مارس الماضي نتيجة اصابتها بالبكتريا اكلة لحوم البشر.

واشارت الصحيفة الى ان السيدة قد اصيبت بالبكتريا القاتلة بعد ان اجريت لها عملية اجهاض.

ومن ناحية اخرى ذكر راديو اسرائيل ان سيدة اخرى قد اصيبت بهذه البكتريا - التي تؤدى الى موت المريض خلال ٢٤ ساعة - الا انها نجت من الموت بسبب بتر ساقها.

ومما يذكر ان كثيرا من الدول الاوروبية من بينها بريطانيا والمانيا وايسلاندا تعاني من انتشار الاصابة بهذه البكتريا التي تلتهم الانسجة والعظام.

الشيوعيون في المجر يقتربون من السلطة محاولات لتهدئة مخاوف أوروبا

بودابست - وكالات الأنباء - أدلى الناخبون في المجر أمس بأصواتهم في الجولة الثانية من الانتخابات البرلمانية وسط مؤشرات قوية على أن الشيوعيين يقتربون من الفوز والعودة ثانية للسطة. وكان الحزب الاشتراكي - الذى يضم بقايا الشيوعيين - قد فاز في الجولة الأولى التي جرت في ٨ مايو الحالي بـ ٥٥ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغ عددها ٣٨٦، ويتعين عليه للفوز بالاغلبية أن يحصل على ١٣٩ مقعدا في الدوائر الفردية في الجولة الثانية. وأشارت وكالات الأنباء الى أن الحملة الانتخابية للحزب الاشتراكي تركزت على انتقادات حادة للاصلاحات الاقتصادية والآثار الجانبية الناجمة عنها والتي تمثلت في ارتفاع نسبة التضخم الى ٢٢٪ والبطالة الى ١٢٪ علاوة على انخفاض الانتاج. وفي محاولة لتهدئة المخاوف الأوروبية ازاء احتمال عودة الشيوعيين في المجر للسلطة اكد العديد من مسئولي الحزب الاشتراكي أن وجود حكومة اشتراكية في البلاد لايعني التراجع عن سياسات الاصلاح الاقتصادي أو تغيير سياستها الخارجية تجاه أوروبا. ومن المقرر أن تعلن اليوم النتائج النهائية للانتخابات. وكان التحالف الليبرالي قد حصل على المركز الثاني في الجولة الأولى من الانتخابات يليه حزب المحافظين الحاكم والمنتدى الديمقراطي المجرى.





الدعوة للحوار الوطنى لم تكن رد فعل لمأزق قومى ولم تكن تحركا عارضا لتكتيل الأحزاب
بل هى دعوة وطنية تعلو فوق التحزب.. والأحزاب ينصهر فيها الجميع من أجل مصر

فى بداية لقائه مع أعضاء لجنة الاعداد للحوار الوطنى، ألقى الرئيس حسنى مبارك كلمة جدد فيها أهمية هذا الحوار والدور الموكول إلى اللجنة، وضرورة إدارة حوار جاد بين مختلف الأحزاب والمؤسسات الدستورية.. وفيمايلى نص كلمة الرئيس مبارك:

● الاستقرار ضمان للديمقراطية.. ولا استقرار فى مجتمع يسوده التناحر والشقاق

● نجاهد لبناء اقتصاد مزدهر فى عالم ترتفع فيه معدلات التضخم والبطالة والكساد

● هدفى أن تنطلق المبادرات وتتحاور العقول وتتفاعل الآراء فى حوار قومى شامل يرسم خريطة جديدة لأجيالنا القادمة

●● الاخوة والاخوات
اعضاء لجنة الإعداد لمؤتمر الحوار الوطنى

للمرة الأولى منذ نصف قرن، يشعر العالم كله ونشعر نحن أبناء مصر، أننا نجتاز مرحلة من أدق وأصعب مراحل التحول فى حياة الدول والشعوب.

عاش العالم خمسين عاما فى ظل موازين ومعادلات ثابتة من القوة السياسية والاقتصادية والعسكرية، وانتظمت العلاقات الدولية والتحالفات والانتماءات فى أشكال محددة، وأنماط مستقرة، تحددت فيها المعالم بين الخصوم والأصدقاء، واتضحت فيها الحدود بين المصالح المشتركة، أو المتنافرة، ثم وجدنا أنفسنا - مع دول العالم كله - وقد تبدلت موازين القوة، وتحولت العداوات إلى صداقات، وطمست الملامح والحدود بين العداء والصداقة.

تغيرت العقائد والمفاهيم التى ظلت تحكم نصف العالم عقودا طويلة من الزمن، وهبّت بلاد عرفت بالاستقرار فى الداخل والقيادة فى الخارج، رياح عاتية من الفوضى والصراع.

وبقدر ما تعاظمت اتجاهات التكتل فى عديد من الدول، بقدر ما سادت اتجاهات التفكك والانقسام فى دول أخرى.

لقد أصبحنا فى خضم عالم يعيش مرحلة المخاض الصعب، فى نظمه السياسية والاقتصادية وعلاقاته الدولية.

ونحن فى مصر لا نعيش بمعزل أو بمنأى عما يدور حولنا، ونحن - فى نفس الوقت - نعيد بناء وطننا فى مرحلة من أدق مراحل تطورنا التاريخى، ربما لم يمر العالم بمثلها منذ قرون طويلة.

نسعى للاستقرار فى عالم يسوده الاضطراب والعنف ومنطق القوة.

نجاهد لبناء اقتصاد قوى مزدهر، فى عالم ترتفع فيه معدلات التضخم، والبطالة، والكساد.

نختار لأنفسنا منهاجا صحيحا من التطبيق والممارسة الديموقراطية، فى عالم يدعو للدفاع عن الحريات، ويرتكب من الممارسات، صباح مساء، ما يناقضها ويفقد الثقة فى مصداقيتها.

نحرص على أن نعيد للإنسان المصرى أمنه واستقراره، ونوفر له رزقه وقوت يومه، فى وقت تتحالف قوى غير مقدسة من الأشرار، والقتلة، والعملاء، لضرب الإنسان المصرى فى حياته، ورزقه، واستقراره.

هدفى أن تنطلق
المبادرات وتتحاور العقول

●● الاخوة والاخوات

إن مرحلة التحول العظيم التى نجتازه اليوم فى خضم التحديات الداخلية ومظاهر القلق الإقليمية، وتداعى السلبيات فى العلاقات الخارجية، لم تثبط عزائمنا أو تشدنا إلى الوراء، حتى نقعد عن المضى فى مسيرتنا لإعادة بناء مصر الحديثة، أكثر أمنا واستقرارا، أعظم وفرة ورخاء، أشد تماسكا واتفاقا، أعلى مكانا وقيادة.

إن الوعى العميق بضرورات توفير المقومات الأساسية لعملية إعادة البناء الوطنى المصرى، سواء فى الكيان السياسى، أو فى الهيكل الاقتصادى، أو المؤسسة الإجتماعية، أو القيم الثقافية، كان الباعث الحقيقى وراء النداء القومى الذى أعلنته لكل أبناء مصر.

كان هدفى أن تنطلق المبادرات وتتحاور العقول، وتتفاعل الآراء، وأن تجتمع المحافل الفكرية والعلمية، فى حوار قومى شامل، يراجع حصاد السنين فى الماضى، ويقيم إنجازات الحاضر، ويرسم لمصرنا فى مطالع القرن الحادى والعشرين، خريطة جديدة لأبنائنا وأجيالنا القادمة.

كانت تلك - على وجه اليقين - هى آفاق الرؤية التى تطلعت إليها مخلصا حين طرحت النداء القومى للحوار.

لم تكن دعوة لمجرد أن يلتقى الجمع ثم ينفض، أو تنشر الأوراق ثم تطوى، بل هى دعوة:

- من أجل وضع تصور لصيغة عملية صحيحة متطورة للحياة فى مصر بكل جوانبها فى القرن الحادى والعشرين.

- ومن أجل تحديد سلم لأولويات العمل الوطنى فى ضوء متطلبات التنمية الشاملة للمجتمع المصرى فى الاقتصاد والسياسة والثقافة.

- ومن أجل تنظيم القدرة المصرية بكل ما تمثله من معان فى الساحة الاقليمية والدولية.

- ومن أجل حماية أمتنا القومى والدفاع عن أرضنا المقدسة.

وإذا كانت قدراتنا الذاتية هى الدعامة الحقيقية لأمننا القومى، التى تعظم فعالياته وتصون حماه، فإن حركتنا الخارجية الواعية الرشيدة، إنما توجه لكى تخدم مصالحنا القومية.

أما الإدارة المخططة لعلاقاتنا الدولية، فهى ترصد الظواهر والأحداث، وتراقب التطورات، وتتكيف مع المتغيرات، توسع دائرة الأصدقاء، وتحتوى الخصوم والعدائيات، تعمق علاقات التعاون والمصالح المشتركة، تؤمن بالسلام العادل وتسعى إليه، تتصدى بالحزم والردع لأى خطر أو مساس بمصالحنا القومية مهما كانت مصادره.

ركائز الحوار الوطنى
وتوعية بالمحاذير

●● الاخوة والاخوات

فى خطابى أمام مجلس الشعب فى نوفمبر الماضى، حددت الركائز التالية للحوار الوطنى.

* الادراك السليم للتحديات التى واجه مصر.

* الوعى الدقيق بالظروف التى تحكم علاقاتنا الاقليمية والخارجية.

* التحديد الواضح لأولويات العمل الوطنى فى المرحلة القادمة.

وفى كلمتى فى عيد العمال، دعوت الى بلورة الأهداف المرجوة من الحوار، وحرصت على التوعية بالمحاذير التى قد ينزلق اليها البعض، أو يدفع اليها المغرضون، للخروج بالحوار عن مراميه النبيلة، بالخلط بين العمل السياسى والدين، ليكونوا فوق المساءلة والحساب.

أكدت أنه من أولى مقاصد هذا الحوار، استكمال شرط أساسى من شروط الديموقراطية، دون الانزلاق إلى فوضى الآراء، أو تضارب المواقف، بما يهدد المصالح العليا للوطن.

كما أوضحت أن المفهوم الصحيح للديموقراطية، لايعنى ضياع الحدود بين القوى الشرعية التى تحترم القانون، والقوى غير الشرعية التى تحض على العنف وتتحدى القانون.

طرحت مفهومنا المحدد لهذه القوى الشرعية، بأنها القوى التى تسعى لتوافق واضح فيما بينها، يهدف إلى الحفاظ على مصالح الوطن، ويحرص على ألا تتحول الديموقراطية إلى فوضى تشل قدرة المجتمع.

شرحت تصورنا لنوع التجربة الديموقراطية التى نخوضها وقلت: -

- أن الديموقراطية ليست قالبا واحدا أو لوحا محفوظا يجرى تطبيقه هنا مثلما يجرى تطبيقه هناك.

- أن لكل بلد ظروفه وأوضاعه وتطوراته التى يجب أن تؤخذ فى الحسبان.

- أن الديموقراطية هى منهاج حياتنا واختيارنا الذى لا رجعة فيه.

حرصت على تحديد المسار العام لهذا الحوار على النحو التالى:

أولا: أن يشغل نفسه بقضايا الوطن الأساسية، إقتصادية، وسياسية، واجتماعية.

ثانيا: أن يترفع عن المصالح الحزبية.

ثالثا: أن ينطلق من رؤية علمية وواقعية تترجم أولويات العمل الوطنى فى مصر.

رابعا: أن يحسب إمكانيات الوطن وقدراته حسابا دقيقا.

خامسا: ألا يغامر مطلقا بأمن الوطن واستقراره.

من هذه المنطلقات، جاءت دعوتى نداءً صادقاً من أجل حوار وطنى مسئوله



● الرئيس حسنى مبارك يتحدث إلى أعضاء لجنة الاعداد للمؤتمر العام للحوار الوطنى

● اعضاء اللجنة التى ضمت ٤٠عضوا اثناء متابعتهم لكلمة الرئيس

فالاستقرار ضمان للديموقراطية، ولا استقرار، فى مجتمع يسوده التناحر والشقاق.

المشاركة الواسعة
ضمان ثراء الحوار

●● الاخوة والاخوات:

إذا كانت حرية الرأى، وتفاعل الرؤى هما جوهر الحوار، فإن المشاركة الواعية بحقوق الوطن، والملتزمة بالشرعية وبمسئولياتها الدستورية وبالمعايير الوطنية والسياسية، هى نقطة الإنطلاق، والبدء الصحيح، فى وضع تصور للرؤية العلمية لمصر المستقبل.

إن المشاركة الواسعة هى الضمان الأكيد لثراء الحوار، وهى أيضا الضمان لجدواه وفاعليته.

لكن المشاركة لا تتم دون أسس تحكم حركتها أو معايير تضبط إيقاعها.

وأول معايير المشاركة: هو الالتزام بالضوابط السياسية التى ارتضاها المجتمع المصرى، واستقرت فى وجدانه وضميره الوطنى.

هذه الضوابط السياسية هى نتاج ميراثه التاريخى وتجربته عبر مئات السنين، وثمرة كفاحه الوطنى فى تاريخه الحديث والمعاصر، أملته طبيعة تكوينه الحضارى، وطبيعته الجغرافية، حين أقامت على أرض هذا الوطن العريق: -

مجتمعا لايعرف التمييز فى العرق، أو الدين أو الطائفة أو الطبقة.

مجتمعا اتحدت مكونات سكانه منذ فجر التاريخ:

مجتمعا انصهرت فى بوتقته كل التيارات والمذاهب، وتماسك فيه النسيج المصرى فلا مكان لطائفية، ولا موضع لتعصب أو طبقية.

وثانى معايير هذه المشاركة: هو الالتزام بالضوابط الدستورية التى أجمع عليها شعب مصر حين ارتضى نظاما جمهوريا ديموقراطيا، أسلوبا ومنهاجا لحياته السياسية، الحكم فيه بالشعب وللشعب، والسيادة فيه للقانون، الحريات فيه مصونة والواجبات فيه مقدسة.

وثالث هذه المعايير فى المشاركة، هو الضوابط الوطنية التى تتمثل فى:

* قوة الإنتماء والولاء لهذا الوطن.

* وعمق الالتزام بالمسئولية العامة رسالة وهدفا.

* والاضطلاع بالواجبات بنفس قدر التمسك بالحقوق.

هذه أيها الأخوة والأخوات، هى ضوابط المشاركة ومعاييرها السياسية والدستورية والوطنية، لا قيد فيها إلا ما ارتضاه الوطن والمجتمع، من واقع تجربته التاريخية والحضارية، ولا خروج فيه على إجماع الأمة الذى استقرت عليه فى حركتها عبر تاريخها الحديث.

لقد كانت روح إجماع الأمة المصرية:

حكما أساسه العدل.

وحرية أساسها الالتزام والمسئولية، وحقا يقابله الواجب.

وتكافلا وطنيا واجتماعيا وحضاريا لاتفريط فيه ولا انتقاص منه.

فى هذا الإطار، كان النداء القومى المشاركة فى الحوار وهو النداء الذى أطلقناه لكل قوى المجتمع ومؤسساته الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التى تحترم الشرعية وتلتزم بالدستور والقانون:

- حتى تتفاعل فى آرائها.

- وتستقرىء واقعنا السياسى والاجتماعى فى الداخل، لتستشرف من ورائه ملامح المستقبل.

- وحتى تتعلم من تجارب الآخرين.

- وتتلمس مواطن القوة فى المجتمعات فتسعى للأخذ بها.

وحتى تتبصر مواقع الزلل والتعثر فى مسيرة الشعوب الأخرى، فتتجنبها، وتنأى بنفسها وبمصر عنها.

كان النداء القومى موجها للقوى الوطنية المشروعة، حتى تتخذ المبادرة، وحتى تصدر الحركة منها لا إليها، لأن مستقبل مصر، هو فى المقام الأول، وديعة لدى أبنائها ومواطنيها وأجيالها، وليس احتكارا لجيل الحاضر أو لحزب حاكم.

كان النداء القومى موجها للمؤسسات المهنية والنقابات، التى تعمل فى إطار الشرعية، وإلى مراكز البحث، وإلى المفكرين والمبدعين، وجموع المثقفين فى مصر، ولم يكن مجرد دعوة للمشاركة فى صنع القرار، أو صياغة برنامج، أو استطلاع رأى، بل كان استنهاضا للهمم، وحثا للعزائم وإشعالا للعقول واستثارة للضمائر، للتفكير الجاد والمسئول عن مصر الغد والمستقبل.

توافر الضمانات ومشاركة
قوى الأحزاب

●● الاخوة والاخوات

كل هؤلاء وأولئك هم عناصر الحوار وأطرافه، المشاركون فيه بالرؤية، والمشورة، والخبرة، والرأى، لا تنفصل بينهم وبين قول الحق أو الحقيقة حدود، أو تحول بينهم وبين الصدق محاذير.

المشاركة، بهذا المفهوم، وبهذا الهدف وبهذه الضوابط وعلى هذا النحو، يمكن أن تكون بحق هى الترجمة الصحيحة لديموقراطية الحياة السياسية فى مصر.

واتساع نطاق المشاركة بهذه المعايير، ومن هذه المنطلقات، يوفر الضمانات السليمة لحوار قومى، تشارك فيه قوى الأحزاب فى ظل الضوابط الدستورية، والسياسية، والوطنية، كما تشارك فيه المؤسسات النقابية، وكافة قوى المجتمع المصرى، القادرة على الفكر، والرأى، والبحث، والعطاء.

وإذا كانت تلك هى طبيعة الحوار وقضاياه، ومعاييره وضوابطه، وعناصره المشاركة فيه، فإن اللجنة المكلفة بالإعداد لمؤتمره العام، هى المنوطة بترجمة هذا كله الى تصور محدد، وخطط عمل تفصيلية.

إن المسئوليات والمهام المسندة الى هذه اللجنة التحضيرية تدور حول عدة محاور:

● المحور الأول: تحديد القوى الوطنية والمشروعة، داخل الأطر السياسية والإقتصادية والاجتماعية والثقافية المشاركة فى الحوار، والتى تعمل تحت مظلة الدستور والقانون.

● المحور الثانى: إختيار القضايا والموضوعات التى يدور حولها الحوار.

● المحور الثالث: وضع أسلوب العمل وتنظيمه فى المؤتمر، سواء عقد جلسات عامة، أو تشكيل لجان رئيسية، أو مجموعات عمل متخصصة، أى أن تضع المؤتمر العام شكله التنظيمى، وقواعد إجراءاته ومداولاته، واتخاذ التوصيات فى ختام أعماله.

وتقوم لجنة الإعداد والتحضير بعرض التوصيات التى اتخذتها فى المحاور الثلاثة على المؤتمر العام فى اجتماعه الأول.

الأخوة والأخوات

سيبقى دائما معيار يحكم كل المعايير ويتقدم عليها، ويضبط كل المقاييس ويعلو فوقها، ألا وهو الإنتماء أولا والإنتماء أخيرا الى أرض هذا الوطن بحدوده، وتاريخه وتراثه، والحرص على أمنه من كل غدر، وعلى أمان مواطنيه من كل سوء.

إننى، بكل الأمل والثقة، أتطلع الى إستجابة وطنية كبرى فى مستوى النداء القومى لحوار مفتوح يرسم لمصر ملامح الغد وصورة المستقبل.

إن مبعث أملى وثقتى فى هذه الإستجابة الوطنية، هو ما لمسته وشاهدته خلال الشهور الأخيرة، من نقاش واسع فى كل المنتديات والمنابر، فى وسائل الإعلام ومراكز البحث، حول فلسفة الحوار ومفاهيمه، حول أهدافه وقضاياه، حول ضروراته وجدواه، حول أطرافه والمشاركين فيه.

ومهما كانت درجات الصواب والخطأ.

ومهما كانت درجات الحقيقة أو الزيف.

ومهما كانت درجات الصدق أو الإدعاء.

فإن أمامنا اليوم كتابا مفتوحا تعددت اتجاهاته مع تعدد أقلام كتابه، وآراء مؤلفيه.

وعلينا اليوم مسئولية الإختيار التاريخى، لأننا اليوم نختار لأنفسنا بقدر مانختار لأجيالنا القادمة، نختار الحاضر بقدر مانختار المستقبل.

إن إنطلاق الحوار القومى اليوم، هو سبيلنا لزيادة المعرفة بهموم الوطن، وهو سبيلنا لرسم الطريق نحو تحقيق أهدافه.

إنطلاق الحوار القومى اليوم، يحيى الثقة فى قدراتنا، على أن تمسك مصائرنا بأيدينا، ونخطط لأنفسنا المناهج التى تنقل مصر الحديثة، من دولة ناهضة نامية، الى دولة متقدمة تتصدر مصاف الدول فى ظل النظام العالمى الذى مازالت ملامحه ومقوماته تتشكل وتتبدل.

إنطلاق الحوار القومى اليوم، يحدد المفاهيم، ويضبط المعايير ويرسم الأدوار والمهام للوطن وللمواطنين، ومن خلاله تتآلف القلوب وتتلاقى الأفكار والعقول، من أجل رفعة هذا البلد الأمين.

ليس مأزقا قوميا
ولكن دعوة مخلصة

●● الاخوة والاخوات

ذلك فى يقينى هو مغزى الحوار وغايته، وتلك هى أهدافه ومراميه.

وبكل الأمانة، دعونى أصارحكم القول، لم تكن الدعوة للحوار، رد فعل لمأزق قومى فرضته الظروف، أو أملته الضغوط العصيبة، ولم يكن ذلك تحركا عارضا لتكتيل الأحزاب، فيما يسمونه «جبهة وطنية»، أو إئتلافا وطنيا تمليه ضرورات مايطلقون عليه إصلاح «المصالحة» فى المرحلة الدقيقة التى نجتازها.

لم يكن الحوار القومى الذى ندعو اليه هذا ولا ذاك.

بل هو دعوة وطنية مخلصة تعلو فوق التحزب والأحزاب، تنصهر فيها الدولة والحكم والشعب والمجتمع المصرى كله، فى منظومة واحدة من العمل الوطنى من أجل مصر.

وأصارحكم القول مرة أخرى، بأن حوارنا القومى، من هذا المنظور المصرى الخالص، يختلف عما سواه فى طبيعته وأهدافه ودوافعه..

إن حوارنا يستمد جذوره من أمة من خير الأمم، لم تطمس هويتها الحضارية، أو تضيع معالم شخصيتها المتفردة عبر التاريخ، فقد حباها الله بحس تاريخى صادق، لم تخطىء مصر بفضله أبدا فى اختيار النهج الصحيح، وفى الوقت الصحيح.

حوارنا سينمو ويزدهر فى مجتمع لم تتصارع قواه، أو تقتسم عناصره، بل عاشت على ضفاف نيله العظيم، أوثق ماتكون ترابطا وتلاحما وانسجاما.

وليس هنالك ماهو أكثر عبثا - بالمنطق السياسى والحضارى - من عقد مقارنات متهافتة، تساق بين مايجرى فى مجتمعات أخرى، وبين مايدور اليوم على أرض مصر، عندما نفتتح فصلا جديدا من الحوار القومى، الذى لم تتوقف فصوله أو مراحله يوما، بين جموع الشعب المصرى.

إن بداية إنطلاق هذا الحوار هى الفاتحة لضبط حركة المجتمع فى مصر خلال السنوات القادمة، تتجنب سلبيات الماضى التى عوقت مسيرته، وتعظم إنجازات الحاضر، التى كسرت الحواجز، وأطلقت الطاقات والقدرات.

والنداء القومى لحوار شامل، حول مستقبل العمل الوطنى فى مصر، إنما هو نداء له خطورته، وله مغزاه، وله نتائجه، ويجب أن نظل مدركين دائما، أن ثلاث غايات أساسية هى القصد من وراء هذا الحوار :-

١ - تحقيق الحفاظ على أمن هذا الوطن واستقراره.

٢ - تحقيق التوازن بين طموحات المواطنين وقدرات الوطن.

٣ - ضمان المشاركة الواسعة فى إيجاد الحلول لمشكلات المجتمع وصناعة القرار.

وهذه الغايات الثلاث الأساسية، تمثل إطارا واسعا، تندرج تحته قضايا العمل الوطنى وأولوياته.

ثلاثة مقومات
لقوة الأمم والأوطان

●● الأخوة والأخوات:

فى عالمنا المعاصر، ثلاثة مقومات لاغنى عنها، لقوة الأمم والأوطان.

- التماسك القومى والإجتماعى.

- القوة الإقتصادية والمادية.

- التقدم العلمى والحضارى.

وبإنهيار إحداها أو بالإفتقار اليها، تتخبط الدول، وتتعثر خطاها، بل وترتد الى الوراء، وينتهى بها المطاف الى أن تعتمد على غيرها، طلبا للأمان والقوة والعلم، بل والتماسا للعون والرزق.

من هذا الوعى بحاجتنا للمقومات الثلاثة، كان طرحنا لأولويات عملنا الوطنى فى ندائنا من أجل الحوار القومى كالآتى:

● أولا: بناء إقتصاد قوى مزدهر هو محور التنمية الاقتصادية، وتحقيق رفاهية الإنسان المصرى هو محور التنمية الاجتماعية.

● ثانيا: شباب مصر هو حاضرها ومستقبلها، وقضاياه هى فى أعلى سلم أولويات العمل الوطنى، وفى مقدمتها تحقيق الإستخدام الأمثل للقوى البشرية، واستيعاب سوق العمل لكل طالبيه.

● ثالثا: سكان هذا الوطن وهم ثروته البشرية، وينابيع نموه وتطوره، يجب أن تضبط علاقاتهم، بموارد الوطن الطبيعية، وإمكانياته الإقتصادية، أى أن تضبط الموازين بين البشر والأرض، حتى تحقق الوفرة والقدرة معا.

● رابعا: الثقافة، والعلم، والتعليم فى مصر هى مثلث المشروع القومى، لتغيير وجه الحياة السياسية والإقتصادية، والإجتماعية والتصور الحضارى، فى العقود القادمة، وتحقيق الإرتباط بين العلم والمجتمع، وبين التعليم والإنتاج.

● خامسا: الرعاية الصحية للإنسان المصرى وقاية وعلاجا، ليست فقط أداء لخدمة من خدمات الدولة، بل حفاظ وصون لأثمن مافوق هذه الأرض الطيبة، وأعزها علينا، وهو الإنسان المصرى فى طفولته، وشبابه، وشيخوخته.

● سادسا: تحديث الإدارة وتطويرها، هو مفتاح الأداء الناجح، ومهما كان سخاء الطبيعة، فبدون إدارة حديثة، تصمم، وتخطط، وتنفذ وتراقب، تتبدد الموارد وتهدر الطاقات.

وفى مصرنا الحديثة - مع ندرة الموارد ووفرة البشر - نحن أولى للجميع، بإدارة حديثة متطورة ورقابة صارمة حازمة.

سابعا: إن الدعوة لإنتقال المسئولية الى جيل جديد من شباب مصر، ليس بدافع الرغبة المجردة فى التغيير، أو تداول السلطة، بل هى تلبية طبيعية لآمال مشروعة، من أجل الاسهام فى بناء مصر المستقبل عاهدنا الله أن نصون لمصر امنها واستقرارها

●● الاخوة والاخوات

إن بداية الحوار القومى تفتح الأبواب أمام كل مصرى صادق فى مصريته.

أمام كل وطنى ملتزم بأمن وطنه ومواطنيه

أمام كل مثقف واع بتراث أمته وقيم شعبه

أمام كل عامل وفلاح، يعرق ويكد ليروى أرض مصر، حتى تنبت الزرع والخير والنماء، وحتى تزدهر حقولها، وتعمر صحاريها ووديانها، وينتشر العمران فوق كل بقعة من بقاعها.

هذه البداية لحوار قومى، أيها الأخوة والأخوات، تفتح أبواب الأمل أمام مصر المستقبل.

لقد عقدنا العزم أن نحفظ لمصر أمنها واستقرارها.

لقد عاهدنا الله أن نصون للمواطن المصرى حقه فى حياة كريمة، يأمن فيها يومه وغده.

لقد أقسمنا أن نرعى الأمانة، وألا نفرط فى المسئولية، فى الدفاع عن وحدة هذه الأمة وتماسكها، وعن التراب المقدس لهذا الوطن، وسنظل بعهد الله والوطن أوفياء صادقين «إن العهد كان مسئولا»

صدق الله العظيم

وفقكم الله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

شئون عربية

ندوة عربية بالقاهرة تبحث كيفية القضاء على المخدرات بالمنطقة

كتب ـ رشا أبو المجد:

بدأت أمس بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بالقاهرة أعمال الندوة العربية حول «عالم عربي خال من المخدرات»، وتبحث الندوة التي تستمر ٣ أيام مجموعة من أوراق العمل المقدمة من الوفود المشاركة حول كيفية التخلص من المخدرات وسبل علاج متعاطيها. وصرح السفير أحمد قدري الأمين العام المساعد بالجامعة العربية بأن الأمانة العامة تقدمت بورقة عمل حول الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية لهذه الظاهرة وتأثيرها على التنمية في الوطن العربي وأضاف أن الندوة ستقدم تقريرها الى المكاتب التنفيذية لوزراء الشئون الاجتماعية والداخلية والصحة لعرضها على المجالس الوزارية المتخصصة. ويشارك في اجتماعات الندوة لفيف من أساتذة الجامعات العربية ورجال الدين وخبراء الشئون الاجتماعية والنفسية بالاضافة الى عدد من القيادات العربية في مجال مكافحة المخدرات.

في الأسبوع الرابع للحرب اليمنية:

على صالح يبحث اقتراحا جنوبيا بوقف إطلاق النار بدون شروط

عدن: الحرب الحقيقية بدأت سنبيد أي شخص يحلم بالجنوب

صنعاء ـ عدن ـ وكالات الأنباء: في الوقت الذي استدعى فيه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح كبار مستشاريه أمس لبحث اقتراح جنوبي لوقف اطلاق النار بدون شروط نفى راديو عدن أن يكون القادة الجنوبيون قد تقدموا باقتراح غير مشروط لانهاء الحرب الأهلية التي دخلت أسبوعها الرابع على التوالي وسط تصاعد حرب الصواريخ بين الجانبين.

ونسب راديو عدن الى مسئول جنوبي قوله: انه لا صحة لما تردده صنعاء بشأن اجراء اتصالات مع المعتدلين في الحزب الاشتراكي لوقف اطلاق النار.

وأكد المسئول الجنوبي أن القادة في عدن مازالوا مصرين على شرطين أساسيين لوقف القتال هما: انسحاب القوات الشمالية الى مواقعها ما قبل اعلان الوحدة في مايو ١٩٩٠، والتفاوض مباشرة مع حكومة عدن، التي أعلنت الانفصال عن الشمال في ٢١ مايو الجاري.

وأذاع راديو وتليفزيون عدن أن الحرب الحقيقية قد بدأت وأن الجنوب لن يسمح بالغطرسة بعد اليوم وسيبيد أي شخص مازال يحلم بالجنوب.

يأتي ذلك في الوقت الذي أعلن فيه عبد الكريم الايرياني وزير التخطيط اليمني أن الرئيس علي صالح استدعى مجلس الرئاسة ومجلس الوزراء أمس لبحث اقتراح جنوبي لوقف اطلاق النار بدون شروط.

وقال الايرياني: ان الجنوبيين أبلغوه برغبتهم في وقف اطلاق النار أولا ثم بحث أي شيء بعد ذلك على مائدة المفاوضات.

وذكرت وكالة أسوشيتد برس ان الايرياني على اتصال مع سالم صالح والقادة المعتدلين في الحزب الاشتراكي لوقف القتال والحفاظ على الوحدة.

وأضافت ان الايرياني كان قد أعلن في الأسبوع الماضي أن صنعاء لا تمانع في اجراء حوار مع الجنوب اذا تراجع القادة في عدن عن الانفصال ووافقوا على دمج القوات المسلحة واستبعد الايرياني علي سالم البيض من الحوار.

في الوقت نفسه أكد مسئول حكومي في صنعاء ان أحد المسئولين المعتدلين في الجنوب عرض اقتراحا غير مشروط لوقف اطلاق النار. ورفض المسئول الكشف عما اذا كانت حكومة صنعاء ترى ان الاقتراح الجنوبي يمكن أن يمثل أساسا مقبولا للتوصل الى تسوية سلمية للصراع في اليمن.

وأضاف ان القوات الشمالية سوف تسيطر تماما على «لحج» في وقت قريب، مشيرا الى أن هذه القوات تحاول تطهير جيوب للمقاومة الجنوبية في محافظة لحج في شمال وشرق عدن منذ أكثر من أسبوع. وقال: ان المنطقة الوحيدة التي سيتم تركها هي عدن انتظارا لقرار صنعاء بشأن دخولها بالقوة أو بالمفاوضات.

وعلى صعيد المعارك أطلقت القوات الشمالية في وقت مبكر من صباح أمس صاروخين أرض ـ أرض على عدن. وذكرت وكالة «رويتر» ان صاروخا سقط على منطقة مهجورة شمال محطة توليد الطاقة ومصفاة البترول بعدن غير انه لم يسفر عن وقوع خسائر، بينما سقط الصاروخ الآخر على منطقة سكانية في مدينة عدن ولم يعرف بعد ما اذا كان قد تسبب في وقوع خسائر بالأرواح أو المنشآت.

وأذاع راديو لندن ان القوات الجنوبية ردت بإطلاق صاروخين على الشمال، أشار الراديو الى أن تلك الصواريخ أطلقت وسط دلائل على ان الهدوء بدأ يسود جبهات القتال الثلاث المحيطة بعدن..

وكان علي سالم البيض الأمين العام للحزب الاشتراكي قد هدد بقصف الشمال بصواريخ سكود اذا واصلت قصف أهداف في عدن.

من ناحية أخرى اجتمع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الامارات أمس مع حيدر أبو بكر العطاس مبعوث علي سالم البيض وأعضاء الوفد المرافق، له وتم خلال الاجتماع استعراض الأوضاع الراهنة على الساحة اليمنية وبحث سبل وقف الحرب الدائرة والحفاظ على استقرار اليمن.. وقد غادر العطاس الامارات أمس الى الكويت.

ومن أوتاوا كتب مصطفى سامي:

أعلن مسئول بوزارة الخارجية الكندية ان بلاده تؤيد بقاء دولة اليمن الموحدة، كما تؤيد أية اجراءات لوقف اطلاق النار بين طرفي النزاع، مشيرا الى انه قد تم ارسال عدد من الأطباء و٣ أطنان من الأدوية الى صنعاء عن طريق منظمة الصليب الأحمر الدولية. كما سيتم هذا الأسبوع ارسال كميات أخرى من الأدوية والمعدات الطبية.



الرئيس حسني مبارك خلال إستقباله أمس للسيد محمد سالم باسندوه وزير خارجية اليمن وحضر المقابلة السيد عمرو موسى وزير الخارجية [تصوير: عبدالستار يوسف]

إغتيال قاض جزائري برصاص مجهولين.. وقلق فرنسي لحوادث الارهاب

الجزائر ـ وكالات الأنباء: اغتيل أحد القضاة الجزائريين عندما أطلق مسلحون النار عليه مساء أمس الأول بالقرب من منزله بولاية «تيزي أوزو» جنوب شرق العاصمة.

وصرح مصدر أمني بأن القاضي ويدعى موسى كيلا فتح باب منزله في الساعة الحادية عشر ليلا استجابة لنداء ابن أخيه، الذي أجبره الارهابيون على دق جرس الباب. وبمجرد ان فتح الباب اقتحم المسلحون المنزل وأجبروا القاضي على الخروج مع ابن أخيه. وبعد أمتار قليلة أطلقوا عليهما النيران فقتلوهما ولاذوا بالفرار. والقاضي القتيل هو رابع شخصية قضائية جزائرية تتعرض للاغتيال خلال الفترة الأخيرة.

ومن ناحية أخرى قال جان أوديب سفير فرنسا السابق في الجزائر ان الرأي العام الفرنسي قلق لما يحدث في الجزائر، التي تربطها بفرنسا روابط كثيرة منها ان ٧٠٠ ألف جزائري يعيشون في فرنسا.

وأضاف في حديث لمجلة «جين أفريك» ان وزارة الخارجية الفرنسية هي التي تتولى متابعة للموقف في الجزائر، لكن وزارات أخرى تشارك في المتابعة أهمها وزارة الداخلية.

وأشار الى أن بعض أجهزة الأمن الفرنسية كانت تعمل مع نظيرتها الجزائرية لاحتواء مشاكل الارهاب.

السلطات الفلسطينية ترفض تسليم منفذي العمليات ضد الأهداف الاسرائيلية

اسرائيل لن تقبل وجود أي مؤسسات فلسطينية بالقدس خلال السنوات الخمس القادمة

غزة ـ القدس ـ وكالات الأنباء: رفضت السلطات الفلسطينية، تسليم اسرائيل الفلسطينيين الذين ينفذون عمليات ضد أهداف اسرائيلية، في أراضي الحكم الذاتي وطالبت سكان قطاع غزة، بتسليم أسلحتهم للسلطة الوطنية في الوقت الذي طلبت فيه إسرائيل من المنظمة عدم إقامة مؤسساتها في القدس الشرقية بينما قال اسحق رابين، رئيس الوزراء الاسرائيلي، ان الاعلان عن دستور فلسطين في غزة واريحا، عمل استفزازي:

وكان اللواء نصري يوسف، قائد الشرطة الفلسطينية في غزة، قد أعلن في مؤتمر صحفي، عقده أمس الأول انه لن يسمح للاسرائيليين بالدخول لاعتقال أحد في القطاعات الخاضعة للسيطرة الفلسطينية

في الوقت نفسه أعلن الجيش الاسرائيلي أمس، انه أصاب فلسطينيين بجراح، أثناء محاولة مجموعة فلسطينية، التسلل الى مستوطنة إسرائيلية في غزة وتأتي هذه المحاولة بعد عدة هجمات شنها فلسطينيون ضد الجنود المستوطنين الاسرائيليين بالقطاع وهو ما يطلب التعجيل بتنفيذ الاتفاقات الأمنية الموقعة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي.

وفي الوقت نفسه، قالت محطة «صوت فلسطين» التي تبث برامجها من الجزائر ان السلطات الفلسطينية وجهت نداء الى سكان قطاع غزة حثت فيه كل من يمتلك أسلحة نارية على تسليمها الى السلطة الوطنية، تأكيدا للالتزام بحكم القانون لكن اللواء يوسف أوضح في مؤتمره الصحفي ان الشرطة الفلسطينية ستسلم رخص سلاح الى مواطني الحكم الذاتي، مؤكدا حظر حمل الاسلحة في الشارع، وضرورة بقائها في المنازل.

وفي إطار الاعداد لمهام السلطة الفلسطينية، قررت منظمة التحرير، إعادة اصدار جريدة الوقائع الفلسطينية الرسمية باللغة العربية فور تولي السلطة الفلسطينية وصلاحياتها رسميا في غزة واريحا وستوزع الجريدة مجانا تحت اشراف وزارة العدل وستتضمن التشريعات والقرارات والأوامر والاعلانات والاتفاقيات والوثائق الاخرى التي تطلب نشرها السلطات الفلسطينية.

وفي القدس طلبت اسرائيل من منظمة التحرير نقل مؤسساتها القائمة الى منطقة اريحا حيث يطبق الحكم الذاتي الفلسطيني مؤكدة ضرورة تقيد المنظمة بكل ما تنص عليه الاتفاقات الموقعة بين الجانبين والمتعلقة بمكانة القدس.

وقالت اسرائيل انها لن تقبل بوجود مؤسسات فلسطينية ايا كانت في القدس خلال السنوات الخمس القادمة.

من ناحية أخرى نسب راديو اسرائيل أمس لاسحق رابين قوله ان أي قانون فلسطيني جديد يصدر يستوجب موافقة اسرائيل وفقا للاتفاقات الموقعة بين الجانبين ووصف ما نشر حول اعتزام الفلسطينيين الاعلان عن دستور لهم بمناطق الحكم الذاتي بانه عمل استفزازي.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد عقدت اجتماعها الاسبوعي امس وسط توقعات بان تصادق على اقتراح لرابين بالسماح لثلاثة عشر الف عامل من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة بالعمل داخل اسرائيل من بينهم عشرة الاف عامل من الضفة وحدها ليبلغ بذلك عدد العمال الفلسطينيين المسموح لهم بالعمل داخل اسرائيل ٢٧ الف عامل.

وعلى صعيد المواجهات أصيب فجر امس شابان فلسطينيان بجراح في مدينة رام الله اثر اطلاق جنود الاحتلال النار على مجموعة شبان فلسطينيين رشقوا دورية عسكرية اسرائيلية بالحجارة وذكر راديو اسرائيل امس ان ٣ زجاجات حارقة ألقيت باتجاه دورية للاحتلال لدى مرورها بمدينة نابلس.

■ مصادر عسكرية بصنعاء:

مصرع وزير الدفاع اليمني السابق

صنعاء ـ وكالات الأنباء: ذكرت مصادر عسكرية في صنعاء أن العميد هيثم قاسم طاهر وزير الدفاع اليمني السابق الذي عزله الرئيس علي عبدالله صالح قد لقي مصرعه الأسبوع الماضي على أيدي قوات اليمن الشمالي.

وقالت المصادر ان الوزير المخلوع لقي مصرعه خلال قيام القوات الشرعية بتصفية ما تبقى من جيوب القوى الانفصالية المتمردة في منطقة الراحة بمحافظة لحج. وأضافت المصادر العسكرية ان عددا من العسكريين الموالين لقوى الردة والانفصال قد لقوا مصرعهم في تلك الحملة التي شنتها قوات الوحدة والشرعية في المنطقة ذاتها.

الأمين العام المساعد الجديد للجامعة يقدم أوراق اعتماده

يقدم عبد العزيز السحيباني الأمين العام المساعد للجامعة العربية للشئون الاقتصادية الجديد اوراق اعتماده اليوم الى الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة، حيث يبدأ مباشرة مهام عمله فورا.

اليمن وسوريا تتصدران قائمة الانفاق على السلاح

باريس ـ ا ش ا ـ ذكرت مجلة ليفيتمان دي جودي الفرنسية ان سوريا واليمن تتصدران الدول العربية التي تخصص جانبا كبيرا من ميزانيتها للدفاع وذلك على حساب عملية التنمية في البلاد.

وأوضحت المجلة ان سوريا انفقت عام ١٩٩٣ حوالي ٥٤,٥٪ من اجمالي ميزانيتها على الجيش أما اليمن فخصصت ٤٤,٥٪ من اجمالي ميزانيتها لهذا الغرض. وأشارت المجلة الى ان نسبة الانفاق في بقية الدول العربية على جيوشها بلغت ٢٨٪ عام ١٩٩٣

اسرائيل تتوقف عن دفع رواتب موظفي غزة غدا:

الدول المانحة تبحث في القاهرة اليوم استمرار تدفق المساعدات للشرطة الفلسطينية

يعقد اليوم بالقاهرة اجتماع للدول المانحة للمساعدات لقوات الشرطة الفلسطينية في غزة واريحا برئاسة النرويج، وحضور خبراء فلسطينيين واسرائيليين وممثلي الدول المانحة

وقالت مصادر دبلوماسية ان الاجتماع سيبحث انتشار الشرطة الفلسطينية بغزة واستمرار تدفق المساعدات لها، مشيرة الى وجود فجوة بين الاعتمادات المطلوبة لمصروفات الشرطة، وعدم وفاء الدول المانحة بالتزاماتها المالية حتى الآن.

ومن جانبه ذكر راديو اسرائيل أمس أن الدول المانحة للحكم الذاتي أعربت عن استعدادها لتقديم مساعدات مالية تبلغ ٧٢٠ مليون دولار خلال العام الحالي منها ٢٥ مليون دولار لدفع رواتب موظفي الحكم الذاتي.

وأشار الراديو الى ان الدولة المانحة اشترطت على المنظمة انشاء الأنظمة اللازمة لادارة هذه الاموال، وتقديم ايضاحات دورية للدول المانحة حول أهداف استخدام هذه الاموال وهو ما كشفت عنه المباحثات الأخيرة التي اجراها مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية، يوري سافير، بواشنطن مع ممثل الدول المانحة

وقال الراديو ان اسرائيل ستتوقف اعتبارا من غد (الثلاثاء) عن نقل الاموال لدفع رواتب موظفي الحكم الذاتي، البالغ عددهم ٢٤ الف شخص في قطاع غزة فقط.

من جانب آخر، يبدأ في العاصمة الأردنية عمان بعد غد (الأربعاء) الاجتماع غير الرسمي للدول الرئيسية المانحة والدول المضيفة لمؤسسة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للأمم المتحدة «الاونروا»

ويبحث المجتمعون على مدى يومين ورقتي عمل عن ميزانية وكالة الغوث الدولية والمفاوضات المتعددة، في إطار مخصصات برنامج تنفيذ السلام في الضفة الغربية وقطاع غزة والأردن وسوريا ولبنان

عرفات يحتفظ بمنصب وزير الداخلية

تونس ـ ا. ش. ا ـ اختتم مجلس السلطة الوطنية الفلسطينية اجتماعاته برئاسة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رئيس المجلس والتي استمرت ثلاثة ايام تم خلالها تعيين وزراء السلطة الوطنية واقرار برنامج السلطة خلال المرحلة القادمة.

وصرح الدكتور سمير غوشة عضو المجلس ووزير العمل والعمال الفلسطيني اليوم بان عرفات سيجري خلال الايام القادمة مشاورات مع الاطراف الفلسطينية لاستكمال تشكيل المجلس وذلك بتعيين خمسة اعضاء جدد ليصبح عدد الاعضاء ٢٥ عضوا من بينهم عرفات حيث سبق تعيين ٢٠ عضوا.

وقال غوشة ان عرفات سيجري مشاورات مع القوى الفلسطينية المختلفة لاستكمال تعيين الوزراء من بين اعضاء المجلس وذلك بعد ان تم تعيين ١٥ وزيرا وبقيت هناك سبع وزارات من بينها وزارة الداخلية التي سيتولاها عرفات بنفسه ليشرف مباشرة على قوات الشرطة والامن الفلسطيني.

كما بقيت وزارة الاعلام شاغرة حيث رفضت حنان عشراوي تولي مسئولية هذه الوزارة.

فهد يتسلم رسالة من أمير الكويت

الكويت ـ ا ش ا: تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أمس رسالة من الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت قام بنقلها الشيخ صباح الأحمد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الكويتي ولم يعلن شيء عن مضمون الرسالة وما تم بحثه خلال المقابلة.

ورفض المسئولون في الخارجية الكويتية التعليق على الزيارة السريعة للمسئول الكويتي للرياض واكتفوا بالقول انها تأتي في اطار تبادل الآراء والتشاور بين قائدي البلدين.

بترول عراقي لبلغاريا مقابل ديون السلاح

باريس ـ وكالات الأنباء: ذكرت مجلة جين أفريك الفرنسية ان بلغاريا وافقت على أن يقوم العراق بتصدير كميات من بتروله اليها ليسدد ديونه العسكرية المتراكمة منذ الحكم الشيوعي السابق قبل عام ١٩٩٠.

وأوضحت المجلة ان الدولتين اتفقتا على أن يسدد العراق ثمن الأسلحة البالغ مليار ونصف المليار دولار مقابل كميات من البترول تصل الى ٣٥ مليون برميل يتم ارسالها بعد رفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق.

قافلة الحج الليبية وصلت إلى ميناء نويبع

نويبع ـ من ليلى السعدني: وصل الى ميناء نويبع مساء امس ١٩٤ من الحجاج الليبيين الذين قاموا برحلة الحج هذا العام على ظهور الابل نتيجة للحظر الجوي المفروض على ليبيا من قبل مجلس الأمن.

وصرح اللواء ناجي هلال رئيس الادارة المركزية لميناء نويبع بأن الحجاج الليبيين سوف يقضون فترة راحة بسيطة بنويبع، ثم يواصلون رحلتهم الى القاهرة على ظهور الابل حيث يصلونها بعد ظهر اليوم، ومنها الى منفذ السلوم البري متوجهين الى ليبيا.

وأكد العميد محمد التلباني نائب رئيس مدينة نويبع انه تم توفير الرعاية الطبية اللازمة للحجاج الليبيين وتطعيمهم ضد الامراض الوبائية، وتخصيص سيارة أسعاف لمرافقتهم في رحلة عودتهم الى القاهرة.

ايكوس: تقدم في مفاوضات التفتيش على الأسلحة العراقية

عمان ـ وكالات الانباء: أجرى «رولف إيكوس» رئيس فريق التفتيش الدولي المكلف بنزع أسلحة الدمار الشامل لدى العراق محادثات في العاصمة الأردنية مع المسئولين العراقيين.

وصرح إيكوس بأنه تم خلال المحادثات بحث قضايا التفتيش على الأسلحة العراقية تنفيذا لقرارات مجلس الأمن وقال إن المحادثات جزء من الحوار المستمر لتنفيذ القرارات الدولية.

وأضاف أن المحادثات كانت بناءة وبلغت مرحلة هامة لكنه لم يعلن عن أية تفاصيل.

ويذكر أن إيكوس يزور الأردن حاليا للمشاركة في المؤتمر الوزاري السابع عشر للجنة الاقتصادية والاجتماعية لدول غرب آسيا التابعة للأمم المتحدة الذي بدأ أعماله أمس.

مبارك يتفقد سير العمل بمدينة الإنتاج الإعلامي ويعطي إشارة البدء لإرسال القناة السادسة

المدينة تتكلف ٩٨٩ مليون جنيه وتقام على ٥٠٠ فدان في ٦ أكتوبر



الرئيس يعطي اشارة البدء لإرسال القناة التليفزيونية السادسة التي تغطي الدلتا .. ويتابع شرحا من وزير الأعلام والفنان محمد فاضل حول امكانيات أحد استديوهات مدينة الانتاج الاعلامي الجديد

في مهرجان فني رائع أرسى الرئيس حسني مبارك أمس أساس المرحلة الثانية لمدينة الانتاج الاعلامي الجديدة بمدينة ٦ أكتوبر كما افتتح المرحلة الاولي من ذلك المشروع الضخم الذي تكلف ٩٨٩ مليون جنيه ويقام على مساحة تزيد على ٥٠٠ فدان «مليونامتر» وأعطي الرئيس إشارة البدء لارسال القناة التليفزيونية السادسة، التي تغطي خمس محافظات بمنطقة الدلتا، ووجه من خلالها كلمة للشباب حثهم فيها على العمل الجاد من أجل مصر والاجيال القادمة، وأثنى الرئيس على الاذاعة المصرية ودورها لكونها من أعرق وأقدم الاذاعات كما شاهد الرئيس على الطبيعة لقطات من تصوير بعض المسلسلات التليفزيونية الجديدة في القرى الجديدة التي تم انشاؤها ضمن المشروع لاستخدامها في اعمال تصوير الأفلام والمسلسلات.

وكان الرئيس حسني مبارك قد وصل الى مقر مدينة الانتاج الاعلامي بمدينة ٦ اكتوبر والتي تقع عند الكيلو ٢٧ من طريق الواحات البحرية في الحادية عشرة صباحا حيث كان في استقباله السيد صفوت الشريف وزير الاعلام وأمين بسيوني رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون والمهندس محمود كشك رئيس القطاع الهندسي لاتحاد الاذاعة والتليفزيون وحلمي البلك رئيس الاذاعة وممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج وبدأ الرئيس جولته بالمدينة الاعلامية بزيارة معرض للمدينة وهو معرض اقيم بمدخل المدينة بالطابق العلوي داخل مبنى البوابة الذي يأخذ الشكل الهرمي ويحوي الماكيتات الخاصة بالمشروع ككل كما يطل على المدينة الاعلامية وقدم السيد صفوت الشريف وصفا تفصيليا للمدينة الاعلامية ومكوناتها وحجم الانتاج المتوقع منها الذي سيبلغ ٣ الاف وخمسمائة ساعة من الانتاج سنويا بالاضافة الى قدرتها على انتاج ١٠٠ فيلم طويل كما استمع الرئيس مبارك الى شرح تفصيلي عن القمر الصناعي المصري «نيل سات» وقال وزير الاعلام ان ذلك القمر سيأخذ مداره خلال عامين وانه سيتم استخدام النظام الرقمي للضغوط الذي يعد من أحدث النظم العالمية في مجال الاتصالات وسيعمل بطاقة ١٢ قناة تتحول الى ٥٦ قناة وعندها سأله الرئيس مبارك عما اذا كان هذا القمر سيوفر لنا القنوات المتخصصة، كالقناة التعليمية وغيرها فأجاب السيد صفوت الشريف بأن هذا القمر سيوفر العديد من القنوات المتخصصة بالاضافة الى القناة التعليمية

بعد ذلك اتجه الرئيس الى اللوحة التذكارية حيث أرسى أساس المرحلة الثانية للمدينة الاعلامية وسط ترحيب الحاضرين من رجال الفكر والفن والاعلام وتلك المرحلة تضم ٧ مناطق مفتوحة للتصوير تم الانتهاء من انشائها و١٣ استديو للتصوير مجهزة بأحدث التجهيزات بالاضافة الى منطقة خدمات ومجموعة من الورش كما تضم مسرحا وفندقا ومسرحا لحر مكشوفا ويشارك في انشائها اطباء فرنسيون بجانب والخبرة المصرية وستكون المدينة في مجملها اكبر قاعدة انتاجية في الشرق الاوسط وثامن مدينة في العالم للانتاج السينمائي والتليفزيوني بعد مدينة يونيفرسال الامريكية وستحمل تلك المدينة على تلبية احتياجات كل المنطقة العربية وتحقيق سيولة العمل السينمائي

وبعد ان انتهى الرئيس مبارك من ارساء الاساس القى السيد صفوت الشريف كلمة رحب فيها بالرئيس مبارك لتفضله بارساء الاساس لاضخم واكبر مشروع اعلامي في الشرق الاوسط.

واكد الوزير ان هذا اليوم سيسجله التاريخ على ارض الكنانة وستكون هذه البقعة منارة اعلامية وثقافية لا لمصر وحدها ولكن لامتها العربية بكاملها، واضاف ان مصر هي المكان المؤهل لاقامة مثل هذا المشروع العملاق فهي أم الحضارات وملتقى القارات وقلب الوطن العربي وضمير الامة الاسلامية، ومصدر الاشعاع على مدى القرون والزمن.

ثم قام الرئيس بالقاء نظرة على احدى الخرائط التفصيلية للمشروع ووضع شعار للمشروع الضخم وهو عبارة عن شراع يرمز الى النيل و٣ أهرامات تتوسطها الكرة الارضية.

بعد ذلك سأل الرئيس اين فريد شوقي؟ وقام الرئيس بمصافحة عدد من الفنانين ورجال الاعمال الذين احتشدوا لتحيته ثم صافح الرئيس الفنان فريد شوقي وشكره الفنان الكبير على اهتمامه ورعايته وسؤاله عليه، وقال ان ذلك ليس تكريما لشخصي فقط ولكنه تكريم للفن والثقافة في مصر.

ثم توجه الرئيس مبارك الى احدى القاعات الرئيسية حيث شاهد فيلما تسجيليا يصور مراحل العمل التي مر بها انشاء ذلك العمل الضخم والذي اكتملت فكرته عام ١٩٨٦ وبدأ التنفيذ الفعلي له عام ١٩٩٢ ومن المقرر ان ينتهي العمل في المشروع ككل عام ١٩٩٧ وقد استمر عرض الفيلم نحو ٢٠ دقيقة بعدها استمع الرئيس الى شرح من المهندس محمود كشك الذي قال ان المشروع اتخذ خلال انشائه ثلاثة مسارات: اولها مجمع الاستديوهات والذي يمثل المحور الرئيسي لهذا المشروع.

والثاني يمثل ماتم تنفيذه من منشآت المشروع وأهمها البنية الاساسية التي تم تنفيذ ٩٠٪ منها وكذلك ٤ قرى تم انشاؤها لاجراء التصوير وهي القرية الاسلامية والقرية الفرعونية والقرية الريفية والحي البدوي.

اما المسار الثالث فهو تأسيس الشركة المساهمة التي ستتولى تنفيذ هذا المشروع حيث تم عمل مناقصة بين الشركات.

بعد ذلك تحدث ممثل الشركة الفرنسية التي تشارك في انشاء المشروع، حيث اشاد بالجهود المبذولة لاتمام هذا المشروع الضخم، وقال السيد صفوت الشريف ان هناك ثلاث نقاط نريد التركيز عليها وهي اننا كجهاز اعلامي تبنينا مسألة التحديث في العمليات الفنية كالنظام الرقمي للضغوط وادخال طريقة الالياف الضوئية في البث والارسال، وقد بدأنا اليوم في تنفيذ المرحلة الاولى منه من القاهرة الى الاسماعيلية وهذه الشبكة تسمح بنقل ٤ قنوات تليفزيونية والقنوات الصوتية المتعددة والمصاحبة لها في الاتجاهين ذهابا وايابا، واضاف ان ما نملكه في هذا المشروع الضخم من حصة عينية (الأرض) بعد تنظيم قيمتها بالمنشآت والمرافق والجهد الكبير الذي بذل فيها اصبحت كافية جدا لتشارك بها مصر في الشركة التي تخطط حاليا لانشائها لإدارة المدينة مستقبلا، واكد أن ذلك لن يضيف أية أعباء جديدة على موازنة الدولة.

ثم استعرض ممثل الشركة المصرية التي قامت باعداد دراسة الجدوى الخاصة بالمشروع والخطة الاستثمارية للمشروع.

بعد ذلك توجه الرئيس لاعطاء اشارة البدء لارسال القناة السادسة حيث استمع لشرح من وزير الاعلام الذي قال ان هذه القناة من القنوات الاقليمية التي سيغطي ارسالها خمس محافظات، ويستفيد منها ١٥ مليون نسمة، وقد اختير هذا المكان منذ حوالي ثمانية اشهر فقط وعندما استفسر الرئيس مبارك عن الموقع بالتحديد فأجاب الوزير ان المكان يقع في حضن الجامعة بمدينة طنطا، وان تكلفة هذه القناة كان اقل بكثير من تكلفة أي قناة أخرى، وان الصورة تخرج الى مدينة للمحطة على صاري يبلغ ارتفاعه ١٢٠ مترا، ومنه يبث الى المحافظات الأخرى. واضاف وزير الاعلام ان جميع العاملين تم اختيارهم من ابناء المحافظات الخمس التي سيغطيها الارسال، لفتح باب جديد لشباب الاعلاميين في الاقاليم.

ثم تفقد الرئيس السيارات الجديدة الخاصة بالتسجيل الخارجي التي تعد من احدث الوحدات التي سيقوم التليفزيون باستخدامها لعمليات التسجيل الخارجي وزار الرئيس مبارك بعد ذلك احد بمناطق التصوير الخارجي التي سيجرى فيها تصوير فيلم ناصر ٥٦» ويقوم بالبطولة فيه الفنان أحمد زكي ويخرجه محمد فاضل، حيث اقيم نموذج لميدان المنشية بالاسكندرية وقام الرئيس بمصافحة الفنان أحمد زكي ومجموعة الفنانين المشاركين.

بعد ذلك قام الرئيس بزيارة القرية الاسلامية وشاهد تصوير مسلسل الفرسان للمخرج حسام الدين مصطفى وصافح الرئيس ابطال المسلسل.

ثم اتجه الى القرية الريفية وجلس داخل المقهى الريفية وشاهد تصوير مسلسل «البراري والحامول» تأليف سمير عبد العظيم ولاخراج حسين عمارة وقام بمصافحة الفنانين المشاركين في هذا العمل الفني، بعد ذلك شاهد الرئيس مبارك جزءا من أوبريت «خوفو» الذي يجري تصويره بالقرية الفرعونية الجديدة، ويخرجه يحيى زكريا، وقامت بتصميمه ماجدة عز، وصافح الرئيس جميع الحاضرين.

القمر الصناعي المصري ينطلق للفضاء نهاية ٩٦

في جولته بمدينة الانتاج الاعلامي استمع الرئيس مبارك لشرح من السيد صفوت الشريف وزير الاعلام حول المرحل المختلفة للقمر الصناعي المصري «نايل سات» والذي يستغرق تنفيذه ٣٠ شهرا ويبدأ عمله في نهاية عام ٩٦ متضمنا ١٢ قناة فضائية و٥٦ قناة تليفزيونية على ان يبلغ عمره الافتراضي ١٥ عاما واشار الوزير الى ان القمر سيتضمن عدة قنوات متخصصة منها قناة ثقافية وقناة للرياضة والبرامج المتنوعة.

واكد الرئيس اهمية استخدام القناة التعليمية في القمر الصناعي المصري حتى يمكن تحقيق الحد الأقصى من الاستفادة من الدارسين.

الأمانة العامة للحزب الوطني تجتمع بعد غد لإعداد تصورها الشامل للحوار الوطني

صرح الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب الوطني بأن الامانة العامة للحزب ستعقد اول اجتماع لها بتشكيلها الجديد بعد غد الاربعاء عقب اجتماع لجنة الحوار الوطني حيث تطرح الامانة تصور الرئيس حسني مبارك للقضايا واولويات الحوار الوطني لاعداد تصور شامل للامانة العامة للحزب من خلال مناقشات اعضائها لهذه القضايا، وستطرح الامانة العامة القضايا التي وردت في خطاب الرئيس حسني مبارك على لجان وامانات الحزب المختلفة لمناقشتها على ان يتم اعداد تصور عام يمثل الجملة النهائية لمناقشات الحزب الوطني.

تابع الجولة

صلاح عبد العزيز

أسامة عبد العزيز

حسين غيتة

تصوير : عبدالستار يوسف

مجمد حسين . أحمد عفيفي





د. مصطفى خليل - د. يوسف والي - صفوت الشريف - إبراهيم نافع - كمال الشاذلي - فؤاد سراج الدين - خالد محيي الدين

ابراهيم شكري - مصطفى كامل مراد - ضياء الدين داود - جمال ربيع - د. محمد عبدالعال - أحمد الصباحي - كمال كيرة - د. عبدالقادر حاتم

فكري مكرم عبيد - د. أحمد محرم - كمال هنري ابادير - د. حامد السايح - السيد راشد - ثروت اباظة

د. حلمي نمر - سيد زكي عبدالهادي - د. محمد رجائي - د. رمزي الشاعر - د. مفيد شهاب - د. حمدي السيد

فاروق عفيفي - أحمد الخواجة - د. عبدالعظيم رمضان - د. فرخندة حسن - د. فوزية عبدالستار - د. أمينة الجندي

د. نبيه العلقامي - عبدالرحمن محسن - محمد ادريس - ابوصالح الألفي - محمد فريد خميس - د. ابراهيم ابوالعينين

■ لجنة الاعداد للحوار الوطني تجتمع بعد غد:

توقيت محدد لانتهاء العمل وتقرير للرئيس بالقضايا التي يتفق على طرحها

كتب - عبد العظيم درويش:

تبدأ لجنة الاعداد للحوار الوطني أولى جلساتها بعد غد «الاربعاء» باحدى قاعات مجلس الشعب او الشورى للاتفاق على جدول الأعمال الذي ستلتزم به اللجنة المختصة بقضايا الحوار الوطني.

وقال الدكتور مصطفى خليل ان تقريرا سيرفع الى الرئيس مبارك في نهاية اعمال اللجنة تمهيدا لبدء المرحلة الثانية وتتمثل في دعوة لجنة الحوار لبدء عملها.

وأوضح ان التقرير سيتضمن القضايا التي سيتم الاتفاق على طرحها على الحوار دون فرض أي حظر على طرح أية قضية وآلية تنفيذ الحوار ومستوى تمثيل كافة القوى الحزبية والسياسية والدستورية فيه. وأكد مقرر اللجنة انه ليس هناك توقيت محدد للانتهاء من عمل لجنة الاعداد للحوار حتى تتم اتاحة الفرصة امام جميع اعضائها التعبير عن ارائهم في أية قضية من القضايا.

وأشار الى ان لجنة الاعداد ستسترشد في عملها بالتأكيدات التي أوضحها الرئيس مبارك في كلمته امس، والتي تتقدمها ضرورة اتاحة اكبر فرصة امام الاعضاء للتعبير عن ارائهم دون فرض أية قيود من أي نوع على أي رأي مهما كان.

وعن أسلوب ادارة العمل في اللجنة قال الدكتور خليل. ان اعضاء اللجنة هم الموكل اليهم طرح اية قضية لادراجها في جدول أعمال الحوار بعد اتفاق اغلبية الاعضاء على طرحها مؤكدا عدم وجود اية اتفاقات مسبقة على طرح قضايا معينة على حوار.

واشار الى ان لكل عضو باللجنة صوتا واحدا عند التصويت على أي قضية باعتباره يمثل نفسه ودون النظر عن انتمائه الحزبي سواء كان منتميا للحزب الوطني صاحب الأغلبية أو أي من احزاب المعارضة او المؤسسات الدستورية.

وعن اسباب اختيار احدى قاعات مجلسي الشعب والشورى لعقد اجتماعات لجنة الحوار قال الدكتور خليل: ان المجلسين يمثلان الامة بجميع تياراتها السياسية والفكرية والحزبية، وان عقد الاجتماع تحت مظلتهما دليل على قومية الحوار بعيدا عن الانتماءات الحزبية باعتبار ان الحوار حوار قومي شامل.

من قريب

لحوم أقل - صحة أفضل!

«البكتريا القاتلة» هي آخر صيحة ظهرت في مسلسل الامراض والأوبئة الغامضة التي ابتلى بها انسان العصر الحديث. ومازالت الأوساط العلمية والطبية تضرب اخماسا في أسداس للكشف عن أسرار هذا المرض ووسائل علاجه او مقاومته.

وترجح بعض المصادر العلمية ان يكون سبب المرض مرتبطا ببكتريا الطاعون البقري، نظرا لظهور هذا المرض في المناطق التي توجد بها مزارع تربية الأبقار- وذلك على الرغم من أن الطاعون البقري لاينتقل للانسان- ومع ذلك فالاتجاه الحديث الآن في الدراسات الغذائية يميل الى الامتناع عن أو الاقلال من أكل اللحوم، بعد أن كشفت هذه الدراسات عن الأضرار الجسيمة التي تصيب الانسان من أكل اللحوم- حيث تستخدم الهرمونات والعقاقير في علف الماشية. وقد ثارت اخيرا خناقة حادة بين المانيا وبريطانيا حول تصدير اللحوم، واتهمت كل دولة منهما الأخرى بعدم الالتزام بالمواصفات الطبية الدقيقة في انتاج اللحوم.

ولكن السؤال هو هل يستطيع الانسان الاستغناء عن أكل اللحوم- وهل تتوافر المواد الغذائية التي تشتمل على العناصر والمكونات اللازمة لحياة صحية سليمة؟

يقول الدكتور مصطفى عبدالرزاق نوفل أستاذ ورئيس قسم علوم الأغذية بجامعة الأزهر، ان أحدث تقرير غذائي نشر في أمريكا يشير الى توافر نوعيات مختلفة من الوجبات الخالية من اللحوم، والتي تعتمد أساسا على الحبوب والبقول والخضراوات. ويذكر التقرير ان٤٢٪ من المواطنين هناك قد زاد معدل شرائهم من الحبوب، وان ٥٠٪ قد اعتادوا الآن على تناول الأرز أكثر من مرة أسبوعيا.

وخلال السنوات الثلاث الأخيرة بلغ عدد النباتيين في الولايات المتحدة أكثر من ١٢ مليون شخص بنسبة ٦.٧٪ من تعداد السكان. وتتجه الصناعات الغذائية الآن الى توفير نوعيات خاصة من الوجبات تقل نسبة اللحوم في مكوناتها. ويتناول ٢٠٪ من الأمريكيين مايتعارفون عليه باسم «وجبات منتصف الطريق» وتحتوي على قليل من اللحوم كخطوة على طريق التغذية الصحيحة، أي غذاء بلا لحوم.

وفي برنامج «صباح الخير يامصر» ضرب الدكتور نوفل أمثلة كثيرة على أنواع من الأطعمة اللذيذة بدون لحوم- والتي تتوافر فيها كل العناصر الغذائية المفيدة للجسم وفي كثير من دول العالم: في أوروبا وأمريكا وآسيا يجد المرء مطاعم للنباتيين أو أقساما تقدم وجبات خالية من اللحوم- وكذلك على معظم خطوط الطيران العالمية.

وماأحوجنا نحن في مصر الى تغيير عاداتنا الغذائية- نستغني فيها بالأطعمة البقولية والخضراوات عن «هبر» اللحم، حفاظا على صحتنا وعلى جيوبنا، ونقي أنفسنا هذه الأمراض الخطيرة التي لانعرف عنها شيئا!!

سلامة أحمد سلامة

أوراق ثقافية

رؤية إسلامية معاصرة (تحليل نقدى)

بقلم:

السيد يسين

تلقيت بالبريد من قارىء كريم اثر ان يوقع رسالته الموجزة «قارىء مصرى مهموم بمستقبل بلاده» نسخة من كتيب بعنوان: رؤية اسلامية معاصرة: اعلان مبادىء «الطبعة الثانية الصادرة عن دار الشروق عام ١٩٩٢».وقد قدم لهذا الكتيب وصاغ هذه الرؤية الدكتور كمال أبوالمجد أستاذ القانون الدستورى والمفكر الاسلامى المعروف. وقد كتب القارىء الفاضل رسالة على الصفحة الأولى يقول فيها: «فى مقال لكم بجريدة الاهرام فى ١٩٩٤/٤/١١ ورد هذا التساؤل (لماذا لايتقدم انصار خطاب الحالة الإسلامية ببيان عناصر مشروعهم الذى يدعون اليه فى المجال السياسى والاقتصادى والثقافى؟) أرجو القراءة والتحليل والنقد».

وهكذا استجيب للقارىء الكريم الذى اتاح لى فى الواقع بدعوته ان اعيد قراءة هذا الكتيب الهام الذى سبق لى قراءة طبعته الأولى.

وأول مايلفت النظر فى هذا البيان الاسلامى انه لم يدع أصحابه انهم - وحدهم - يتحدثون باسم الاسلام، كما تفعل كثير من جماعات الاسلام السياسى النشيطة على الساحة، وانما هم تعمدوا ان يقدموا «رؤية اسلامية معاصرة» باعتبارها اجتهادا مطروحا للنقاش العام. وهذه أولى الايجابيات. أما الايجابية الثانية فهى انه نتيجة حوار بين عدد من الشخصيات المهتمة ببلورة اتجاه اسلامى جديد. وهو بذلك لايعبر عن رؤية فرد واحد للاسلام يزعم انه يعبر عنه، كما كتب أحد شيوخنا الفضلاء مقالة قصيرة فى جريدة الشعب ورد فيها عبارة «باعتبارى ممثلا للاسلام». وبالرغم من ارتفاع مكانة الشيخ الفاضل صاحب الاسهامات المرموقة فى الفكر الإسلامى، فلايمكن - ونحن هنا نتفق تماما مع أصحاب البيان - اعتباره ممثلا للاسلام، لأن الاسلام بعبارات البيان نفسه ليس له متحدثون رسميون (راجع صفحة ٤٥ من البيان) وقد طرح البيان الذى صيغ عام ١٩٨٠ ولم ينشر فى وقته على حوالى مائة وخمسين مثقفا لابداء الرأى فيه وهى سنة حميدة ان تطرح الاجتهادات الفكرية حتى يتم التحاور معها.

الكتيب الذى نحن بصدده يطرح على القارىء مشكلة قد تكون شكلية وان كانت هامة. وهى أن المقدمة الثانية للكتاب ومقدمته الأولى استغرقت حوالى خمس وثلاثين صفحة حافلة بالاستدراكات والتحوطات والمحاذير، فى حين ان متن البيان نفسه لم يشغل سوى احدى وثلاثين صفحة!.. وقد كان من الأنسب تضمين كل الملاحظات والأفكار الثرية التى طرحت فى المقدمتين فى المتن نفسه.

وأخيرا يمكن القول ان البيان ذاته مصاغ بأسلوب واضح، ويتبنى منهجا عقلانيا فى تقييم الأفكار وطرحها، ويسوده الاعتدال فى المناقشة والرغبة فى الحوار مع الآخرين الذين قد لايتفقون بالكامل مع أصحاب هذه الرؤية الاسلامية، وهو بذلك يقدم نموذجا جليا لآداب الحوار الفكرى.

ولكن كل هذا لايمنعنا من الدراسة النقدية المتفحصة للبيان.

المناخ السياسى السائد

فى المقدمة الثانية للبيان يحرص الكاتب على رصد التغيرات والظواهر التى برزت فى حياتنا المصرية والاسلامية وفى حياة العالم منذ ظهور الطبعة الأولى له. ويركز على ظاهرتين: الأولى تزايد حدة الاشتباك والمواجهة بين عدد من حكومات الدول العربية، وبين بعض روافد التيار الاسلامى. ويشير الى مايقع فى الجزائر وتونس والى حالة «التوجس، والتخوف والارتياب التى هى حال أكثر الحكومات العربية تجاه الحركات والمنظمات الاسلامية. ويدعو الى قطع مسلسل العنف المتبادل بين الحكومات والحركات الاسلامية التى تمارس العنف وذلك فى ضوء ثلاثة أمور: أولا الالتزام فى حماية هيبة الدولة واقرار الأمن بحدود القانون دون تجاوز لها او ترخص فى الوقوف عن حدودها. ثانيا: أن يكون انطلاق الحكومات فى محاربة الغلو والتجاوز الذى يقع فيه بعض الأفراد والجماعات التى تحمل واجهات اسلامية انطلاقا من أرض ايمانية تحترم المتدينين وتوقر الدين وتشجع الالتزام بمبادئه. ثالثا: الا تكتفى الحكومات فى محاربتها ظاهرة الغلو بالتعامل الأمنى والقانونى مع الخارجين على النظام. ذلك أن الخروج السافر على النظام ومخالفة القانون انما هى الحلقة الأخيرة التى ينتهى بها الطريق الطويل الذى يبدأ بالتدين الصحيح لينجرف شيئا فشيئا متجها الى التجاوز والغلو او مايسميه البعض - خطأ - الأصولية.

ويمكن القول ان النقطة الأولى لامحل للخلاف بشأنها. فهناك ضرورة اساسية، حفاظا على أمن المجتمع، ودعما للاستقرار السياسى، ومواصلة لجهود التنمية البشرية، ان يتم الحفاظ على هيبة الدولة، واقرار الأمن فى حدود القانون وفى ضوء الشرعية، وهو ماتم بالفعل حيث تحرص أجهزة الشرطة والنيابة والقضاء على مراعاة مبدأ سيادة القانون. واذا ظهرت أخطاء فى الممارسة أيا كانت صورتها. فالمجال مفتوح لابداء جميع الدفوع الشكلية والموضوعية أمام الأجهزة المختصة.

أما النقطة الثانية التى تقرر وجوب أن تنطلق الحكومة فى محاربة الغلو والتجاوز الذى يقع فيه بعض الأفراد والجماعات التى تحمل واجهات اسلامية من أرض ايمانية تحترم المتدينين. ففيها قصور شديد فى وصف الواقع الراهن وتكييفه واعطائه الوصف الصحيح. فالمسألة لاتقتصر - كما يقرر البيان - على الغلو والتجاوز الذى يمكن أن يكون تعبيرا عن قناعات خاصة يتبناها عدد من المسلمين، وهم احرار فى تبنيها مادامت لاتتجاوز الأفكار الخاصة بهم. ولاتتعدى ذلك الى التغول على حريات الآخرين بالقول أو بالاشارة أو بالفعل. أو بممارسة الارهاب الفكرى أو المعنوى. ولكن المسألة أخطر من ذلك بكثير. لأننا بصدد ارهاب وحشى عشوائى ليس موجها فقط ضد السلطة ورموزها. وانما ضد أفراد الشعب كله وبدون أى تمييز. ولذلك يلفت النظر بشدة ان هذا البيان المعتدل، لم يتطرق لحوادث القتل والنسف والاغتيال، والتى لم توجه فقط ضد رجال الدولة من أول رئيس الوزراء الى عدد من الوزراء ورجال الفكر والصحافة، وامتدت الى افراد الشعب الأبرياء. ألم يكن أجدى بأصحاب البيان أن يبرزوا ظاهرة العنف الاجرامى الذى يتستر بالاسلام، ويدينوها ادانة واضحة قاطعة؟.. أما التعلل بأن هناك عنفا من قبل الجماعات الاجرامية يقابلها عنف مضاد من قبل الدولة ففيه مراوغة لاتقبل من قبل مجموعة من المفكرين المرموقين. فالعنف الاجرامى بدأ بصورته البارزة - وبغير أدنى استفزاز من قبل السلطة - بحادث الكلية الفنية العسكرية التى اقتحمتها جماعة صالح سرية وقتلت عددا كبيرا من الأبرياء. ثم تلاها حادث مقتل الشيخ الذهبى. وتصاعدت لاغتيال رئيس الجمهورية ذاته المرحوم الرئيس السادات، والتى تلتها مباشرة المذبحة التى قامت بها هذه الجماعات فى أسيوط ضد رجال الأمن. وبعد ذلك كله تصاعدت وتيرة الارهاب لتحاول تخريب الاقتصاد المصرى من خلال الاعتداءات المتكررة على السياح وعلى البنوك.

فى مواجهة ذلك كله. اذا تحركت الدولة لتقيم الحكم بالقانون، هل يجوز وصف مسلكها بأنه عنف مضاد أم هو تطبيق لصحيح القانون؟.. واذا دفع فى هذه النقطة بأنه تحدث تجاوزات من قبل أجهزة الأمن، فهذه التجاوزات يمكن المساءلة عليها وفق قواعد القانون المطبقة، أيا كانت صورتها.

وحين يتحدث البيان عن ضرورة انطلاق الحكومات من أرض ايمانية تحترم المتدينين وتوقر الدين وتشجع الالتزام بمبادئه، فكأنه يقول ان الحكومات تسلك مسلكا مخالفا!.. هل هناك حكومة عربية معاصرة تخاصم الاسلام، او تسىء اليه، او تقف من «التدين» كله موقف الشك والريبة كما يقول البيان؟.. ان الحكومة المصرية الملتزمة بالدستور والذى ينص على أن مصر دولة اسلامية، وان الشريعة الاسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع، لاتمس حريات المتدينين، بل ان برامجها الاعلامية والتربوية كلها تقدس الاسلام، وتحرص على الدفاع عنه ضد خصومه.. بل ان الحكومة فى محاولاتها مواجهة موجات العنف بذلت مجهودات واضحة فى عقد اللقاءات بين الشيوخ المتضلعين فى الدين وجماعات الشباب فى طول البلاد وعرضها، لتصحيح الأفكار الخاطئة، وحثهم على اتباع الطريق القويم. ومن هنا لاتصح النقطة الثالثة التى تتحدث عن اكتفاء الحكومات فى محاربتها لظاهرة الغلو بالتعامل الأمنى والقانونى مع الخارجين على النظام. ويشهد على عدم صحة هذا القول المرسل، أن الحكومة افسحت المجال للتائبين وافرجت عنهم فى دفعات متتالية.

إعلان المبادىء

ستطول المناقشة لو وقفنا عند جزئيات متعددة فى المقدمتين ولذلك ننتقل لمناقشة التمهيد الذى يبدأ به اعلان المبادىء. ويبدأ الاعلان بابراز الحاجة الى وجود تيار فكرى اسلامى جديد. ثم ينتقل الى نقطة نراها جديرة بالمناقشة لأهميتها اذ يقرر «ان الشعوب لاتستطيع مواجهة مشاكلها بحلول جزئية متفرقة لاتجمعها تصورات اساسية للكون والحياة والانسان وحاجته ومصالحه». وكأن البيان يتهم كل الرؤى المطروحة على الساحة العالمية والمحلية بأنها تفتقر الى تصورات أساسية، لايملكها إلا أصحاب هذا التيار الاسلامى الجديد. ألا يمتلك أصحاب الرؤية الليبرالية للمجتمع تصورات أساسية أقاموا على أساسها تقدم مجتمعاتهم الملموس؟.. وهل يمكن الزعم أن الدول الليبرالية فى العالم التى أقامت نهضتها المادية والتى تتمثل فى اشباع الحاجات الأساسية للجماهير، وفى الحريات السياسية لها، لاتمتلك رؤية كلية؟ او لا يمتلك أصحاب الرؤية الماركسية تصورات أساسية؟.. وهل يفتقر أصحاب الرؤية القومية العربية الى هذه التصورات؟.. نحن لانتحدث هنا عن العيوب والسلبيات فى الممارسة، فهذه لصيقة بكل تجربة انسانية سواء كان منبعها الفكر الوضعى او الفكر الدينى، ولكننا نتحدث عن الزعم الذى ذهب اليه أصحاب البيان فى قصرهم امتلاك التصورات الأساسية على التيار الاسلامى فقط.

وفى موضع آخر يزعم البيان «ص٤١» ان «الحاجة الى احياء قيم الاسلام ونشرها لم تعد حاجة موضوعية مقتصرة على المسلمين. وانما صارت حاجة عالمية لافكاك للمسلمين من النهوض لأداء مطالبها فى غير ابطاء ولاتقاعس».

ولو اقتصر البيان على القول بأن احياء القيم الاسلامية مطلوب لانتشال المجتمعات الاسلامية المعاصرة من التخلف الاقتصادى والفكرى الذى ترسف فيه، لكان ذلك أمرا مقبولا.. أما الزعم بأن هناك حاجة عالمية لذلك حتى بالنسبة للمجتمعات المتقدمة التى سبقتنا بأشواط طويلة فى احترام حقوق الانسان، وفى مجالات الحرية السياسية، ففيه فى الواقع ادعاء غير مقبول. وليتنا نركز على بلادنا، بدلا من التطلع المثالى لتغيير العالم.. أليس أجدر بنا أن نساعد انفسنا أولا، وهى مسألة تحتاج الى طاقات هائلة؟

واذا انتقلنا من التمهيد الى مايسميه البيان المنطلقات الأساسية، واذا تجاوزنا عن بعض المقدمات وركزنا على جوهر المنطلقات، نرى البيان يقرر وأنا اقتبس: «غير أن أسلوبه لايلتزم بصيغة واحدة يستمدها المسلمون المعاصرون من تجربة واحدة من تجارب تاريخهم، وانما يكون الحكم اسلاميا بقدر مايلتزم بالمبادىء الأساسية التى وردت فى القرآن الكريم والسنة صراحة أو ضمنا، والتى تضع الضوابط والقيم الأساسية لمهمة سياسة الناس والحكم بينهم وعلى رأس تلك المبادئ:

أ - مبدأ الشورى فى تقرير أمور المجتمع.

ب - مبدأ مسئولية الحكام عن أعمالهم.

ج - مبدأ سيادة «التشريع» المستمد من مصادره الاسلامية على كل سلطة فى الجماعة.

د - مبدأ احترام حقوق الأفراد وحرياتهم حيث تجور ممارسة تلك الحقوق على مصالح الكافة أو تعرضها للخطر.

أرجو ألا أكون مبالغا اذا قررت ان هذه هى المنطلقات الأساسية كما حددها البيان. وبعد ذلك هناك اشارة لعدد من النقاط الهامة حول تغيير المجتمع والحاجة الى النظرة الشاملة، وخطوط عريضة للاصلاح وتغيير المجتمع، وضرورة الوحدة الوطنية والاخوة الوطنية، والحريات العامة باعتبارها شرط النهضة. وقضية فلسطين والوحدة العربية. ووضع المرأة. والبناء الاقتصادى، وأخيرا المسلمون والعالم.

ولو ركزنا على المنطلقات الأساسية كما حددها البيان فى المبادىء الأربعة التى أوردناها بنصها، فلابد أن تصيبنا الدهشة الشديدة لأن السؤال الذى يتبادر الى الذهن فورا هو: ماهو الجديد فى هذه المنطلقات؟.. ولماذا - اذا استثنينا أن يستمد التشريع من مصادره الاسلامية - يعتبر أصحاب البيان ان هذه منطلقات اسلامية؟

ألا تقوم النظم السياسية فى المجتمعات المعاصرة، ومن بينها مصر - بطبيعة الحال - على تطبيق هذا المبدأ فى اطار النظرية الديمقراطية، حتى لو كان منبعها وضعيا وليس دينيا؟.. وهل هناك نظام سياسى ديمقراطى حقيقى ينفرد فيه الرئيس باصدار القرارات الأساسية التى تمس المجتمع والدولة بغير استشارة؟.. اذن ماذا تفعل المجالس النيابية المتخصصة المنتخبة انتخابا حرا من الشعب؟.. أو ليست هناك حالات متعددة وقفت فيها هذه المجالس ضد توجهات بعض الرؤساء ولم تسمح لهم- وفقا لقواعد الدستور - بانفاذ مشيئتهم؟

ومن هنا لايجوز اغفال التراث الدستورى والممارسة السياسية فى المجتمعات المتقدمة، حين الحديث عن منطلقات اسلامية جديدة، وكأنها تستحدث ماليس موجودا. أما عن مبدأ مسئولية الحكام عن أعمالهم. فليس هناك فى أى دولة اسلامية معاصرة مايفوق مانصت عليه الدساتير الليبرالية المطبقة. وليست المسألة ايراد نصوص ميتة فى دستور لايعمل به. بل هى تتعلق بالممارسة الفعلية. ألم يتم عزل الرئيس نيكسون من منصبه كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية، تطبيقا لنص الدستور الأمريكى؟.. وهل يتصور أن تتم ممارسة شبيهة فى أى دولة اسلامية معاصرة؟. والنقطة الثالثة عن استمداد التشريع المستمد من المصادر الاسلامية، ترد عليها نصوص الدستور المصرى ذاته، والتى تنص على «ان مبادىء الشريعة الاسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع».. وأخيرا فمبدأ احترام حقوق الأفراد وحرياتهم مبدأ عالمى منصوص عليه فى كل الدساتير.

وخلاصة مانريد أن نركز عليه ان هذه المنطلقات الأساسية التى نص عليها أصحاب الرؤية الاسلامية المعاصرة لاتضيف أى جديد، لا للخبرة العالمية ولا للخبرة المصرية. اذا كان هذا صحيحا فلماذا اذن يصف أصحاب البيان أنفسهم بأنهم يدعون لتيار اسلامى جديد؟..

مبارك وإدارة أزمة المديونية الخارجية

د. عبدالمنعم عمارة

رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

قضية المديونية الخارجية فى الدول النامية من أهم القضايا التى فرضت نفسها طوال عقد الثمانينات، معبرة بذلك عن ازمة التنمية فى بلدان العالم الثالث، والتى اعتمدت اساسا فى تمويلها على الاقتراض الخارجى.

وقد اتسمت هذه القضية بتأثيراتها السلبية على الدول الدائنة والمدينة معا. وارتبط بها اهتزاز امبراطورية البنوك التجارية الكبرى مع بروز اصوات تطالب بنظام اقتصادى جديد. كما ان هذه القضية جعلت من مؤسسات التمويل الدولية عموما حكومة فوق الحكومات الرسمية وهو مايمكن تسميته SUP ERGOVERNMENT..... فتحولت هذه المؤسسات من مسايرة الدول الرأسمالية فى سد عجز موازين مدفوعاتها الى التدخل فى جميع الشئون السياسية والاقتصادية لدول العالم الثالث.

إن السؤال الذى يلح على المتعاملين مع هذه الازمة هو كيف يتم التعامل معها، فهل من خلال المعالجات الفنية المالية والاقتصادية والتكنوقراطية، أم من خلال تسييسها.

بعبارة اخرى هل يمكن النظر فى محاولة علاجها باعتبارها قضية سياسية أم قضية اقتصادية فحسب.

ولاشك ان هذه الأزمة تحولت بفعل عوامل عديدة الى ان اصبحت ازمة مستحكمة تجاوزت المضمون الاقتصادى المباشر لتشمل مضامين اخرى اهمها المضمون السياسى.

ولذلك اصبحت موضوعا للحوار لايتجادل فيها التكنقراط والاقتصاديون فقط بل امتد ليشمل اهتمام الاحزاب والقوى والمنظمات السياسية وجماعات الرأى العام، ووصلت الى اهتمام رجل الشارع، اى اصبح الجدل حول القضية غير مقصورا على الاقتصاديين بل امتد للسياسيين وحتى رجل الشارع العادى الذى اصبح يشعر بمأساة الديون الخارجية وتبعاتها.

ولذلك فانه وبالنسبة لقضية المديونية الخارجية على مصر، فانه مما لاشك فيه ان هناك علاقة بين الدور المصرى اقليميا ودوليا وبين التسهيلات التى منحها صندوق النقد الدولى لمصر خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

لقد استطاع الرئيس مبارك خلال فترتى حكمه الماضيتين أن تحصل مصر على الغاء ٣٠٪ على مرحلتين كل منهما تمثل ١٥٪ واصبح متبقيا ٢٠٪ عما تم الاتفاق عليه. وهو نسبة ٥٠٪ من حجم الديون التى كانت على مصر وقت اتمام هذا الاتفاق منذ اكثر من عامين.

ان من يتابع تحليل ادارة مصر لأزمة المديونية يمكن القول ان هذه الأزمة - شكلت - قيودا على حركة مصر داخليا واقليميا ودوليا وهو ماجعل من ادارة مصر فى عهد الرئيس مبارك لهذه الازمة نموذجا يستحق التوقف عنده فى ضوء طبيعتها والظروف التى يتحرك فيها واسلوبه فى التعامل معها ومنها يتضح الآتى:

١- ازدادت أهمية الديون وتصاعدت فى ادراك الرئيس مبارك مع مرور الوقت باعتبارها ازمة. ويتجمع عوامل عديدة زادت من احكام الأزمة الاقتصادية المصرية فى نهاية الحقبة الأولى لحكم الرئيس مبارك مما جعله يواجه حقبته الثانية باعطاء الأولوية لمسألة المديونية الخارجية باعتبارها أساس تحريك الاصلاح الاقتصادى وادارة العلاقات الاقتصادية، وخاصة وانها قد اصبحت ازمة مستحكمة تفرضها الظروف وعليه ان يتعامل معها فى وضعها الجديد.

٢- ادرك الرئيس مبارك طبيعة العلاقة المتشابكة للمديونية الخارجية بين الداخل والخارج والتأثير المتبادل بينهما وان حل الازمة يؤثر على كافة المتغيرات الأخرى المرتبطة بها، فهو قد ادرك اهمية العلاقة بين حل ازمة المديونية الخارجية واستمرارية التنمية، ومايرتبط بذلك من قضايا الاستقلال الوطنى وحرية القرار السياسى وضرورات الحفاظ على الاستقرار السياسى فى الداخل. ومالهذا من علاقة بالقيام بالدور الاقليمى الذى يحفظ استقرار المنطقة وسلامها بعيدا عن التوتر والحرب مرة أخرى .

٣- مع تزايد الاهمية وادراك ازمة الديون لدى الرئيس مبارك بدأ يتابع الامر بطريقة مباشرة.

ومما يلاحظ هنا ان المؤسسات الداخلية لم يكن لديها خلال الحقبة الاولى لحكم الرئيس حصر دقيق للديون الخارجية، بل ان الهيئات المصرية التى كانت تقترض كانت تعقد اتفاقياتها دون تنسيق او اعداد، ومما يذكر ان اول فريق ذهب ليفاوض فى جدولة الديون لم يكن لديه معلومات عن حجم الديون الصحيحة بل تلقى معلومات من الدائنين عكس الموجوده معهم.

كل هذا استرعى انتباه القائد السياسى الذى اصدر اوامره بتركيز هذه المسألة وحصرها فى جبهة واحدة واعطاء توجيه للحكومة بتركيز هذه المسألة وحصرها فى جهة واحدة، واجراء مسح شامل واحد دقيق للقروض والديون. وكانت هذه بداية الجهد المباشر للرئيس على المستوى الداخلى وذلك فى اطار اعداد وتهيئة البيت من الداخل للانطلاق الى المواجهة الخارجية القاسية التى لاتعرف العواطف بل تعرف فقط لغة المصالح.

٤- على المستوى الخارجى - قام الرئيس مبارك بجهود متميزة فى الواقع الدولى مستثمرا فى تلك الظروف والمستجدات الدولية الاقليمية بين فترة واخرى، وبما يحقق المصلحة القومية لمصر فى النهاية .

خاصة وانه تعامل مع أزمة المديونية الخارجية على انها ليست ازمة مصر فقط ولكن باعتبارها ظاهرة دولية لها تأثيرها الفعال على النظام الاقتصادى العالمى مما اعطى لحركة الرئيس مصداقية كبيرة على المستوى الدولى.

وقد قامت استراتيجية الرئيس مبارك فى ادارته لأزمة الديون الخارجية على العناصر التالية:

(أ) - تنشيط دور مصر الريادى القيادى والدولى لاظهار ثقل مصر السياسى والاقتصادى وظهر ذلك واضحا فى موقف مصر من أزمة الخليج الثانية (العراق - الكويت).

(ب) - اتباع سياسة [illegible] وهى تهتم بتوسيع وتكثيف دائرة تفاعلات السياسة والاقتصادية مع أطراف دولية مختلفة وفى مقدمتها الاطراف الاوروبية بهدف [illegible] وتنمية المساعدة السياسية والمالية والاقتصادية . وقد اتبعت مصر هذه السياسة لتخفيف الاعتماد على الولايات المتحدة وامكانية اعادة النظر فى برامج المساعدات الامريكية وخاصة بعد تحرر اوروبا الشرقية وتمثل ذلك فى زيارة اوروبا مرتين عندما تأجلت زيارته للولايات المتحدة.

(ج) - التحرك الى مراكز صنع القرار فى الدول المختلفة وخاصة الدول الدائنة. وقد تمثل ذلك فى الاتصالات التى أجراها الرئيس مبارك شخصيا مع قيادات الكونجرس الأمريكى سواء فى زياراتهم لمصر أو اثناء زياراته هو لأمريكا.

(د) - تقوية علاقاته مع رؤساء الدول الدائنة وظهر ذلك واضحا فى علاقته الشخصية بالذات مع الرئيس الفرنسى ميتران الذى لعب دورا بارزا فى مساعدة مصر فى أزمة المديونية الخارجية بالاضافة الى بقية الرؤساء الاوروبيين وخاصة المستشار الألمانى، ورئيس الوزراء البريطانى.

(هـ) - اعادة العلاقات مع الدول العربية وانهاء المقاطعة لمصر كوسيلة لتخفيف الاعتماد على الولايات المتحدة.

(و) - القيام بدور نشيط فى المؤتمرات الدولية سواء التى عقدتها منظمة الدول الافريقية او منظمة الاونكتاد او الأمم المتحدة وقيام مصر بدور قيادى فى هذه المؤتمرات .

(ز) - القيام بجولات سريعة ومؤثرة يتم الاعداد لها اعدادا جيدا والالتقاء مع قيادات الدول التى يزورها الرئيس.

(ح) - اعطاء الاحساس والشعور بالطمأنينة للدول الدائنة ومؤسسات التمويل الدولية بأن القروض تستغل الاستغلال الأمثل وأن ادارة الديون فى مصر قد تم تحديثها.

(ط) - تنشيط دور وزارة الخارجية المصرية، وذلك بمشاركة كل من وزيرى الخارجية والدولة للشئون الخارجية فى جميع المؤتمرات التى لايحضرها بنفسه

(ك) - الحفاظ على استمرار الدعم الاقتصادى الامريكى والاوروبى والمساعدة على اعادة جدولة الديون المصرية وطلب مساندة الدول الكبرى فى التأثير على الصندوق والبنك الدوليين.

(ل) - ارسال وفود مستمرة تسبق زيارات الرئيس مبارك على مستوى الوزراء لاجراء المشاورات اللازمة مع الدول الدائنة ومؤسسات التمويل الدولى والاطلاع على تجارب الدول الأخرى.

لقد استطاع الرئيس مبارك ان يدير الأزمة بمنطق الرؤية الاستراتيجية وبوعى سياسى واليات سياسية تتضمن امكانية تحقيق المواءمة بين عدم الخضوع لمتطلبات الهيئات الدولية، وفى نفس الوقت حماية الاستقرار الداخلى.

ولذلك فان ادارة الرئيس مبارك للأزمة فى ضوء الاهداف التى وضعها، وفى ضوء طبيعة هذه الأزمة وتشابكاتها وتعدد اطرافها وماتم التوصل اليه من قرارات للتعامل معها، من جانبه شخصيا. ومن زاوية طبيعة صنع القرار السياسى فى مصر يتضح ان درجة نجاح عالية للرئيس مبارك فى ادارته للأزمة، والدليل الواضح هو تلك النتائج الايجابية التى توصلت اليها مصر مع صندوق النقد والهيئات الدولية والدول الدائنة. والتى تعد فى النهاية نموذجا تحاول الكثير من الدول فى العالم الثالث الاسترشاد بها فى تعاملها مع هذه الهيئات.

واذا كانت مصر فى فترتى الرئيس الأولى والثانية استطاعت الغاء ٥٠٪ فمما لاشك فيه انه خلال الفترة الثالثة ستشهد نهايتها، ويصبح هذا هو التحدى الأكبر لا للرئيس مبارك شخصيا ولا للحكومة ولكن للشعب المصرى.

مجلس الشعب وحياد المنصة

المستشار

د. محمد مجدى مرجان

نشر الاهرام صبيحة الثلاثاء ١٧ مايو ١٩٩٤ مقالا للدكتور ميلاد حنا انتقد فيه طريقة سير العمل فى مجلس الشعب مقررا انه يعمل برتابة وانه لم يستطع ان يحرج وزيرا لكى يستقيل او يشعر الحكومة ان اقدامها غير ثابتة كما يسمع الكاتب عن باقى البرلمانات، وشبه السياسة بلعبة كرة القدم منهما رئيس المجلس ونواب الاغلبية بممالأة الحكومة ومناوأة نواب المعارضة. واقترح الكاتب لتحسين الحياة البرلمانية اقرار مبدأ حياد المنصة، أى الا ينتمى رئيس مجلس الشعب (وكذلك الشورى) لأى حزب او يجمد نشاطه الحزبى خلال رئاسته واشاد فى مقاله من اوله الى آخره بالاستجوابات العنترية للنائب اليسارى البدرى فرغلى وبغيره من المعارضين ذوى الاتجاهات المعروفة والذين احرجوا الحكومة وحاولوا دفعها للاستقالة. وقارن بينهما وبين الاستجوابات والاسئلة المفتعلة - فى رأيه - لنواب الاغلبية. والتى تستهدف تجميد وتلميع الوزراء وذلك باتفاق ومشاركة رئيس المجلس ثم انهى مقاله الصاخب بالمطالبة فى جرأة وصراحة بتغيير رئيس مجلس الشعب تصحيحا لهذه الاوضاع الخاطئة وتجويدا للاداء البرلمانى . والمقال فى جملته وتفصيله مشحون بالصبغة الشخصية رغم محاولات صاحبه المستميتة لاضفاء شىء من الموضوعية عليه، ولكن محاولاته ذهبت ادراج الرياح. وبداءة فاننى اتفق مع الكاتب تماما على ضرورة حياد المنصة ولا اعتقد ان مصريا واحدا يخالفه فى ذلك. ولكن ما هو الحياد؟ انه سلوك يعنى التجرد وعدم الانحياز، والموضوعية والنزاهة ولاعلاقة له مطلقا بالانتماء الحزبى او المعتقدات الشخصية لصاحبه فالحكم فى النهاية على حياد رئيس المجلس من عدمه، انما ينبع من سلوكه وتصرفاته، ومن معاملته لاعضاء المجلس ولاقتراحاتهم على قدم المساواة، وافساح صدره لكافة الاراء واعطائها حقها من الدراسة والتقييم والعرض حتى لو خالفت آراء الرئيس ومعتقداته الشخصية واعتقد ان هذا هو سلوك رئيس المجلس الحالى. فضلا عن ان شدة اهتمامه بالمصلحة العامة وحكمته الواسعة كثيرا مادفعته الى مراجعة الحكومة بل ومعارضتها بهدف الوصول الى تحقيق المصلحة العليا للجماهير، فما جدوى الرئيس المستقل اذا كان ضعيفا او جاهلا، او تحركه العقد النفسية او المصالح الشخصية، او غير ذلك من النقائص، التى تنزل بكرامة المجلس واعضائه، وتعرض مصالح الشعب للخطر ومعظم برلمانات العالم المتقدم تختار رئيسها من حزب الاغلبية بحكم انه الحزب المعبر عن الجماهير العريضة وجموع الشعب.

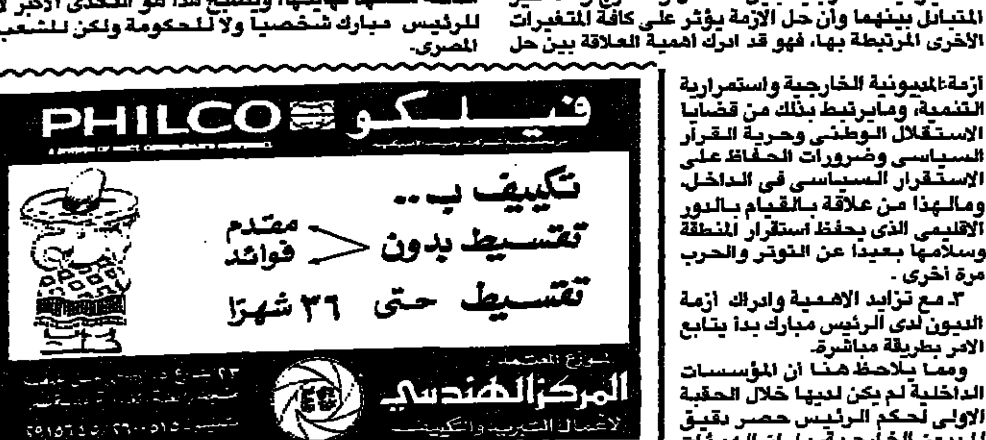
اما الاستجوابات الاستعراضية التى يزعمها الكاتب، فلا انزه عنها رئيس المجلس فقط ولكنى ابرئ منها كل وزير او نائب يحترم ذاته ومسئوليته، فهى لاتصدر الا عن نائب هزيل لايقبلها الا وزير ضعيف هازل، ونحمد الله ان وزراءنا عمال مكافحون وليسوا اقزاما او مخادعين وان غالبية النواب جادون مخلصون وليسوا العوبة فى ايدى احد ومثل هذه التصرفات الشائنة حتى اذا وقعت، فانه يتم حبكها سرا وخلف الكواليس، وليس مطلوبا من رئيس المجلس ان يضرب الودع او يسائل النجوم او ينشر العسس والجواسيس خلف الوزراء والنواب، ويضع اجهزة التنصت فى البيوت والمكاتب لاكتشافها قبل تمثيلها، وما مصلحة رئيس المجلس فى النزول بشخصه وعلمه كرامته والتورط فى مثل هذه السفاسف الرخيصة . لقد جمح الخيال بالكاتب كثيرا فى ذلك بسبب اعتناقه لرأى احد الحاقدين او الموتورين، مما افقده الحياد والتجرد والموضوعية التى يطالب بها غيره، وجعله متلبسا بتهمة الانحياز والممالأة وبالتحامل والتجنى التى يحاول ان يلصقها ظلما برئيس المجلس كما اننى لا اظن ايضا ان احد وزراء مبارك بهذه الصورة الشائهة التى يزعمها الكاتب والالما ابقاه الرئيس فى مكانه لحظة واحدة، بغير انتظار لمزايدات او استجوابات يقودها اشاوس المعارضة ان مسئولية العمل السياسى فى مصر اليوم لم تعد كرة قدم او مباراة على الكسب والخسارة وهى بالقطع ليست بتمثيلية هزلية او الاعيب حواة كما يصورها المزايدون ولكنها امانة وتضحية ومشقة وعبء ثقيل بالنهار والليل والقيادة السياسية شديدة التدقيق فى اختيار رجالها ، ولاتغفل عن المتابعة والتقييم اولا باول وتزن الامور دائما بميزان المصلحة العامة وبالقدرة على مواصلة العطاء، وحتى ينتصر الوطن كله بجميع قسمته ومواطنيه، بمن فيهم المعارضون والمخالفون واخيرا فان [illegible] جموح خياله وانزلاق قلمه [illegible]

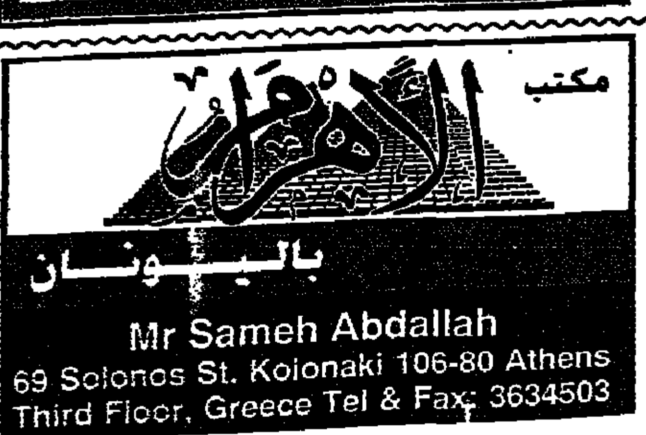
رؤية

القاهرة بعد الألفية الأولى!!

أنا أحب القاهرة ومن عشاق سحرها الجميل ليلاً وأتجول فى ميادينها نهاراً وتبهرنى الأحياء القديمة. مساجدها التى تعبر عن تاريخها الممتد من العصر الفاطمى.. والعثمانى.. أولياء الله الصالحين.. بأضرحتهم . الحوارى والأزقة.. الحمامات الشعبية والحرف اليدوية . القاهرة متحف كبير مفتوح نمر عليه كل صباح ومساء نتلمس عبقها وعبقرية المكان والزمان، وعظمة وجمال القاهرة تكمن فى سكنيا الناس وقدرتهم على اعادة التاريخ القريب وصنعه وترميمه. وللناس اضافات وتحسينات وهذا تطور طبيعى ينمو ويتدفق بفضل المياه ليلا ونهارا بين ضفتيها تلك المدينة الساحرة!! «القاهرة فى ألف عام» مطبوع تم اخراجه بعناية دقيقة سنة ١٩٦٩ على أيدى نخبة من الفنانين المصريين المتخصصين فى التاريخ القبطى والاسلامى والفنون التشكيلية وشارك فى تصويره مصورون مصريون عظماء من بينهم الراحل الاستاذ محمد يوسف كبير مصورى الأهرام وكذا الاستاذ أنطون ألبير مصور الأهرام المعروف .. هذا المطبوع يحتوى على شهادة حية للقاهرة الحديثة بعد مرور ألف عام ، المدينة ذات النشأة الثقافية والفنية التى تموج بالحيوية والنشاط ومن الاهمية التفكير فى اعادة طبع هذا الكتاب القيم بعد اضافة الجديد من معالم القاهرة طوال العقود الثلاثة الأخيرة . فلقد أضيف الى المدينة أشياء وظواهر ومعالم جديدة على ضفاف نهر النيل وفى الشوارع حيث الابراج والكبارى.. ودار الاوبرا الجديدة.. الخ ومن الجديد أيضا حركة الناس وملابسهم وعاداتهم وتقاليدهم .. الخ ولعل السيد وزير الثقافة فاروق حسنى يقتنع بالفكرة وهناك رصيد هائل من صور المصورين والفنانين التشكيليين تغطى كل جديد

محمد وسيم





رأى الأهرام

ما أخطرها مهمة

قال الرئيس حسنى مبارك فى اللقاء الذى عقده امس مع لجنة الإعداد للحوار الوطنى : "اتطلع بكل الامل والثقة إلى استجابة وطنية كبرى لنداء الحوار الوطنى المفتوح الذى يرسم لمصر ملامح الغد وصورة المستقبل".

وقد لخصت هذه العبارة من بين عبارات خطاب الرئيس الشامل ، حول هذه المناسبة المهمة فى تاريخ مصر الحديث ، الجو العام المحيط ببدء اعمال الحوار الوطنى وغاياته الكبرى . فالغاية الرئيسية للحوار الوطنى - الذى تبدأ عما قريب أعمال لجنة الإعداد له - هى رسم صورة المستقبل لمصر . وما اخطرها مهمة، وما اعظمه هدف . وما اجله قدر يناط بابناء شعب مصر جميعا ممثلا بنخبة من رجاله ونسائه من مختلف الأجيال والاتجاهات والمدارس السياسية والفكرية .

ولما كان الرئيس قد عبر عن ثقته فى ان الدعوة إلى الحوار الوطنى ستلقى استجابة وطنية كبرى فإنه بذلك يؤكد خطورة المهمة وعظمة الهدف وجلال القدر الذى شاء ان تأتى هذه الخطوة الجبارة فى وقت يموج فيه العالم بالتغير و الاضطراب ويعمه القلق ، كما اشار الرئيس فى خطابه .

ولما كان الرئيس قد حدد الحوار الوطنى بانه حوار مفتوح فإن ذلك يعنى ان الحوار غير مقيد بقيود ولا محدد بحدود إلا ما ارتضاه شعب مصر من قيم ومبادىء واعراف ثابتة فى كل وقت واوان تعتبر من معالم الوطن ومن ملامح تاريخه المجيد . ومن قبيل هذه القيم والمبادىء والأعراف والمعالم هذه الوحدة الوطنية الضاربة بجذورها فى تراب الوطن المقدس . ومنها ايضا - كما اشار الرئيس فى خطابه - ما ارتضاه شعبنا ، بعد معارك طويلة فى تاريخه المجيد ، من ان يكون النظام السياسى الذى يستظل به هو النظام الجمهورى الديمقراطى .

مصر إذن امام واجب كبير ومرحلة تحول خطيرة . وذلك إذا احسن ابناؤها ، فى لجنة الإعداد للحوار الوطنى و فى مؤتمر الحوار نفسه وفى كل مكان ومن كل اتجاه ، اغتنام هذه الفرصة وعملوا من اجلها ولها باخلاص ودأب .

إن النتائج التى سيصل إليها المؤتمر ستحكم له او عليه ، ليس فقط فى نظر الأجيال الحاضرة بل فى نظر الأجيال القادمة .

المصالح قبل المبادىء

قبل اسبوع كامل من الموعد النهائى الذى كان محددا فى الثالث من يونيو القادم لتجديد القرار الامريكى بشأن المعاملة التجارية للصين، إتخذ الرئيس الامريكى بيل كلينتون قراره بتجديد وضع الدولة الاولى بالرعاية تجاريا للصين. ويتيح هذا القرار لبكين أن تصدر سلعها للولايات المتحدة باقل رسوم جمركية.

والواقع ان واشنطن وعلى مدار السنوات الماضية حاولت مرارا ان تستخدم هذا الموضوع للتأثير على سياسات الصين الداخلية لاسيما فى مجال حقوق الانسان.

وكما يذكر العديد من المراقبين فان القرار الامريكى يأتى باعتباره تغليبا للمصالح الاقتصادية والسياسية لبلادهم على حساب المبادىء. ذلك أن الصين التى تحقق فائضا ضخما فى تجارتها مع الولايات المتحدة، هى كذلك سوق ضخمة للعالم الخارجى ولبعض الشركات الامريكية التى كانت تضغط فى سبيل عدم معاقبة الصين. وقد اشارت بكين من قبل لما بامكانها عمله حينما زارها هيلموت كول المستشار الالمانى فى اوائل هذا العام ووقع صفقات مقدارها ٧ مليارات دولار لتوريد سلع للصين وذلك على حساب دول منافسة أخرى مثل فرنسا. وهو ماأثار ردود فعل واسعة داخل أوروبا كلها. وقد تشجعت بكين بالتنازل الذى اقدم عليه كلينتون، بالدعوة إلى إزالة كافة العقبات التى تقف أمام تطوير العلاقات الصينية - الامريكية. وكانت هذه العقوبات قد فرضت منذ أحداث ميدان السلام السماوى فى مايو ١٩٨٩ وتشمل تعليق بعض قروض البنك الدولى للصين وعدم توريد معدات عسكرية للصين وغيرها.

وجهة نظر

ادارة المدن والقرى - ليست وظيفة فى المكاتب!

العيد فرحة للأبناء، وصلة الرحم للكبار، حيث الفرصة لرحيل الأسر من المدن المختلفة الى الأهل فى كل مكان قربت مسافتها أم بعدت، ومن اعتادوا الرحيل الى الأهل يشعرون فى كل مرة بالبصمات الحضارية التى حولت كثيرا من المدن والقرى الى مواطن نظيفة وطرق ممهدة، وانوار أضاءت لياليها بعد أن عاشت آلاف السنين فى ظلام وسكون حتى أزياء فتياتها ونسائها تلونت واختلفت اشكالها، بعد الجلباب الاسود الذى عاشت به ابنة الريف لسنوات طوال.

وان كانت هذه الصفات الحضارية قد سعدت بها كثير من المدن والقرى، إلا أن هناك من بقيت على صورتها القديمة بطرقها المهملة، وتراكم المخلفات، واحساس الناس فيها بكآبة الماضى. وهاتان الصورتان هما انعكاس حقيقى لعمل المسئولين عن الحكم المحلى، سواء فى مجالسها او المسئولين عن ادارتها، وأصبح حظ كل مدينة او قرية فى الحياة الحضارية مرتبطا بالرئيس المسئول عنها.

ومثال قد يكون صورة فى بعض مناطق مصر، وهو من محافظة المنوفية حيث الطرق السريعة والفرعية السلسة النظيفة التى تربط مدنها وقراها، والمسافر الى بلدته لابد أن يخترق بعض هذه المدن والقرى ليرى عجبا فى داخل بعضها، طرقا نظيفة ممهدة وحرصا من الناس على رونقها، واخرى تسير فيها امتارا لتخرج منها وقد احاطك الأسى على حظ أهلها الذين لاذنب لهم فيما وصلوا اليه، ولكن شاء القدر أن يكون المسئول عنهم مازال يعيش بعقل وفكر موظف خلف مكتب لايملك شيئا من صفات مطلوبة لمثل هذا العمل.

ان وظيفة رئيس المدينة أو القرية تحتاج الى انسان له صفات خاصة، وليست مجرد شغل مكان، ولكن صورة بعض المدن والقرى مقياسا لنجاح او فشل المسئولين عنها، وليبق الصالح ويذهب الآخرون الى عمل اخر خلف المكاتب لاينعكس على حياة المواطنين.

محمد مصطفى البرادعى



الإخوان المسلحون...



بقلم: **ثروت أباظة**

اى ثار عند الناصريين والاخوان المسلمين بكنونه لمصر- فنرى الناصريين يرقصون فى هزيمة ٦٧ ويموتون كمدا وحزنا عند نصر ٧٣، ثم يتفجرون غيظا وحقدا للسلام الذى حققه السادات والذى استعدنا به أرض مصر التى اضاعوها فى حربهم فى ٥ يونيه.. وانى اعتبرهم وحدهم المسئولين عن الهزيمة فقد أخذوا الأمور مأخذ الهزل واعتمدوا فى الحرب على الدعاية الجوفاء والصراخ والهتاف الأحمق الأرعن، ولم يضعوا خطة ولاأعدوا سلاحا واكتفوا بشعارهم ماأخذ بالقوة لايسترد إلا بالقوة!

حتى اذا حاربت مصر وانتصرت فى عام ٧٣ أخفوا شعارهم وحاولوا فى صفاقة منقطعة النظير أن يدعوا أن النصر نصرهم والخطة خطتهم.. ناسين انهم لم يفعلوا شيئا بعد ٦٧ إلا الحرب التى أسموها حرب الاستنزاف والتى كان الاستنزاف فيها لمصر اكثر مما كان لاسرائيل.

وحالفهم الفلسطينيون فى رفضهم للسلام الذى حققناه كما أيدهم فى ذلك العرب جميعا تحت تهديد العراق وحقدها على مصر.

وتمر الأعوام فاذا العرب جميعهم يقفون خلف مصر لتعقد فلسطين صلحا مع اسرائيل وفى مقدمة الساعين الى الصلح الفلسطينيون انفسهم، ويتحقق الأمل وينعقد صلح غزة وأريحا ويعم الفرح انحاء العالم العربى اجمع وأولهم الفلسطينيون انفسهم فيما عدا بعض جماعات منهم مرنوا على الشعارات ويأبون أن يطرحوها عن الميدان ليحل مكانها العمل الجاد والمفاوضات المجدية والمناقشات التى يسوسها العقل لاالصراخ والمنطق لاالهتاف.

وفى غمرة هذه الافراح يصيح الناصريون ماأخذ بالقوة لايسترد إلا بالقوة، حتى ولو فرح اصحاب ماأخذ انهم بدأوا يستردون أوطانهم ويتجمع شتاتهم ويعود اصحاب البيوت الى بيوتهم، ولكن الناصريين يعيبون على اصحاب الحق انهم سعدوا باسترداد بعض حقهم ويصيحون بهم حاربوا ناسين حرب ٥٦ وحرب ٦٧ التى أطاحت بالضفة الغربية كلها الى يد اسرائيل.

هم مازالوا مصممين على الحرب وليقتل الشباب من ابناء مصر ولتلق اجسادهم فى رمال الصحراء، ولتخسر مصر دماءها وأموالها.. فالمهم هو الشعار لاسترداد الأرض.

لماذا يكره الناصريون مصر والعرب كل هذه الكراهية؟.. لماذا يريدون أن يمحقوا وجودها وعزها وكرامتها بعد أن كان حكمهم فيها حكما ارهابيا لم يتجرأ أحد أن يعارضهم فيه صراحة إلا اذا كان ذلك رمزا متخفيا ؟ ومن اين للمقهورين أن يعارضوا والموت والسجن والاعتداء على الأعراض والأموال والكرامات يقف لهم بكل مرصد.. فلماذا يكره الناصريون مصر ولماذا يدعونها عند السلام الى الحرب؟.. ولماذا يكرهون ايضا أبناء فلسطين الذين شردوا ستة وأربعين عاما.. ثم عادوا الى ديارهم أو بدأوا يعودون الى ديارهم؟.. ايريدون لهم أن يظلوا مشردين فى اقطار الأرض ولايصنعوا شيئا إلا الهتاف ماأخذ بالقوة لايسترد إلا بالقوة، ويلاقوا رصاص اليهود بالحجارة؟!

الا خاب مايدعو اليه الناصريون وقد خابوا فعلا وباء حزبهم بالمقت والفشل والتحقير، وكفاه خزيا انه حتى اليوم لم يقم وانه ان شاء الله لن يقوم.

اما الاخوان المسلمون الذين ليسوا مسلمين واولى بنا أن نسميهم الاخوان المسلحين.. فهم زعماء الارهاب وطالما نادت بذلك ولكن بعضا منهم كان يرسل الى الرسل أن ترفق بنا فنحن نعارض الارهاب.. وكنت أجيب رسلهم حاشا لله لستم - ورب الكعبة - اعداء للارهاب بل انتم الذين انشأتموه فى مصر، ولن ننسى قتلاكم فى الأربعينيات ووضعكم القنابل فى دور السينما وفى المحاكم لتقتل قتلا عشوائيا، وقد تصيب فيمن تصيب بعض انصاركم.. انكم اول من اشاع الارهاب فى مصر وانتم زعماؤه ورواده.

واسفرت الأيام عن وجوههم واستبانت حقيقتهم فى وقائع نقابة المحامين، ووضح امرهم لمصر كلها انهم هم اباء الارهاب وهم مفاتحه وهم الذين يوزعون الاموال على القتلة والمجرمين، وهم الذين يخونون مصر ويتصلون باعدائها فى الخارج، ويستجلبون منهم الاموال ليخربوا مصر ويقتلوا ابناءها سواء كانوا من اهل الحكم أو كانوا من سائر الشعب الأبرياء الذين لاصلة لهم بحقدهم الأسود ونفوسهم المغرورة.

ويتضح الاخوان ايضا عن قراجوزات، فنرى احدهم يدعى الموت أو الاغماء لتصوره تليفزيونات العالم الخارجى حتى اذا تم له ماأراد قام يرقص طربا وفرحا ان الصق بمصر وبرجال امنها العدوان والجبروت.

ويتضحون ايضا عن لصوص على رأسهم من يسمون انفسهم محامين اى مدافعين عن الحقوق وحراسا للعدالة فيسرقون أموال النقابة سرقات فاحشة الله وحده يعلم اين ينفقونها ربما انفقوا بعضها على الدعوة وهذه سرقة والحج لايقبل بمال حرام.. فكيف بالدعوة الى القتل وسفك الدماء وقلب نظام الحكم أومسلمون هؤلاء؟.. برىء الإسلام أن ينتسبوا اليه.

وماعليك إلا ان تقرأ صحيفة «الأهرام» يوم ٢٢ من الشهر الحالى لتعرف كم نهبوا وكم سرقوا وكله وارد فى تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات.

لقد استولوا على نقابة المحامين فعلا قلبا وروحا ومالا، كما استولوا على حزب العمل. وماكفاهم مايستلبونه من أعداء مصر لينفقوه على الارهاب وقلب نظام الحكم، بل انتهبوا اموال المحامين التى كان من المفروض أن يكونوا امناء عليها، ولكن الذى لايعرف الأمانة فى دينه لايعرفها فى ذمته.

انهم يتسترون بالاسلام ليصبحوا حكاما وأمراء ودهاقين ووزراء وانهم فى هذه الرؤى والاحلام مخابيل.

وان نظروا الى السودان التى تقاسى اليوم الأمرين من الحكم الذى يدعى أنه حكم اسلامى فهم بلهاء.

وأين السودان من مصر؟.. وأين دولة ممزقة كسول لايستقر فيها الحكم على حال، من مصر كبرى الدول العربية والافريقية؟.. الحكم فيها مستقر وبها جهاز امن ثابت رائع عظيم، وبها جيش عتيد مكتمل التسليح واركان الدولة فيها ثابتة راسخة كثبوت الجبال ورسوخها.

أيحسبون انهم ماداموا قتلوا السادات قادرون على خلخلة الحكم فى مصر؟.. هيهات..

فها قد مر على استشهاده مايقرب من ثلاثة عشر عاما، والحكم كما هو مستقر قرار الأعلام الرواسى.

وهاهم قد انشأوا الارهابيين يهددون أرواح المصريين ويقتلون بعض المسئولين، ويفشلون اغلب الأمر فى تنفيذ مخططاتهم نحو مسئولين آخرين، ويحاولون أن يدمروا اقتصاد مصر.

فماذا بلغوا بهذا جميعه.. انهم صبية ضائعون يسودهم الهزل لا الجد، والخيانة للاسلام.. تقضى على شرانهم بضعة قليلة من شرطتنا.. وماحدث فى نقابة المحامين اعظم دليل على انهم لاشىء إلا صراخ فى واد وان سعيهم ان شاء الله الى عدم وفناء.

وماغالب الدين احد إلا غلبه.. والله سبحانه لايجوز عليه ادعاءاتهم ولا مكرهم.. وهو جل جلاله أعظم الماكرين..

اخترت

حكومة البشير- الترابى ، ليلة عيد الاضحى المبارك لتستولى فيها على بيوت المصريين من اعضاء بعثة الرى بالسودان ، ومنعهم من دخولها ، بدلا من تقديم التهنئة لهم فى هذه المناسبة الدينية الكريمة كعادة اهل مصر والسودان على مدى التاريخ ، كما استولت على النادى المصرى وثلاثة منازل مملوكة لمكتب الدفاع المصرى. وإن هذا التصرف الاستفزازى لا يتفق ابدا مع عمق العلاقة الازلية التى تربط بين الشعبين المصرى والسودانى ، فإنه يجعلنا نذهب مع ما ذهب اليه المراقبون المنصفون من ان هذه المحاولة غير المحسوبة من الحكومة السودانية تأتى لاختبار رد الفعل المصرى لاستغلاله اذا كان عنيفا فى تغطية حجم المشاكل الداخلية والخارجية التى صنعتها واغرقت فيها الشعب الشقيق:

مصر والسودان.. وافتعال الأزمات!

محمد باشا

وبداية فاننا نتفق تماما مع سياسة مصر التى تتسم بالتحلى بالصبر لمواجهة هذه الاستفزازات حرصا على صالح الشعب السودانى وما أكدته تصريحات وزير الخارجية عمرو موسى وبيان الخارجية المصرية من أن هذه الادعاءات يقوم الكثير منها على اسس ضعيفة وغير قانونية وغير صحيحة وانه جانبها التوفيق ليس فقط فى لاتخاذ هذه القرارات وانما ايضا فى توقيت تنفيذها ليلة العيد!

كما أن هذه الاجراءات لن تنجح فى التأثير على العلاقات الراسخة بين الشعبين باعتبار ان من يقود بها قلة لا تمثل الشعب السودانى الذى تحرص مصر دائما على الحفاظ على مصالحه وكانت تنتظر ان تكون حكومته على نفس القدر من الحرص ولاتزال تأمل ان تراجع نفسها حفاظا على العلاقات التاريخية والمستقبلية بين البلدين وحتى لا تضطر مصر الى اتخاذ اجراءات ومواقف حرصت حتى الآن على عدم اتخاذها!

OOO

ان الحرص المصرى على التمسك بحبال الصبر حيال تصرفات حكومة البشير- الترابى ، هو موقف ثابت ومبدئى هدفه حماية مصالح وسلامة اراضى السودان ووحدة شعبه يتأكد ذلك من رفض مصر لاى قرار ضد السودان فى اى محفل دولى مثلما حدث فى مجال حقوق الانسان وداخل مجلس الامن والامم المتحدة وفى ازمته مع صندوق النقد والبنك الدوليين التى وصلت الى التهديد باسقاط العضوية من الصندوق الذى اعلنت به الحكومة فى فبراير الماضى بسبب تأخرها فى سداد مستحقات الصندوق وما قد يترتب على ذلك من الفصل من البنك بعد ستة شهور من اسقاط عضوية الصندوق!

وتأتى هذه المواقف المصرية المبدئية على الرغم من مواقف وتصرفات حكومة السودان الاستفزازية فى الكثير من الامور منها موقفها ضد طلب مصر الانضمام الى اتفاقية التجارة التفضيلية فى شرق افريقيا وهو الاعتراض الذى لم تقبله مصر لانه يهدد مصالح شعبها فى التعاون الاقتصادى مع دول شرق افريقيا ومنها هذه الازمة المفتعلة حول حلايب والاستيلاء على فرع جامعة القاهرة ومدارس البعثة التعليمية المصرية فى الخرطوم ومن قبل ومن بعد تدريبها لعناصر الارهاب وتصديرها الينا!

OOO

إن المكانة الكبيرة التى تحتلها مصر اسلاميا وعربيا وافريقيا ودوليا وعراقة شعبها ترفض كل محاولات حكومة البشير التى يحركها حزب الجبهة الإسلامية بزعامة حسن الترابى لاستفزازها ضد الشعب السودانى الذى يكفيه ما يعيشه من مشاكل صنعتها هذه الحكومة التى هو برىء من اوزارها ، والتى يرى المراقبون المنصفون انها وراء مخطط ضد مصر تحاول به تغطية المشاكل العديدة التى يعيشها الشعب السودانى والتى يعددونها فى التالى:

١ - هذه الازمة الاقتصادية الطاحنة التى انعكست على مستوى معيشة المواطنين والشكوى المريرة من ارتفاع الاسعار الجنونى حيث بلغ سعر كيلو لحم الضأن ٨٥٠ جنيها والبتلو ٧٠٠ والدجاج ٨٠٠ واللبن ١٩٥ وكيلو الفول ١٤٠٠ جنيه : وسعر ثمرة البرتقال الواحدة ٦٥ جنيها وللموزة الواحدة ١٠٠ جنيه والليمونة ٢٠ والبيضة ٣٠ جنيها وتكرر الواحدة والسعر بالجنيه السودانى بل ان اسواق الخرطوم تشهد طوابير طويلة من المواطنين امام المخابز ابتداء من وقت الفجر للحصول على احتياجاتهم من الخبز المدعوم بدلا من شرائه من السوق السوداء بسعر ٢٠ جنيها للرغيف الواحد!

٢ - كما انعكست هذه الازمة على مرتبات العاملين ومعاشاتهم حيث اعلن فى فبراير الماضى عن عجز الحكومة عن دفع مرتبات العاملين فى المحافظات لعدم وجود سيولة فى البنوك كما توقفت البنوك عن صرف المعاشات لاصحابها فى اول سابقة من نوعها فى تاريخ السودان!

الأمر المثير ان هذه الأزمة الاقتصادية الحادة جاءت - كما يرى المراقبون ومما نشر - نتيجة تبديد حكومة البشير- الترابى لموارد السودان على معسكرات تدريب الارهابيين - تمويل عملياتهم فى الخارج: وليس ببعيد ما نشر عن التحالف الشيطانى بين السودان وايران ضد شعوب الامة الاسلامية حيث يجرى بناء عدد من معسكرات تدريب الارهابيين على ضفاف النيلين الازرق والابيض والسماح للبحرية الايرانية باستخدام ميناء بور سودان فى امداد هذه الجماعات باحتياجاتها ومنح الطيران الايرانى حق استخدام المطارات السودانية كيفما يشاء!

٣ - ما يفرضه هذا النظام من ديمقراطية غير حقيقية من خلال برلمان تم تعيين اعضائه فضلا عن الخلاف الدائر مع المعارضة التى تطالب باطلاق الحريات العامة ووقف الانتهاكات المستمرة لحقوق الانسان والتى شملت كل فئات الشعب ولدرجة ان المرأة السودانية اصبحت تتعرض للاعتقال والتشريد والاجبار على الانضمام لقوات الدفاع الشعبى المسلحة حتى الطلاب الذين عادوا من الخارج بعد استكمال دراساتهم منعوا من العمل اذا لم ينضموا الى حزب (الترابى الجبهة الإسلامية)

٤ - تزايد دعاوى الانفصال التى يشعل نيرانها حزب الجبهة حتى يظل مسيطرا على النظام الحاكم

OOO

اننا لسنا فى حاجة الى التذكير بان علاقات الشعبين المصرى والسودانى عميقة وازلية وسوف تظل كذلك ولسنا فى حاجة الى ان نذكر حكومة البشير - الترابى ان كل محاولات الانظمة والحكومات على مدى التاريخ (دق اسافين) بين الشعبين تبوء دائما و ابدا بالفشل وتسقط هذه الحكومات وتتوارى هذه الانظمة بما تفتعله من ازمات وتبقى هذه العلاقات قوية ومتينة وابدية بين الشعبين وهو ما يجعل مصر رغم ظروفها الاقتصادية تفتح قلبها قبل ذراعيها لاستيعاب نحو خمسة ملايين مواطن سودانى يعيشون بيننا ونحوطهم بكل الاخوة والمحبة::

همسات

رد وزير الداخلية

صدقا استراح الناس الى اجابة وزير الداخلية حسن الالفى عن السؤال الذى ظل يتردد حول اسباب تأخير الاعلان عن حقائق اتهام ووفاة المحامى عبد الحارث مدنى

قال الوزير فى رده على السؤال الذى وجهته اليه الزميلة اخبار اليوم «نحن نمضى فى ضبط الحلقات الارهابية نجد انفسنا دائما امام خيارين هل نعلن الحقائق ونرد ونوضح وقد يؤثر ذلك على سير الاجراءات وهروب العناصر التى نتعقبها أم نسكت وتثور الاسئلة وعلامات الاستفهام .. ان طبيعة العمل فى جهاز امن تنوية تقتضى التكتم والسرية حتى تكتمل العناصر التى يتطلبها القانون لوضع المذنب امام مسئولياته » .

● اشارت احصاءات منظمة الصحة العالمية الى ان المرأة اليابانية اطول نساء العالم عمرا حيث بلغ متوسط عمرها ٨٣ عاما تليها الفرنسية ٨٢ ثم السويسرية ٨١,٧ ثم الكندية ٨١ سنة

وقال لى صديق خبيث معقبا هذه الاحصائية افضل تحذير للرجال حتى لا يقعوا فريسة قيود الزواج من نساء هذه الدول هذه السنوات! كما انه يوقف سوق العرائس فيها!!



مجرد رأى

آخر عمليات الخطف

بيروت: فجر يوم العيد استيقظ اللبنانيون على عملية اسرائيلية من نوع عمليات جيمس بوند: طائرات هليكوبتر وعربات جيب ومسدسات كاتمة للصوت ومخدر ونظارات خاصة تطلق أضواء مبهرة واجهزة للتشويش واختطاف لبنانى من سريره من داخل حجرة نومه من وسط عائلته!

حكاية مثيرة. وقد فاجانى السفير المصرى فى لبنان السيد ابوزيد عندما ذهبت الى بيته ظهر يوم العيد بان تفاصيلها لم تتضح بعد وان كان قد اصبح معروفا فى ذلك الوقت ان مجموعة اسرائيلية اقتحمت منزل مصطفى الديرانى فى بلدته قصرنبا بمحافظة بعلبك على مسافة ٦٠ كيلومترا من بيروت وانهم اختطفوه من وسط زوجته واولاده واخيه واعلنوا انهم أخذوه رهينة للاستدلال منه على معلومات تكشف لهم مصير طيار اسرائيلى كان قد تم أسره عام ٨٦ من ثمانية اعوام فى جنوب لبنان ويبدو أن الاسرائيليين قد عرفوا بعلاقة مصطفى الديرانى هذا بالمكان الموجود فيه هذا الطيار فقرروا خطفه وارغامه على الكشف لهم عن مكانه.

بعد يومين كانت تفاصيل العملية قد اصبحت معروفة وبدأنا نسمع عنها فى التليفزيون ونرى ابطالها وهم يحكون عنها والله أعلم ان كانوا قد اضافوا اليها من خيالهم.

الشخص الذى تم اختطافه وشهرته «ابو على» يعتبر احد مسئولى حركة تطلق على نفسها «المقاومة المؤمنة» وقد وصلت المجموعة التى قامت بالاختطاف فى طائرتين هليكوبتر هبطتا على تلال قريبة من القرية التى يسكنها ابو على، ومن بطن الطائرتين خرجت سيارتا جيب تحركتا بالمجموعة الى نحو ٨٠٠ متر قرب المنزل الهدف.. وقد ذكر احد الشهود بان الاسرائيليين كانوا ٢٠ فردا وانهم تسللوا عبر مسالك وعرة سيرا على الاقدام الى منزل ابو على وفى هدوء قاموا بفتح البوابة الرئيسية بواسطة جهاز خاص يفتح القفل بدون ضجيج (ترك الاسرائيليون هذا الجهاز خلفهم) ثم زادوا على ذلك بخلع الباب كله بعد ذلك حتى يتمكنوا من الخروج فى هدوء. وبسرعة صعد افراد القوة الى داخل البيت وتوزعوا فى غرفه وكان واضحا انهم يعرفون جيدا مواقع الغرف ومن ينام فيها ففى ثوان كانت حصيلة الغرف كلها بين ايديهم: ابو على، ووالده وشقيقه وزوجته والطفلان طيبا (٥ سنوات) وسارة (سنتان). وقد تم تقييد ابو على وعصب عينيه بالقميص الذى كان يلبسه. أما اخوه صبحى فقد حقنوه بحقنة مخدرة فقد على اثرها الوعى ولم يفق الا بعد انتهاء العملية. اضافوا الى ذلك ان افراد المجموعة الاسرائيلية كانوا يرتدون نظارات خاصة تشع منها أضواء تبهر من يراها وتحجب عنه الرؤية، بالاضافة الى اجهزة تشويش لم أفهم على ماذا كانت تشوش.

انتهت العملية فى دقائق وان كانت صادفتها خطوة بدت وكما لو كانت خروجا على النص فقد سمع شقيق ابو على الذى يسكن فى شقة مجاورة بنفس المبنى أصواتا غريبة خرج على اثرها ممسكا بندقية صيد اطلق منها النار دون ان يعرف او يحدد على من يطلق النار ويبدو انه اصاب جنديا اسرائيليا فقد ترك وراءه بقعة دم.

ومن صباح يوم العيد حتى اليوم مازال الديرانى ماسورا والبحث جار من ناحية لبنان عن كيفية مواجهة العدوان الاسرائيلى الذى حدث منذ ٨ ايام. ومن ناحية اسرائيل عن كيفية الوصول الى الطيار المفقود من ٨ سنوات!

صلاح منتصر

هذه المفارقة المؤسفة!

بريد الأهرام





اخذ الدكتور عصام الهاشمى على المصريين فى رسالته إلى بريد الأهرام «المصريين بخير» تقاعسهم عن تسجيل انفسهم فى سفاراتنا وقنصلياتنا بالخارج، عند حضورهم للعمل أو للدراسة، لتسهيل مهمة تلك القنصليات فى متابعتهم وتيسير شئونهم هناك. وأضاف ان المصريين يعللون ذلك بأن معظم هذه القنصليات لا تفعل شيئا فى حالة حدوث مشاكل لهم، ويبدو ان لهؤلاء بعض الحق فى كثير من دعواهم. فقد روى صديق لى عائد من عدن بعد الاحداث المؤسفة الاخيرة التى وقعت بين شطرى اليمن، انه حاول الاتصال هو وزملاؤه بقنصليتنا فى عدن للاستفسار عن اى ترتيبات بخصوص توفير وسيلة للعودة إلى أرض الوطن، ففوجئ بان القنصلية ليس لديها معلومات أو ترتيبات بشأنهم، وقد استطاعوا ان يبحروا إلى جيبوتى على ظهر باخرة فرنسية ارسلت لنقل رعايا دول الاتحاد الأوروبى. وفى قنصلية مصر فى جيبوتى جرت مفاوضات مضنية بينهم وبين رجال السفارة الذين طلبوا منهم أن يقوموا بسداد قيمة تذاكر الطائرة مقدما التى سوف تقلهم إلى القاهرة عن طريق جدة، وبالطبع لم يستطع الكثير منهم ذلك لانهم كانوا لا يحملون معهم سيولة نقدية، فقد فروا بجلودهم من أتون الحرب. وتحت الضغط اضطرت السفارة إلى توفير تذاكر لهم بعد ان قام رجال السفارة بكتابة مذكرة على جواز كل منهم إلى قسم الجوازات بمطار القاهرة فحواها ان يتم حجز الجوازات الخاصة بهم واستبدالها ببطاقة مؤقتة إلى أن يتم تحصيل قيمة التذاكر، وبالفعل تم حجز الجوازات التى كانت فى حوزتهم عند وصولهم وتم ارسالها إلى مصلحة الجوازات بمجمع التحرير، فى حين رفضت إدارة الباخرة الفرنسية التى أقلتهم إلى جيبوتى تحصيل أى رسوم منهم، وأنكرت عليهم أن يتحدثوا فى أية أمور مادية فى تلك الظروف الاستثنائية العصيبة.. فماهو رأيكم فى هذه المفارقة المؤسفة؟

د . عماد إسماعيل

المطلوب منكم

توفى زوجى تاركا بنتين ومبلغا من المال ولسوء الحظ تم وضع المبلغ فى شركة الريان لتوظيف الأموال «يارب هل يرضيك هذا الظلم».

والآن مطلوب منا أن نسافر الى القاهرة لأخذ ١٠٪ من المبلغ أو دفع ٤٠٪ وتسلم بضائع - ولكن حيث أننا فى الاسكندرية وأنا من كبار السن وليس من السهل حضورى الى القاهرة وأخذ بضائع لست فى حاجة اليها وليس من المعقول أن اتنازل عن ٩٠٪ من المبلغ لذا المطلوب منكم:

١ - رفع شكوانا الى أولى الأمر
٢ - تسلم مستحقاتنا من الاسكندرية: وليس من القاهرة والله يوفقكم لنصرة الحق

س-ح-ن
والدة البنتين

□ محرر بريد الأهرام: البند رقم ١ تحقق بمجرد النشر، أما البند رقم ٢ فأمره فى يد السيد المستشار جمال شومان المدعى الاشتراكى، ونرجو الا يخذلك فاكتبى الى بريد الأهرام بالبيانات الكاملة والله المستعان!

ردع المخربين

نفذ حكم المحكمة فى سنغافورة بجلد امريكى عمره ١٨ عاما رغم هياج الاعلام الامريكى وتدخل الرئيس الامريكى شخصيا وذلك بتهمة ارتكاب حادث تشويه سيارات الغير برشها بمواد ملونة واعترافه بذلك

وكان رد الفعل فى ولاية كاليفورنيا الامريكية ان طالب احد المشرعين هناك بادخال عقوبة الجلد فى كاليفورنيا لردع المخربين هناك طالما هى عقوبة فعالة فى سنغافورة

انى كذلك اطالب للمشرع المصرى بادخال عقوبة الجلد لردع المخربين وتأديبهم

د . منصور حسن عبد الرحمن
استاذ بكلية الهندسة

وقد تأكدنا!

ردا على مانشر فى بريد الأهرام تحت عنوان «بالدفع بالرفض» بشأن شكوى السيدة الدكتورة سهير عليان بسوهاج عن تحصيل مدرسة رمسيس الخاصة للغات إدارة وسط الجيزة مبالغ زائدة عن الرسوم المقررة.

اتشرف بالإحاطة بان الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم قد امر بالتحقيق فى الواقعة فور نشرها، وقد تأكد لمكتب الوزير للمتابعة وجود بعض المخالفات فى المدرسة المذكورة، وتم تحويل المخالفات للشئون القانونية بالوزارة لاتخاذ الإجراءات حيالها. أما بالنسبة للمبالغ التى تم تحصيلها زيادة عن الرسوم المقررة، فقد أمر السيد وزير التعليم بردها إلى اصحابها خلال أسبوع وفى موعد اقصاه ٩٤/٣/٢٩. وقد تم الاتصال ببعض اولياء الأمور للتأكد من رد المبالغ إليهم من واقع كشوف تسلمهم للتأكد من صحة ذلك. وقد افادوا جميعا انهم قد تسلموا المبالغ المدونة أمام اسمائهم والموقع عليها منهم والتى سبق للمدرسة تحصيلها زيادة عن المصاريف المقررة.

د . رأفت خالد
وكيل الوزارة والمشرف على - الاتصال السياسى والإعلام

اسمك وعنوانك!

ردا لبعض جميل مرفق الاسعاف - قمت - وقام الاف غيرى من المواطنين - بمكالمتهم تليفونيا للابلاغ برغبتى فى التبرع بجلود الأضاحى.

تكرر ذلك يوم الوقفة وأول ايام العيد - وفى كل مرة اخضع لاستجواب مطول موجزه : اسمك - عنوانك - رقم تليفونك - عدد الجلود - نوعها .. ثم يؤكد لى المتلقى أن السيارة ستصل فورا لاستلام الجلود .. ومر أول أيام العيد بطوله . ولم يصل أحد - وفى ثانى ايامه عاودت الاتصال راجيا سرعة ارسال السيارة ليستأنف المتلقى استجوابه المطول لى - مؤكدا انهم فى الطريق فورا - وعلى الخطوط الأخرى تناهى الى سمعى عدة موظفين يردون على مئات المواطنين الذين يتوسلون بسرعة ارسال من يتسلم هذه الجلود، فيعاود الأخوة الاسعافيون استجواباتهم من جديد مؤكدين ان السيارة ستصل هذه المرة بجد وبصحيح وفورا.. وحتى عصر ثانى أيام العيد .. لم يحدث هذا الديجد وبصحيح وفورا، فهممت بالذهاب بنفسى لمبنى الاسعاف لتسليم هذه الأمانة ولكن للأسف كان الوقت قد فات نظرا لطبيعة هذه الجلود سريعة التلف والفساد.. وهنا اصبح الشغل الشاغل هو كيفية التخلص من هذه الهدية التى أفسدها للمهدى اليه واحتاس فيها المهدى.. فتحولت الحكاية كلها الى مقلب مفزع من الاسعاف للآلاف من محبيه. حيث روى لى عديد من الجيران والأصدقاء انهم تعرضوا لنفس هذا السيناريو تماما. والحل فى رأيى يكون بان يبادر مرفق الاسعاف مشكورا باقامة مراكز لتجميع جلود الأضاحى وماتريد المواطنون جميعا من عنصرى الامة . التبرع به من هدايا عينية أو نقدية - اقامتها بجوار المساجد الكبرى وساحات اداء صلاة العيد - وذلك طوال ايام التشريق .. بدلا من اهدار هذه الثروة وضياع قيمتها على الاسعاف وهى قيمة كبيرة بكل المقاييس .. وتمكينا لكل المصريين من الإعراب للاسعاف عن مدى امتنانهم للدور الانسانى العظيم الذى يغمرنا به دائما - وسماح النوبة دى ياسعاف..

دكتور سراج الدين الحلفاوى

تبرعات القراء

تلقى بريد الأهرام مبلغ الف جنيه من ا. محمد عبد الرحيم ومبلغ الف وخمسمائة جنيه من الحاجة س. ا. ع فاعلة خير ومبلغ خمسمائة جنيه من ال العطار ومبلغ الفى جنيه من د. على فاعل خير ومبلغ ثمانين جنيها من السيدة س فاعلة خير

تعلمنا منه!

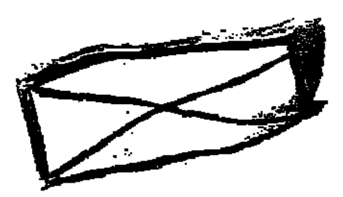
مرت ذكرى استاذنا الصحفى الكبير جلال الدين الحمامصى وعدت بالذاكرة حينما كان استاذا لمادة الصحافة بكلية الاعلام ، فقد كانت علاقته بطلبته علاقة نموذجية قوامها الحب والاحترام، فلم يكن يكتفى بتدريس المنهج الاكاديمى بل يجعل من محاضراته حلقة للمناقشة تستعرض فيها وجهات النظر المختلفة، وكان يتسع صدره لجميع الاراء بل ويشجع على استعراض تلك الاراء . وعندما اصدرت الكلية جريدة صوت الجامعة كان يترك للطلبة حرية اختيار الموضوعات والبحث عن الاخبار تدعيما لثقتهم بانفسهم وصقلا لشخصيتهم ويترك لهم تقييم انتاجهم ومدى صلاحيته للنشر ويشجعهم على تسجيل ملاحظاتهم ليتعلموا منها ولايكرروا اخطاءهم لقد تعلمنا منه لغة الحوار الراقى .. فتحية وفاء وعرفان .. وياأستاذنا الفاضل ان كتاباتك ومقالاتك ونصائحك لم تكن يوما فى البواء

امال عبد الرحمن محمود
ستاركو للسياحة

سنوات وأعوام

كلنا نعرف ان السنة اثنا عشر شهرا او ٣٦٥ يوما وربع اليوم . ولكن السنة تختلف من مكان الى آخر. سنة المسرح : حوالى خمسة اشهر . سنة السجن:تسعة اشهر ، سنة الدراسة سبعة اشهر ، سنة مع الحكم الديكتاتورى قرن من الزمان ، سنة مع وجود الحماة فى منزل الزوجية :الف شهر ، سنة مع وجود الزوجة الطيبة العاقلة : شهر واحد ، سنة مع الحبيب . ثانية واحدة .

سمير ناجى بشاى
الاسكندرية



الدولـــة

بطلان قرار لجنة شئون العاملين فى حالة عدم وجود عضو من اللجنة النقابية ضمن تشكيلها

كتب - عادل الديب:

اقرت المحكمة الادارية العليا مبدأ قانونيا يقضى بضرورة وجود عضو من اللجنة النقابية ضمن تشكيل لجنة شئون العاملين بكل جهة ادارية. والا كان تشكيلها باطلا وكانت قراراتها غير مشروعة.

وقضت المحكمة برئاسة الدكتور جودت الملط فى جلستها أمس بأنه طبقا لقانون العاملين المدنيين بالدولة تشكل فى كل وحدة بالوزارات والمصالح ووحدات الادارة المحلية لجنة لشئون العاملين تتكون من ٣ اعضاء على الأقل على أن يكون من بينهم واحد من اعضاء اللجنة النقابية يختاره مجلس ادارة اللجنة النقابية. وبذلك تكون عضوية ممثل اللجنة النقابية فى لجنة شئون العاملين امرا وجوبيا. واضافت المحكمة انه لما كان الثابت أن تشكيل لجنة شئون العاملين بأحدى الوزارات والتى اعتبرت تقرير كفاية المدعى جاء خلوا من عضو اللجنة النقابية فيكون تقرير الكفاية المطعون فيه الذى اعتمدته لجنة شئون العاملين باطلا مستوجبا للالغاء.

تهنئة لمبارك من فهد بمناسبة عيد الأضحى

تلقى الرئيس برقية تهنئة بعيد الأضحى المبارك من خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية، كما تلقى برقية تهنئة بهذه المناسبة المباركة من الامير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى السعودى.

مبارك يهنىء بالعيد القومى لكرواتيا

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس فرانيو توجمان رئيس جمهورية كرواتيا بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى.

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد ماهر سعيد للتعزية فى وفاة احمد عبدالرحمن، والعقيد مصطفى كامل للتعزية فى وفاة لواء شرطة سابق ابراهيم

فنزويلا توافق على ترشيح فاضل وهيبة سفيرا لمصر بها

وافقت حكومة فنزويلا على ترشيح السيد محمد فاضل وهيبة سفيرا لمصر لديها. السفير يشغل حاليا منصب نائب مساعد وزير الخارجية لشئون السلك الدبلوماسى والقنصلى وسبق ان شغل منصب سفير مصر فى جواتيمالا وعمل فى بعثاتنا بشيكاغو وتونس واورجواى.

وفد من مجلس الشعب يشترك فى الحوار العربى الأفريقى

يغادر القاهرة صباح اليوم وفد من مجلس الشعب برئاسة السيد راشد وكيل المجلس إلى داكار عاصمة السنغال للمشاركة فى أعمال مؤتمر الحوار العربى الأفريقى. وسيناقش المؤتمر سبل دعم العلاقات العربية الأفريقية، ومواجهة النزاعات الاقليمية للحفاظ على مقدرات الشعوب، وتحقيق التنمية لها.

الجامعة العربية لن تبحث استعادة جنوب اليمن لعضويتها

أكد السيد محمد سالم باسندوه وزير خارجية اليمن عقب لقائه أمس بالدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة العربية أن الدكتور عبد المجيد ابلغه بأن طلب على سالم البيض باستعادة اليمن الجنوبية لعضويتها فى الجامعة لامكان لبحثه الآن.

تقليل ضخ المياه غدا فى ٣ مناطق بالقاهرة

تقرر تقليل ضخ المياه فى مناطق الظاهر والعباسية وباب الشعرية، وذلك اعتبارا من العاشرة مساء غد «الثلاثاء» حتى العاشرة من مساء بعد غد الأربعاء، بمناسبة قيام هيئة مرفق المياه بتدعيم خطوط شبكات المياه بمنطقتى الظاهر والعباسية.





نقيب المعلمين فى الاحتفال بالعيد الخامس للتعليم الخاص:

٩,٢ مليار جنيه لاستثمارات التعليم عام ٩٥ مقابل ٧,٧ فى العام الحالى

كتب - يسرى موافى:

طلب الدكتور مصطفى كمال حلمى نقيب المعلمين ورئيس مجلس الشورى بأن يكون هناك دور وطنى للتعليم الخاص فى بناء المدارس الى جانب الدولة، وأن يأخذ مسئوليته فى بناء الجامعات والمعاهد إلى جانب التعليم الرسمى، وقال إن الدولة خصصت ٩,٢ مليار جنيه لاستثمارات التعليم فى العام القادم ٩٥/٩٤ مقابل ٧,٧ فى العام الحالى، وأن الدولة تبنى ١٥٠٠ مدرسة كل عام أى ٥مدارس فى اليوم وهذا الرقم لم يحدث فى تاريخ مصر

وأعلن نقيب المعلمين فى الاحتفال بالعيد الخامس للتعليم الخاص والذى أقيم أمس بنقابة المعلمين أن عدد طلاب التعليم قبل الجامعى بلغ ١٢مليونا و٤٠٠ الف طالب فى جميع المراحل التعليمية، يضم التعليم الخاص منها ٩٠٠ ألف طالب وطالبة. بخلاف فصول الخدمات، وطلب من أصحاب المدارس الخاصة أن يظهر التعليم الخاص رسالته الوطنية بنفس القوة وبنفس المسئولية الوطنية التى بدأها رواد السياسة فى مصر فى مطلع القرن التاسع عشر. ونقل الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم شكر الرئيس مبارك وتقديره للجهد المتميز الذى قام به المعلمون فى كل أرجاء مصر فى العام الحالى. وتمنياته لهم بالتوفيق، خاصة المعلمين الشرفاء فى التعليم الخاص. وقال إن مجال الاستثمار فى التعليم الخاص مفتوح على مصراعيه، وأن مصر فى حاجة إلى أموال رواد التعليم الخاص وإلى جهدهم وخبرتهم، وإلى تعليم متميز لايكون مسخا مشوها للتعليم التربوى. وقال إن التعليم الخاص أمامه مسئولية الحفاظ على احترام الناس له بالبعد عن الاستغلال وتحميل الجماهير أعباء فوق طاقتهم، وتطهير الصفوف ممن يسىء إلى التعليم الخاص بتصرفات أنانية لاتفيده. وقال الوزير إن مجلس الشعب اصدر قانونا للجامعات الخاصة وأصبح هذا المجال مفتوحا أمام كل رواد التعليم الخاص ليشارك فى بناء عقل مصر وبناء الجامعات على أن تكون إضافات جديدة للتعليم فى مصر. كما طالب باسهام التعليم الخاص فى إنجاح نظام الثانوية العامة الجديد والقضاء على شبح الثانوية العامة فى العام القادم. وأكد الوزير أنه تقرر زيادة حصص اللغة العربية وعودة دراسة الخط العربى فى المرحلة الابتدائية، وعودة جمعيات الخطابة والمناظرة، وقال إنه يتم الاعداد لعقد مؤتمر قومى متخصص للاهتمام بتدريس اللغة العربية، وذلك بالتعاون مع المجلس الأعلى للجامعات وكليات التربية ومجمع اللغة العربية وطلب مشاركة التعليم الخاص فى هذا المؤتمر وأكد حسن عزازى رئيس رابطة أصحاب المدارس الخاصة أن الجمعية شاركت فى جميع لجان تطوير التعليم وكان من ثمرة هذه المشاركة صدور القرار الوزارى بشأن التعليم الخاص، والذى وضع خريطة تربوية للاسترشاد بها عند طلب فتح مدارس خاصة جديدة وبيان مدى احتياج الحى لها، وقال إن المدارس الخاصة حققت نظام اليوم الكامل وممارسة المزيد من الأنشطة التربوية المتنوعة لخدمة العملية التعليمية، وأن للجمعية أثبتت وجودها على خريطة العالم العربى، وقد تم تكريم ٤٠ من رواد التعليم الخاص بينهم ١٠ من قيادات التعليم لدورهم البارز فى خدمته.

حسين بهاء الدين — مصطفى كمال حلمى

تقرير لمبارك من محجوب حول موسم الحج

أكد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف ورئيس بعثة الحج الرسمية أن موسم الحج هذا العام كان من أحسن المواسم رغم بعض السلبيات نتيجة لزيادة عدد الحجاج هذا العام، خاصة من داخل السعودية نظرا لأن وقفة عرفات كانت يوم جمعة. وقال الوزير عقب عودته من السعودية امس بأنه سيقدم تقريرا حول موسم الحج للرئيس حسنى مبارك، والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء. وطالب الدكتور محجوب بتوحيد الجهات التى تشرف على الحج بحيث تكون جهة واحدة وان يتم حجز مساكن الحجاج مبكرا. واشار إلى أن وفاة الحجاج المصريين كانت نتيجة للزحام اثناء رمى الجمرات، وكانت اقل نسبة بين جميع الحجاج.

٢٠٠ مليون جنيه تعويضات صرفتها الشرق للتأمين

أكد الدكتور برهام عطاالله رئيس شركة الشرق للتأمين ان اجمالى التعويضات التى سددتها الشركة فى الفترة من اول يوليو ١٩٩٣ وحتى ٣٠ ابريل الماضى لعملائها الذين تعرضوا لاخطار تصيب ممتلكاتهم كالحريق والسطو وغيرها بلغت حوالى مائتى مليون جنيه، كما بلغت مطالبات تأمينات الحياة التى قامت الشركة بسدادها عن ذات الفترة ٥٨ مليون جنيه

في المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب بتونس:

نشاط الاخوان المسلمين استهدف تصفية حسابات شخصية

تونس - من فاروق عبدالمجيد:

كشف السيد احمد يحيى المحامى وعضو المكتب الدائم للامانة العامة لاتحاد المحامين العرب وامين اللجنة الشعبية المصرية لمكافحة الارهاب النقاب عن حقيقة الاحداث التى شهدتها نقابة المحامين المصريين مؤخراً. واكد خلال اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب والمنعقد حالياً فى تونس ان نشاط عناصر جماعة الاخوان المسلمين غير المشروعة كان وراء ابتعاد مجلس النقابة فى الاونة الاخيرة عن الاعراف المهنية والاتجاه الى تصفية حساباتهم السياسية الشخصية. واكد السيد صبرى مبدى الأمين العام المساعد لاتحاد المحامين العرب على نيته لكافة صور اشكال العنف والتطرف والارهاب للتستر وراء الدين وطالب كافة الدول العربية بالتضامن من اجل القضاء على هذه الظاهرة لما تمثله من خطورة على مستقبل الامة العربية واستنكر ماقامت به قلة من جماعة الاخوان المسلمين من أعمال شغب وعنف واثارة فى نقابة المحامين المصرية. واعلن الدكتور أمين مكى مدنى رئيس الجمعية السودانية لحقوق الانسان ان الممارسات العدائية للنظام السودانى الحاكم والتى تمثلت فى الاستيلاء على منازل وبعض الممتلكات المصرية فى السودان انما هى محاولة للتغطية على الجرائم البشعة والقمعية اللاانسانية التى يمارسها النظام السودانى ضد المواطنين السودانيين.



الالفى يستقبل الشيخ الغزالى

اكد السيد حسن الالفى وزير الداخلية خلال لقائه امس فى مكتبه بالوزارة بفضيلة الشيخ محمد الغزالى ان الوزارة حريصة على حماية التدين الصحيح وانها تواجه بكل قوة وحسم جميع الاعمال الإرهابية. وعلق الشيخ الغزالى على مايذاع مؤخرا بعد عودة الشباب الى رشدهم ان الاسلام يفتح بابا التوبة على مصرعيه لكل من يريد ارضاء ربه وخدمة بلاده. وقال ان مصر فى هذه الفترة تحتاج الى العمل المنتج والجهد المتصل من اجل الارتقاء بها.

توصيات مؤتمر القمة الاول للمرأة فى مراكش:

مشاركة المرأة فى القرارات التى تحقق السلام

مراكش - من افكار الخرادلى:

اختتم مؤتمر القمة الاول للمرأة «المتوسطية، والاوروبية» والذى عقد فى مراكش تحت رعاية اللجنة الاوروبية اعماله أمس، وكانت الاميرة للامريم قد افتتحت المؤتمر بالنيابة عن والدها الملك الحسن الثانى.

وقد شاركت مصر فى المؤتمر بوفد برئاسة الدكتورة فوزية عبدالستار رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب وبعضوية عدد من عضوات مجلس الشعب والقيادات النسائية. كما شاركت فيه وفود من ٢٥ دولة غير المنظمات الدولية وغير الحكومية. وقد اصدر المؤتمر الذى اتخذ عنوان «المرأة والسلام» توصياته أمس التى اكدت ضرورة حل النزاعات وتفاديها بالوسائل السلمية والحوار وضرورة ترسيخ الثقة والتفاهم المتبادل والتعاون المثمر وفى هذا الاطار اكدت التوصيات على ضرورة مشاركة المرأة بالتساوى مع الرجل فى عملية اتخاذ القرارات الخاصة بتحقيق السلام على كافة المستويات. وقد ادان المؤتمر العدوان على البوسنة والهرسك - عضو الامم المتحدة، وهو مايعد انتهاكا صارخا لميثاق الامم المتحدة والحقوق الدولية، وناشد المجتمع الدولى لحماية سيادة ووحدة البوسنة والهرسك الاقليمية، واكد على مساندته لشعب البوسنة خاصة النساء ضحايا المعاملة اللا إنسانية. وأكدت التوصيات على ان الديمقراطية والتنمية، ولحترام حقوق الانسان تدعم السلام والامن. وطالب المؤتمر ببذل كل الجهود من لجل القضاء على امية الفتيات.

كليتان للصيدلة وطب الاسنان بمدينة العبور

كتبت - مايسة السلكاوى:

يرسى الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة غدا حجر الأساس لامتداد جامعة عين شمس لانشاء كليتى الصيدلة وطب الاسنان بمدينة العبور، وارساء حجر الأساس لمدينة الملاهى العالمية التى ستقام بالمدينة. وأعلن الوزير انه يجرى حاليا الانتهاء من وضع التخطيط النهائى لمدينة العبور شاملا أعمال الطرق والمرافق الخاصة بالمدينة، وسيبدأ تسليم أراضى المدينة لحاجزيها خلال ثلاثة اشهر حيث تم حجز جميع الأراضى المتميزة بالمدينة، ومازال باب الحجز مفتوحا امام الهيئات والأفراد وسيكون التسليم طبقا لاولوية الحجز وللقواعد التى وضعتها الوزارة. واضاف الوزير انه يجرى ايضا اعداد التخطيط المناسب للتجمع الخامس بالمعادى الذى تم تحويل بعض الطلبات التى قدمت للحجز به ولم تتح لهم فرصة الحجز فى مدينة الشروق وذلك وفقا لرغباتهم. واشار الوزير إلى أنه سيتم إنشاء مجمع تجارى عالى فى التجمع الخامس طبقا لما تنفذه شركة الأسواق الدولية العالمية المكونة من مجموع البنوك الوطنية المصرية والتى ستقيم هذا المجمع فى مدن الشروق والعبور و٦ اكتوبر. وأكد الوزير انه سيبدأ تسليم الأراضى المحجوزة فى مدن الشروق والعبور والتجمع الخامس تباعا خلال شهر واحد من الآن على أن يتم الانتهاء من عملية التسليم خلال ثلاثة اشهر.

وزيرة البحث العلمى تطالب:

المحافظة على خاماتنا المعدنية وعدم تلوث البيئة

كتبت - سهير هدايت:

طالبت الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمى والتكنولوجيا بضرورة دراسة موضوعات لها طابع اقتصادى وعدم الاستنزاف لخاماتنا المعدنية مع المحافظة على البيئة وعدم تلوثها واتلافها. وأضافت الوزيرة فى افتتاح الاجتماع الاقليمى الأول للبرنامج الدولى للمطابقة الجيولوجية الذى اقامه مكتب اليونسكو الاقليمى للعلوم والتكنولوجيا للبلاد العربية بالتعاون مع اللجنة القومية للعلوم الجيولوجية باكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا - ان مصر تشارك حاليا فى مشروع المطابقة والمضاهاة الجيولوجية لخامات الفوسفات وهو المشروع الذى يجرى الاعداد له عن طريق اللجنة القومية لعلم المعادن. وقالت ان هذه الندوة لها اهمية خاصة لدراسة المشروعات ذات الاهمية للمطابقة التى تهم دول المنطقة الحريصة على الترابط ليس فى المشروعات الجيولوجية فقط ولكن بين علمائها وخبرائها واخصائييها.

وقال الدكتور على حبيش رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا فى الكلمة التى القاها نيابة عنه نائبه الدكتور حمدى عبدالعزيز ان هذه الندوة تهدف الى الاتفاق على مشروعات اقليمية مشتركة للمطابقة الجيولوجية بين الدول العربية مثل دراسة شواطىء البحار والتكوينات الجيولوجية للعصور القديمة ودراسة الهزات الارضية والزلازل وكيفية تفاديها، وآبار المياه الجوفية فى العالم العربى وكيفية الاستفادة منها فى استصلاح الاراضى وتوسيع الرقعة الزراعية.

العماوى فى مؤتمر عمال المناجم

العمال يشاركون فى وضع أسس استقرارهم فى المناطق الصحراوية

كتب - هيثم سعد الدين:

اكد السيد احمد العماوى وزير القوى العاملة والتشغيل ضرورة توحيد التنظيم النقابى والحكومى لوضع أسس استقرار قطاع عمال المناجم والمحاجر باعتبارهم نواة لغزو الصحراء وإقامة المناطق السياحية ودفع الانتاج فى المناطق المتجمية لاستقرار الحياة فى مناطق الثروة المعدنية واضاف فى مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة العامة للعاملين بالمناجم والمحاجر أمس أنه ستراعى فى المناطق الجديدة التى سيتم انشاؤها فى هذه المناطق الاشتراطات الصحية والسلامة المهنية للعمال للانتقال من الوادى الضيق الى الصحراء مما يتطلب ادراج الاستثمارات اللازمة فى الموازنات العامة القادمة كما اكد الوزير فى المؤتمر الذى حضره منير الضرغامى نائب رئيس اتحاد العمال ممثلا عن رئيسه - أن مصر الدولة الوحيدة التى طبقت الاصلاح الاقتصادى دون وقوع أى ضرر على العمال، مجددا انه لن يضار أى عامل من جراء هذا الاصلاح مستقبلا، وأن الحكومة لاترفع ذلك شعاراً للاستهلاك وانما هو اساس ومبدأ فى نظام الحكم تطبقه القيادة السياسية باعتبارها متحازة منتمية لعمال مصر.

وطالب فؤاد دراهم رئيس النقابة باستمرار تحمل الحكومة لاعباء قانون تشغيل العاملين بالمناجم والمحاجر والمحافظة على الكيانات الاقتصادية للشركات والهيئات ومشروعات الحكم المحلى العاملة فى مجال هذه الصناعة.

ندوة لترشيد استخدام المياه فى الرى والحفاظ على الفواقد

كتب - عبدالوهاب حامد:

تناقش الندوة التعاونيةتى اجتماعها اليوم عددا من الموضوعات المتعلقة بمياه الرى فى مقدمتها ترشيد استخدام المياه والحفاظ على الفاقد نظرا لخطورة هذه القضية على المستوى العالمى خلال الفترة القادمة حيث تؤكد كافة التقارير للمنظمات الدولية أن العالم سيشهد صراعا حول المياه وستكون اغلب الحروب سببها أزمة المياه. وسوف يفتتحها الدكتور محمد عبدالهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية

كما تناقش الندوة التى تنظمها الجمعية العلمية للتعاونيين المصريين برئاسة الدكتور فخرى شوشة عميد المعهد العالى للدراسات التعاونية والزراعية بالاشتراك مع مؤسسة دار التعاون للطباعة والنشر برئاسة السيد محمد رشاد رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير التعاون - اعطاء دور اكثر للتعاونيات للمشاركة فى حل مشاكل الرى ورفع كفاءة استخدام المياه، ودراسة اقتراح وزارة الرى بتكوين جمعيات لصيانة المساقى والمجارى المائية، وقصر دور الوزارة على صيانة الترع الكبيرة.

تبسيط إجراءات التعاقد لتركيب عدادات المياه بالقاهرة

كتب - عبد الهادى تمام:

قرر المجلس المحلى للقاهرة وضع برنامج زمنى لحصر عدادات المياة الصالحة للعمل بالعقارات والمنشآت واستبدال العدادات غير السليمة من مخزون الهيئة والتى يصل الى نحو ٥٠٠ الف عداد على ان يتم التركيب من خلال شركة متخصصة وتبسيط اجراءات التعاقد مع المواطنين لتركيب عدادات بالعقارات والمنشآت التى ليس بها عدادات مياة وذلك لامكانية المحاسبة طبقا للاستهلاك الفعلى. كما قرر المجلس عدم الموافقة على اصدار تراخيص بناء غير ملتزمة بالمواصفات الفنية لتركيب عدادات مياة بنظام البطارية وتحصيل القيمة الفعلية للتوصيلات الرئيسية والفرعية وعدم المغالاة فى تكلفة الاشراف الفنى والادارى وتعيين العدد الكافى من الكشافين حتى يمكن قراءة الاستهلاك الفعلى للعقارات. جاء ذلك خلال اجتماع المجلس امس برئاسة وكيله المهندس عصام عباس وحضور المحافظ عمر عبد الآخر حيث وافق المجلس على وقف نظام التعاقد الجماعى لشاغلى الوحدات السكنية بالمدن الجديدة والمساكن الاقتصادية والشعبية على ان يتم التعاقد بصفة شخصية مع كل شاغل للوحدة السكنية.

دفعة استثنائية بجوية الماظة من المنقولين الى الصفين الثانى والثالث الثانوى

تقرر فتح باب القبول بالمدرسة الثانوية الجوية بالماظة لقبول دفعة استثنائية جديدة من طلبة المدارس الثانوية العامة الناجحين والمنقولين الى الصف الثانى الثانوى والثالث الثانوى وذلك اعتبارا من اليوم - الاثنين - وحتى يوم ٣٠ يونيو القادم.

وصرح العميد طيار محمد جمال على حسن مدير المدرسة الثانوية الجوية بالماظة - فى مؤتمر صحفى عقده أمس - بانه يجب على الطالب المتقدم ان يكون مصرى الجنسية ومن ابوين وجدين متمتعين بهذه الجنسية وان يكون حسن السير والسلوك، وان يكون قد اجتاز بنجاح امتحاناً تقره وزارة التربية والتعليم للقبول بالصف الثانى او الثالث ثانوى عام، وان يكون قد حصل على ٥٠٪ على الاقل من مجموع درجات امتحان شهادة الدراسة الاعدادية العامة كحد ادنى. وأوضح مدير المدرسة انه يجب الا يزيد سن الطالب على ١٨ عاما للقبول بالصف الثانى فى المدرسة او ١٩ عاما للقبول بالصف الثالث وان يكون لائقا طبيا او يجتاز اختبارات اللياقة البدنية والاختبار الشخصى. واكد ان الدراسة بالمدرسة داخلية وبالمجان وانه يتم خلال تلك الدراسة اعداد الطالب للالتحاق بالكلية الجوية

حالة الجو

يسود طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار.

القاهرة	٣٤	١٨	السويس	٣٥	٢٠	شرم الشيخ	٣٢	٢٣	سوهاج	٣٨	٢١
الاسكندرية	٢٦	١٩	العريش	٢٧	١٨	الغردقة	٣٥	٢٥	الاقصر	٤٠	٢٣
مطروح	٢٦	١٨	الطور	٣١	٢٢	المنيا	٣٦	١٨	أسوان	٤١	٢٥
بورسعيد	٢٧	٢١	سانت كاترين	٢٩	٢٠	الفيوم	٣٥	٢١	الوادى الجديد	٤٠	٢٣
الاسماعيلية	٣٤	١٨	رفح	٢٧	١٧	اسيوط	٣٧	٢٠	سيوة	٣٣	٢١

□١٩٩٤/٥/٣٠□

إجراءات حاسمة لحماية النيل من التلوث

تحويل المخلفات لمواقع بعيدة وتركيب وحدات معالجة

كتب - أحمد نصر الدين:

تعقد اللجنة العليا لحماية نهر النيل اجتماعا خلال الاسبوع القادم لتحديد الاجراءات التنفيذية لمواجهة المصانع والجهات التى تلقى تصرفاتها من المخلفات فى مجرى النهر الرئيسى، أو احد فروعه أو مصارفه المكشوفة.

صرح بذلك الدكتور محمد عبدالهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية وأضاف: أن اجراءات حاسمة سيتم اتخاذها لتنفيذ قانون حماية النيل والمجارى المائية من خلال محورين:

الاول وقف تلوث النيل بصفة قاطعة بدراسة وسائل تحويل التصرفات والملوثات بكافة انواعها إلى مواقع اخرى بعيدة عن المواقع الحالية.

والثانى البدء الفورى فى الاتصال بالشركات والمصانع لتركيب وحدات للمعالجة للمخلفات قبل القائها فى النيل او المجارى المائية الملحقة به.

واكد الوزير انه سيتم وضع برنامج زمنى بالاتفاق مع كافة الجهات المعنية لتنفيذ هذه الحلول.

مال وتجارة واقتصاد

مجلس الشعب يواصل مناقشة الخطة والموازنة:

لجنة عليا لتحديد أسعار بيع الشركات العامة

الجنزورى: انتعاش اقتصادى ولاأعباء جديدة على المواطنين

الرزاز: ٩٢٨ مليون جنيه لخفض الفائدة على قروض الإسكان

كتب الجلسة:
عبدالجواد على
شريف العبد
محمود المناوى



كمال الشاذلى بين الجنزورى والرزاز خلال مناقشة الموازنة والخطة الجديدة.
تصوير: عادل احمد

واصل مجلس الشعب امس برئاسة الدكتور فتحى سرور مناقشاته الموسعة حول مشروعي الخطة والموازنة لعام ٩٥/٩٤. واكد الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط أن الركود الذى واجه الاستثمار والانتاج خلال السنوات الماضية جاء نتيجة سعر الفائدة وتحجيم التضخم والانفاق على المرافق. واكد ان الاقتصاد المصرى سوف تشهد خلال السنوات القادمة انتعاشا ولن تكون هناك اعباء اورسوم جديدة على المواطنين. وأن الحكومة على استعداد دائما لتدبير اى اعتمادات يطلبها اى قطاع بالدولة من أجل صالح الجماهير. وسوف تبذل الحكومة اقصى جهودها لتحويل المناطق العشوائية الى مناطق حضارية جديدة. وطالب الأعضاء خلال مناقشاتهم بتوفير الاعتمادات المالية لقطاع الثقافة لما له من دور هام في تعميق البعد الاجتماعي لسياسة الاصلاح الاقتصادي، وكذلك حماية الصناعة الوطنية من مناقشة الواردات المماثلة لها من الخارج، وتشكيل لجنة عليا فنية لتحرير أسعار شركات قطاع الأعمال العام التى يتقرر بيعها.

وأكد الدكتور محمد الرزاز وزير المالية أن الحكومة تتحمل في الموازنة الجديدة مبلغ ٩٢٨ مليون جنيه فرق دعم عن أسعار الفائدة للقروض الميسرة للاسكان الشعبى لصالح الفئات محدودة الدخل.

وفي البداية قال احمد ابوزيد ممثل الهيئة البرلمانية للحزب الوطني: رغم الظروف الصعبة التي واجهت الخطة وفي مقدمتها تأثر الموارد السياحية وانخفاض السعر العالمي للبترول الآن هناك انجازات حدثت وتقدما ملموسا في طريق الاصلاح الاقتصادي..

إن الخطة نجحت في تخفيض عجز الموازنة الصافى الى ٤٨٨ مليون جنيه عام ٩٤ ـ ٩٥ مقابل ١٣٨٨ مليون جنيه أيضا نجحت الخطة والموازنة في تحجيم معدلات التضخم في مصر وهو ماسوف يؤدى بلاشك الى التخفيف عن محدودى الدخل.. قطاع الاعمال مازال لم يحقق المستهدف من الخطة وربما له عذره بعض الشيء فهناك حالة انكماش وركود لكن نخشى أن يستمر تعثر قطاع الاعمال بمايؤدى الى التأثير على معدل النمو وأيضا يؤثر على ارقام البطالة..

يتساءل كثيرون كيف يمكن الهروب من حالة الركود التى تعيشها وأن نضخ في الاقتصاد المصرى سيولة يحتاجها بمايسهل من تطبيق الخطة.. نريد من كل من الجنزورى و الرزاز أن يطمئننا عن زوال هذا الكساد وخاصة أن القوى الشرائية تتراجع على نحو خطير..

مشروعات الصرف الصحى ومياه الشرب اتفقنا مع الحكومة على الانتهاء من كل المشروعات القائمة تحت التنفيذ وهى تحتاج إلى ٣ مليارات جنيه والمتاح بالموازنة مليار جنيه فقط وهو يعني أن تظل اغلب هذه المشروعات تمثل طاقة متعطلة ويتسع التلوث وتظل الوحدات السكنية التى تنتظر المرافق دون استخدام أوإشغال.. والاجدى الا أشيد وحدات سكنية جديدة لكن أنتهى مماهو قائم.. الصندوق الاجتماعى الى حد مايؤدى وظيفته لكن تأثيره متباين بين المحافظات فهناك شباب في بعض المحافظات استفادته منه محدودة للغاية أوتكاد تكون منعدمة ومازالت الفوائد تمثل عبئا وغير متمشية مع قدرات الشباب وأيضا لابد أن يساهم الصندوق في تسويق منتجات الشباب.. ولابد ان تبحث عن مصادر تمويل جديدة للصندوق خاصة أن فترة السنوات الخمس اوشكت على نهايتها..

لاتتصور كيف نجد اغلب المراكز والقرى في حاجة الى مراكز شباب وتعلم أن الشباب هو المستقبل ومع ذلك فالاعتمادات لها متواضعة جدا أيضا الازهر معاهده في اشد الاحتياج الى اعتمادات اضافية وخاصة من أجل أن يقوم الدعاة بدورهم في هذه الفترة العصيبة.. ونحن نسعى الى تطوير المناطق العشوائية ولذلك يتعين مراعاة التخطيط والعملية ليست أن يخصص مبالغ ضخمة وننفقها دون نتائج واعتقد أن الجهود الذاتية يمكن أن يكون لها فاعليتها لكن القضية ليست تمويلا فقط لكن تخطيط أيضا ولانريد أن نتفق على الازمة لنجدها تجددت مرة أخرى بعد عدة سنوات.. نريد أن نعطى للمناطق الصناعية والمدن الجديدة في الصعيد دفعة حتى يتحسن مستوى المعيشة لأهل الصعيد وأيضا سيناء بعد دخول المياه اليها من ترعة السلام لابد أن تحسن استثمار الاموال المخصصة للتنمية في هذه المناطق.. على يقين بأنه لو لم يكن الجنزورى لما كانت هناك خطة أوتخطيط ولجاءت خطوات الاقتصاد المصرى في اتجاهات متباينة.. لم تجيء شعبية الجنزورى من فراغ لكن من صعوبة المهمة والتفانى في الأداء فالمهمة صعبة في ظل قدرة موارد وتعدد نفقات لكن أيضا القرار والاختيار جاء دائما في مكانه الصحيح ليؤكد جدارة الرجل وتألقه.. لو لم يكن الجنزورى لما كانت هناك خطة ولو لم يكن الجنزورى لما كان هذا الاجماع على الخطة عاما بعد عام تحت قبة مجلس الشعب وكل التحية لهذا الرجل. وعقب الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ان قضية الركود الذى واجه الاستثمار والانتاج خلال الثلاث سنوات الماضية كان امرا منتظرا نتيجة تحرير سعر الفائدة وتحجيم التضخم والانفاق على المرافق لكن خلال السنوات القليلة المقبلة سيشهد الاقتصاد المصرى الحركة والانتعاش، ولن تكون هناك اعباء او رسوم جديدة على المواطنين وسوف نحقق مواردنا عن طريق التوسع فى المجتمع الضريبي ولاحقة التهريب دون فرض ضرائب أو رسوم جديدة، وبالنسبة للصرف الصحى ومياه الشرب فقد اتيح مليار و١٣٠ مليونا وأى اعتمادات تطلب لها فسوف تستجيب لها على الفور.. وبالنسبة المساكن فالمطروح كقروض ميسرة سنبدأ في استكمال البنيه الاساسية للمساكن القائمة وهى التى لها الأولوية قبل التوجه إلى مساكن جديدة. المناطق الصناعية هناك ١٨ منطقة و٩ تجمعات الجزء الأكبر منها في مناطق الصعيد ومدرج الموازنة ١٠٠ مليون جنيه لدعم هذه المناطق.. الصحة خصص لها ٢ مليار جنيه وتركز على الخدمات الصحية وأيضا التعليم ليس مخصصاته للأبنية التعليمية ولكن الـ ٩ مليارات جنيه المخصصة توجهها لكل مجال يكفل النهوض بالتعليم.. الأوقاف عملنا طفرة بضم عشرة الاف مسجد ونستمر في الضم كما اننا نراعى دعم الازهر أولا بأول دون تردد.. المناطق العشوائية ستتحول فعلا إلى مناطق حضارية جديدة. بالنسبة للتصدير فاللجنة العليا للتصدير ستبحث مشكلة نقل السلع التصديرية لازالة هذا المعوق واينطلق التصدير ويحقق أهدافه.

وقال الدكتور محمد عبد اللاه: ان مراجعة مشروعي الخطة والموازنة يثبت نجاح سياسة الاصلاح الاقتصادى بدليل خفض العجز في الموازنة ولكن مع ذلك فإن لي ملاحظات من أهمها عدم انشاء مشروعات جديدة إلا بعد استكمال المشروعات الجارى العمل بها ومنها المدن الجديدة حتى يمكن الاستفادة من الاستثمارات التى وضعت في هذه المشروعات كما يجب الاهتمام بتوفير كل الاعتمادات اللازمة لحل مشاكل العشوائيات، كما يجب الاهتمام بتوفير الاعتمادات المالية للثقافة لأن الثقافة لها اثر كبير في خدمة البعد الاجتماعي لسياسة الاصلاح الاقتصادى. وقال: ليس مهمة الضرائب هى جلب الأموال بقدر ماهى جعل الناس يحسون بأنهم أصحاب مصلحة في دفع الضرائب لزيادة الاستثمارات للمشروعات الخدمية.

وقال: لابد من حماية الصناعة الوطنية من التدفق السلعي المستورد وذلك بوضع الضوابط الجمركية التى تحقق هذه الحماية.

وقال: ان سياسة «الخصخصة» يجب أن تتم على أساس اقامة صندوق لجمع حصيلة اموال البيع لدعم الشركات التى لايتم بيعها لاسباب قومية.

وقائع برلمانية

الميزان البرلمانى للموازنة

لا اعتقد اننا نكون مبالغين لذا قلنا ان مناقشات مجلس الشعب لمشروع الخطة والموازنة الجديدة للدولة التى بدأت اول امس قد سادها جو من الفتور والضعف في الاداء البرلمانى فى ظل ارتفاع نسبة الغياب عن الجلسات وانخفاض مستوى قضايا النقاش بل وانخفاض عدد طالبى الكلام في هذا العام اذا قيس بالسنوات السابقة.

ولقد عبر الدكتور سرور وهو يعلن عدد طالبى الكلام الذى بلغ ٨٢ عضوا عن شعوره بذلك حينما قال ان ذلك لا يعنى ان باب طلب الكلام قد اغلق فهو مفتوح للراغبين الجدد وللانصاف فان هناك ايضا نسبة لا بأس بها من النواب مازالت عائدة للتو من بعثات الحج الرسمية وغير الرسمية الى جانب ان هناك وفودا برلمانية تستعد للسفر للخارج للمشاركة في مؤتمرات برلمانية هامة لكن ذلك لا يصلح ان يكون مبررا لمشاركة ضرورية وجادة وقوية في مناقشة خطة الدولة وموازنتها الجديدة التى من المفترض انها تترجم سياسة الحكومة خلال العام القادم، والتى يتم على اساسها قيام المجلس بمنحها الثقة والجدارة ولكى نكون منصفين فان هناك عددا من النواب قد فجروا ويصدق قضايا بالغة الاهمية:

النائب المنوفي صبرى ابو زنة وهو احد النواب الذين لا يتحدثون كثيرا تحت القبة فقد انتزع النائب تصفيق الأعداد القليلة الحاضرة عندما انطلق لسانه متسائلا في حضور الدكتور كمال الجنزورى عن ثمن بيع بعض شركات القطاع العام واين ذهبت هذه الاموال وانه لا يوجد لها اى اثر في الخطة؟ ثم كرر سؤالا عن حكاية الحج «ابو بلاش» او الحج المسمى بالحج على حساب الدولة والعلاج بالخارج الذى لا يستفيد منه سوى حفنة من القادرين؟

ولقد حظيت هذه التساؤلات باعجاب النواب مما دعاهم الى المطالبة باستثناء النائب من الوقت المخصص للكلام الا ان رئيس الجلسة احمد حمادى وكيل المجلس رفض الاستثناء واعلن انتهاء الوقت المخصص للعضو..

الفتنة نائمة لعن الله من ايقظها هذا نص عبارة الدكتور سرور التى وجهها للنائب كمال خالد عندما حاول ان يتكا قضية نقابة المحامين مطالبا وزير الداخلية بان يرشد انفاقه من القنابل المسيلة للدموع والطلقات المطاطية.

محمود معوض

الناس والاقتصاد

العاملون بالخارج والضريبة الموحدة (٢)

فى موضوع مشروع فرض ضريبة على العاملين بالخارج تعرض على نجم محافظ البنك المركزى الاسبق امس للنظام الضريبي كله وانتهى الى ان فرض ضريبة على العاملين بالخارج لايستند الى اسس علمية سليمة، كما انه غير دستورى، وان تتبع الدخل في الخارج والذى قد يخضع لضرائب اخرى في البلد نفسه المتولد فيها الدخل فهذا يعنى وجود ازدواج ضريبي.

قلت: نعرف ونقرأ ان وزير المالية يوقع اتفاقات لعدم الازدواج الضريبي مع كثير من الدول،الا تعالج هذه الاتفاقات ماقد يحدث من ازدواج عن تطبيق الضريبة الجديدة؟ قال: حتى لو قيل ان بعض الدول لدينا معها اتفاقات عدم ازدواج ضريبي فمن المنطق ان يخضع الدخل للضريبة فى البلد المتولد فيها الدخل.

اضف الى ذلك عاملا جوهريا وهو العامل النفسى للعاملين فى الخارج والذين يهجرون وطنهم فى سبيل زيادة الدخل، وعدم وجود فرص عمل اصلا فى الداخل فان اخضاعهم لضرائب على دخولهم المتولدة من الخارج يقلل انتماءهم الوطنى بل يعتبر طاردا للعاملين فى الخارج عند العودة، وتحويل مرتباتهم الى وطنهم الام والاصل ان نسعى الى تحسين المناخ الموجود ليكون جاذبا لأموال العاملين في الخارج والتى تقدر بنحو ٨٠ مليار دولار.

قلت: هل كان خفض عجز الموازنة امرا يتطلب معه زيادة الموارد واسهل شيء هو زيادتها مباشرة عن طريق فرض ضرائب جديدة؟

قال: اذا كان القصد هو خفض عجزالموازنة العامة للدولة فان هناك عددا من الامور يجب توضيحها:

اولا: انه كلما زاد العبء الضريبي ازداد فى مقابله التهرب الضريبي.

ثانيا: ان زيادة الاعباء الضريبية المباشرة وغير المباشرة والرسوم والتمغات كثيرا ما كانت طاردة للاستثمار وعبئا على النشاط الاقتصادى.

ثالثا: البديل الافضل عادة من النواحى الفنية والعلمية لخفض عجز الموازنة هو تخفيض الانفاق الحكومى فى كافة المجالات، وهناك الكثير الذى يمكن عمله فى هذا الشأن، والذى يؤدى بدوره الى تخفيض عجز الموازنة العامة للدولة وهو ايضا افضل وسيلة لخفض معدلات التضخم واستقرار الاسعار.

وبعد ان انتهى على نجم من طرح رؤيته حول المشروع الجديد المطروح على مجلس الشعب لفرض ضريبة على العاملين بالخارج نطرح من جانبنا سؤالا: ماهو سبب اصرار الحكومة على طرح هذا المشروع بالرغم مما قضت به المحكمة الدستورية العليا من بطلان تحصيل هذه الضريبة؟

قبل أن يناقش مجلس الشعب مشروع هذا القانون عليه ان يضع امامنا اجابة مقنعة لهذا السؤال، فاصدار هذا القانون هو مسئولية المجلس، والمجلس مسئول امام الشعب.

عبدالرحمن عقل

بدء تنفيذ مشروع لانتاج ١٢٠ ألف طن سكر فى الدقهلية

يتكلف ٣٠٠ مليون جنيه ويتيح ٧٠٠ فرصة عمل

كتب ـ احمد العطار وعطيه عبدالحميد

اكد الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية اهمية التوسع في انشاء مصانع السكر من البنجر.. للمساهمة في تغطية الاحتياجات المطلوبة منه. واضاف ان الوزارة تعطى اولوية لاعادة تحديث وتأهيل مصانع السكر القائمة حاليا لترفع طاقاتها الانتاجية.

جاء ذلك خلال الزيارة التى قام بها وزير الصناعة والثروة المعدنية أمس لمحافظة الدقهلية والتى رافقه فيها السيد ابراهيم الشيخ محافظ الدقهلية وشهد خلالها بدء تنفيذ مصنع سكر بلقاس وتصل تكاليفه الاستثمارية الى حوالى ٣٠٠ مليون جنيه ويهدف الى انتاج ١٢٠ الف طن من سكر البنجر تبلغ قيمتها بالاسعار الجارية ١٦٥ مليون جنيه، ويتيح المشروع ٧٠٠ فرصة عمل تبلغ اجورها السنوية ٤ ملايين جنيه تقريبا. ومن المنتظر ان تبدأ تجارب تشغيل المشروع خلال العام القادم ويقام المشروع على مساحة ٣٠٠ فدان بمنطقة الرمال شمال مركز بلقاس بمحافظة الدقهلية وينتج المشروع بالاضافة الى السكر ٤٠ الف طن من المولاس و٥٠ الف طن لب بنجر يستخدم كعلف للحيوان بالاضافة الى تصدير جزء من هذه المنتجات قيمتها ٨ ملايين دولار سنويا.

م. ابراهيم فوزى

واضاف وزير الصناعة انه سيتم التصنيع المحلى لمكونات قيمتها ٧٠ مليون جنيه فى المشروع. الذى يعتبر نواة لاقامة مجتمع صناعى عمرانى متكامل فى مدينة بلقاس بالدقهلية.. بالاضافة الى دفع التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمنطقة والاسراع في انجاز برامج الاستصلاح الزراعى.

● ضحكات اقتصادية ●



ـ بلاش تشوى الخروف على الشواية انا عايزاكى تجربى نار الغيرة !!

وزير الاقتصاد في ندوة تشجيع صادرات الدول الإسلامية:

المناخ مناسب لإقامة سوق عربية إسلامية مشتركة

ضرورة التنسيق بين قطاعات الإنتاج والتسويق والتمويل والمعارض

كتبت ـ إبتسام سعد:

افتتح امس محمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ندوة مناقشة تجارب مراكز تنمية الصادرات فى مجال تشجيع الصادرات غير التقليدية للدول الاسلامية. حضر اللقاء الذى يعقد بالقاهرة لأول مرة ممثلوا مراكز تنمية الصادرات فى اكثر من ٢٠ دولة اسلامية وافريقية واسيوية كما يشارك فى افتتاحه ممثل للبنك الاسلامى للتنمية نيابة عن الدكتور اسامة جعفر فقيه رئيس البنك والدكتور حازم الببلاوى رئيس بنك تنمية الصادرات ووفاء عبد المعبود رئيسة الجهاز التنفيذى لمركز تنمية الصادرات المصرية.

محمود محمد

اكد وزير الاقتصاد فى الكلمة التى القاها فى افتتاح اللقاء أن نجاح عملية التكامل الاقتصادى بين الدول الاسلامية يرتبط بعدد من العوامل يتمثل اهمها فى ضرورة وجود مقومات التكامل الاقتصادى والتى تتمثل فى قدرة الدول الاسلامية على سد النقص فيما بينها سواء كان ذلك فى الهياكل الانتاجية أوالموارد الانتمائية اوالامكانات التسويقية مشيرا الى ضرورة أن يحقق التبادل التجارى قبولا لدى الاطراف المشاركة ويحقق منافع اكبر وتوافر ارادة سياسية للتكامل بمعنى ان تكون هناك ارادة جادة وكافية لتحقيق هذا التكامل.

واعلن الوزير أن المناخ اصبح مهيئا لاقامة سوق عربية اسلامية مشتركة لخدمة لاكثر من ٢٠٠ مليون نسمة حيث تجاوز مجموع استثمارات هذه السوق من عام ١٩٦٣ وحتى عام ١٩٩١ نحو اكثر من ١.٥ تريليون [الف و٥٠٠ مليار] دولار ومع هذا فإن معدلات التجارة البينية الاسلامية مازالت منخفضة حيث لاتتجاوز واردات الدول الاسلامية من بعضها البعض ٢٠ مليار دولار طبقا لاحصاء عام ١٩٩٠ اى مايوازى ٩.٥٪ من اجمالى واردات الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى فى حين بلغ لجمالى الاصدارات فيما بينها نحو ١٩.٨ مليار دولار أى مايمثل نحو ٨.٣٪ من اجمالى صادرات هذه الدول.

وقال الوزير ان هذه الحقائق تفرض علينا بدء طريق طويل يبدأ من منطلق التنسيق بين الهياكل الانتاجية والتسويقية من اجل زيادة معدلات التجارة وذلك لأن مبدأ تحرير التجارة بين الدول الاسلامية لابد وأن يسبقه أويوازيه تنسيق بين القطاعات الانتاجية المختلفة من حيث المزايا النسبية في التوطن وهذا يتطلب جهوداً ضخمة من الهيئات العامة والخاصة المعنية بمجالات التصنيع والتجارة الخارجية ومنها مركز تنمية الصادرات الذى يقوم بدراسة الطاقات الانتاجية وموقف منتجاتها فى السوق العالمية وربط رجال الاعمال والمنتجين المحليين بالمستوردين والسوق الخارجية مشيرا الى تعاظم دور مركز تنمية الصادرات فى الاونة الاخيرة حيث حقق خدمات كثيرة لنحو ١٥٠٠ منتج ومصدر كما نظم نحو ٢٠ بعثة ترويجية حققت عائدا يصل الى نحو ٦٠ مليون دولار بالاضافة الى دوره فى اقامة المعارض وفى استضافة الخبراء الدوليين واضاف ان تجربة مركز تنمية الصادرات المصرية تعد دليلا واضحا على وجود الخبرة والامكانيات التى يمكن ان تحققها مراكز تنمية الصادرات فى الدول العربية والاسلامية.

وأكد الوزير اهتمام الدولة بقضايا التصدير واعطائه اولوية قصوى وسوف تعقد اللجنة العليا للصادرات برئاسة الدكتور الجنزورى خلال هذا الاسبوع لبحث ومناقشة مشاكل الصادرات المصرية.

واكد الدكتور حازم الببلاوى رئيس بنك تنمية الصادرات أن قضية التصدير تعد احد الاهتمامات الكبيرة فى المنطقة العربية وان لها جوانب انتاجية وفنية وجوانب أخرى خاصة بالبنية الاساسية بالاضافة الى النواحى التنظيمية والتمويلية والتسويقية وان النجاح فيها يتطلب جهودا متكاملة من كافة المؤسسات والمسئولين القائمين على هذه المؤسسات مشيرا الى ان مصر تعطى قضية التصدير اهتماما جعلها من اولويات السياسة المصرية ولذا فنحن فى حاجة الى الاهتمام اكثر بالتدريب ونظم الجودة ووضع قواعد للمنافسة وتوفير افضل الطرق للتمويل وتوفير للعلومات.

وقال ممثل البنك الاسلامى للتنمية ان سياسات التصدير تعد من القضايا الاقتصادية التى تحظى باهتمامات المسئولين فى جميع الدول ويرجع ذلك الى الآثار التى يعكسها التصدير على مختلف الانشطة الانتاجية فى دول العالم واضاف بان حلقة العمل التى تعقد حاليا بالقاهرة تعد مناسبة للتوصيات التى اقرتها ندوة «طهران» حول تنمية صادرات الدول الاسلامية والتى تهدف الى استعراض خبرات بعض الدول الاعضاء المشاركة فى مجال تنمية صادراتها غير التقليدية والتعرف على الوسائل والتجارب الناجحة فى هذا المجال وتحديد وسائل التعاون بين البنك الاسلامى ومراكز وبنوك تنمية الصادرات الوطنية للاسهام فى تحقيق افضل مردود للتجارة البينية بين الدول الاعضاء.

وقالت وفاء عبد المعبود رئيسة الجهاز التنفيذى لمركز تنمية الصادرات المصرية إنه سيتم مناقشة عدد من الموضوعات أهمهااعداد وثيقة التعاون المشترك بين مراكز تنمية صادرات الدول الاسلامية فى مجال التصنيع المشترك والتدريب وتبادل الخبرات والترويج للصادرات وفى الانشطة الترويجية والاعلامية.

ومناقشة فكرة انشاء جوائز أدبية لتشجيع التجارة فيما بين الدول الاسلامية بهدف تعزيز التكامل الانتاجى بالاضافة الى منح جوائز للاداء المتميز فى التصدير ومناقشة مجالات التعاون التى يمكن ان تنشا بين الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى تحت مظلة البنك الاسلامى من اجل الاستفادة القصوى من الاتفاقيات والتسهيلات التى يوفرها البنك للاعضاء فى مجال تنمية التجارة.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية

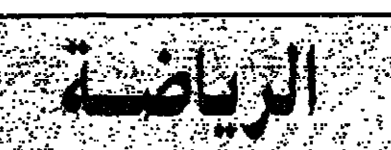
العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت
[illegible]	٣٣٨.٢٢٧٨	[illegible]	٣٣٧.٧٨	٣٣٩.٣٨
[illegible]	٥٠٣.٣٩٦٥	[illegible]	٥٠٤.٠٣	٥١٧.٨٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٠٣.٨٨	٢٠٧.٩٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥٩.٤٢	٦٠.٦٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٨٩.٥٤	٩٠.٤٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٨٩.٣٠	١١٥١.٤٥

● وزير التعليم : امتحانات الثانوية فى مستوى الطالب المتوسط ●

هجوم على الوزير

ـ سيبك منهم يابابا حسين.. دول يظهر ماعندهمشى أولاد !!

ماهر داود



الأهلى هزم شبين ٢/صفر واحتفظ بقمة الدورى

احتفظ فريق الاهلى بقمة الدورى العام وحافظ على فارق النقطة مع الإسماعيلى والزمالك بعد فوزه امس على جمهورية شبين ٢/صفر بعد مباراة متوسطة المستوى لا تليق بفريق ينافس على البطولة! قدم خلالها شبين عرضا طيبا في حدود امكانياته وكان ندا قويا.. بينما اتسم أداء الأهلى بالتراخى وعدم المبالاة وكانهم يلعبون تادية واجب، ومازال الفريق يعانى من الثغرات في خط ظهره طبقا للخطة التى يلعب بها هاريس.

تقدم الأهلى بهدف أحرزه فيلكس «المحظوظ» في الشوط الأول، وأضاف محمد رمضان الهدف الثانى من ضربة جزاء في الشوط الثانى.

قدم فريق جمهورية شبين عرضا قويا في الشوط الأول، وكان الأفضل من كل الوجوه وفرض أسلوب لعبه على الأهلى وأحكم سيطرته على منطقة وسط الملعب وتفوق مهاجموه فنيا ومهاريا على مدافعى الأهلى، الذى

ايمن ابو عايد

اتسم اداء لاعبيه بالارتجالية والفردية واستسلم مهاجموه للرقابة ووقعوا في أحضان مدافعى شبين، ولم نلمح أى خطورة حقيقية على المرمى طوال ربع الساعة الأول.

وبعد ربع الساعة الأول نشط خط هجوم الأهلى وضربة رأس من رمضان يلتقطها على ترك وترتد أمام عبدالجليل فيشتتها الدفاع، ثم يفرض الأهلى سيطرته معتمدا على خبرة لاعبيه فيركز هجومه من جهة اليسار معتمدا على انطلاقات ياسر ريان وتقدم مشير حنفى.. ويخطئ مهاجمو شبين استغلال الفرصة التى مرت أمام مرمى شوبيردون أن تجد من يودعها المرمى.

هدف ماركة فيلكس

وفى الدقيقة ٣٩ يسدد مشير حنفى من خارج المنطقة وسط الزحام فى منطقة مرمى شبين ليوقفها فيلكس المحظوظ لحظة اندفاع مدافعى شبين ويودعها المرمى مسجلا هدف الأهلى الأول.

وبعد الهدف نشط شبين فى محاولة للتعادل مستغلا الثغرات الواضحة فى دفاع الأهلى واللعب على خط واحد.

بدأ الشوط الثانى أسرع وافضل من سابقه ونشط خلاله الفريقان وتخلى كل منهما عن الحذر الدفاعى.. تشط فريق شبين فى بدايته وكثف هجومه بغية إحراز هدف التعادل ويهدر عادل منصور فرصة العمر لشبين فى الدقيقة الخامسة عندما تباطأ فى تسديد الكرة وهو شبه منفرد بالمرمى. يجرى الأهلى تغييرا بنزول وليد صلاح الدين بدلا من عبدالجليل غير الموفق، ويظل اللعب منحصرا وسط الملعب حتى الدقيقة ٢٢ عندما احتسب الحكم محمد فتحى ضربة جزاء على خالد جلال لمسكه الكرة بيده داخل المنطقة سجل منها محمد رمضان الهدف الثانى للأهلى.

ويهبط الأداء نسبيا بعد الهدف وينحصر اللعب وسط الملعب . وفى ظل هجوم شبين يهدر مصطفى مقشط الذي لعب فى الشوط الثانى فرصة مؤكدة فى الدقيقة ٤٠.. ورغم خسارة شبين إلا انه قدم عرضا طيبا وكان ندا للأهلى .



رضا عبدالعال تعرض للعنف فى المباراة (تصوير : محمد لطفى)

الزمالك هزم الاتحاد.. و «دافع»!

حسن عبداللطيف كان نجم دفاع الزمالك (تصوير : جمال سعيد)

فى الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى خطف الزمالك الفوز من فريق الاتحاد ودافع او «جرى» وحاول الفريق السكندرى ان يلحق به حتى النهاية الا ان المباراة انتهت بفوز الزمالك واستمراره في السباق الذى لا تبدو له نهاية قريبة.

قدم الفريقان عرضا مفتوحا وتبادلا الهجمات على مدى الشوطين وحتى الهدف الوحيد ثم تحول اللعب تماما لصالح الاتحاد الذى اقترب من التعادل بل وكاد «يلمسه» وفى الوقت نفسه شكلت الهجمات المرتدة خطورة فائقة وكاد الزمالك يسجل مرتين لولا ايمن منصور !.

ومبروك للزمالك النقطتين وحلال على الاتحاد ٦٠ الف جنيه ايراد المباراة.

□□ لعب الفريقان بطريقة واحدة (٢/٣/٤/١) ولكن خطة الزمالك تختلف عن خطة الاتحاد وتكتيك - فن التحرك - كل من الفريقين يختلف عن الأخر، وهذا نلخصه فيما يلى:

●● (١) : توقع

حسن المستكاوى

لاندفاع الاتحاد وحماسه بدأ الزمالك مدافعا بتقييد حركة لاعبى الوسط واندفاعهم الى المقدمة ولذلك كان الهجوم قليل العدد ، ومكونا من أيمن منصور رأس الحربة، وخالد الغندور الجناح الأيمن الحر (ليبرو) الذى صنع الهدف من الجناح الأيسر.

●● (٢) : بدأت مناورات الزمالك التكتيكية بتقدم حسين عبد اللطيف فى خطوط حركة عكسية من أقصى اليمين فى الدفاع الى أقصى اليسار فى الهجوم مع تقدم اسامة نبيه ومحمد صبرى واشرف يوسف من العمق والأجناب لاسيما الجانب الايسر فى الشوط الثانى ثم تحول الى «الكاتناتشيو» الايطالية بالاعتماد على الهجمات المرتدة من وضع الدفاع بسبب ضغط الاتحاد المستمر طوال الشوط الثانى الا ان هذا الاندفاع كشف خط الظهر لاتساع المساحات.

●● (٣): الاتحاد لعب المباراة بفكر واحد بلا أى توزيع او تنويع للتكتيك فهو يهاجم من العمق ومن الاجناب ويقوم الظهيران منير عقيلة وأيمن سالم بدور هجومى ودفاعى متوازن مع التركيز على سالم اكثر الظهير الايسر فى الناحية الهجومية وتحركات محمد جمال واشرف عبد الحليم فى الوسط من القلب الى الامام لمساندة رأس الحربة فؤاد ورجب ويعد هتف اسماعيل يوسف تحول الى الهجوم بكل اللاعبين وكل الخطوط وكل الطرق.

●● (٤): الاتحاد اكثر استخداما لمهارة التسديد والأقرب لمرمى الزمالك طوال الشوط الثانى ومع ذلك كاد يخسر فى النهاية باكثر من هدف من انفرادات ايمن منصور وهو كما تعلمون لا يسجل الا من داخل الست ياردات.

●● (٥): تهاون الحكم عبد الحكيم رضوان فى حق نفسه وفى حق التحكيم عندما اكتفى بانذار لاعب الاتحاد فؤاد رمضان فى الشوط الثانى!

□□ كان الشوط الثانى اكثر سخونة وحرارة فى بدايته من الشوط الاول لا سيما من جانب الزمالك فلم يبق امامه سوى ٤٥ دقيقة ليستمر فى السباق او ليخرج منه الا ان اسماعيل يوسف سجل هدفا من هجمة منظمة هو الذى بداها من الوسط وهو الذى انهاها فى مرمى الاتحاد برأسه وليس بيده كما اعترض حسام عثمان الذى نال انذارا لاعتراضه!

□□ اتجاه اللعب اصبح فى اتجاه واحد هو مرمى نادر السيد وكان للاتحاد فرصتان مؤكدتان للتهديف لولا ان حسين عبد اللطيف تصدى لواحدة من قلب المرمى بعد ان مرت الكرة من الجميع وسمعنا صوتا يقول: «ياساتر يارب»!

بدون تفاصيل

●● المباراة: الزمالك × الاتحاد
●● النتيجة: (١/صفر)
●● الهدف: اسماعيل يوسف ق (١٠)
●● الفرص (٣) للاتحاد (١) للزمالك (٢) لأيمن منصور!
●● النجوم: حسين عبد اللطيف والغندور وفريق الاتحاد فى الشوط الثانى!
●● ملاحظة: «ياترى انت فين يا اوتشيرى.. يا اوكيرى فى الدورى ولا فى الكاس.. الزمالك يناديك و... يتحجج بيك!»

كلمة حق

الرسالة التى بعث بها السيد على ماهر سفير مصر فى فرنسا إلى د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة مؤخرا - والتى اشاد فيها بالمظهر الرائع والمستوى العالى لمنتخب مصر لكرة اليد، خلال مشاركته فى بطولة باريس الدولية قبل أسبوع، وانعكاس هذا المظهر على سمعة بلادنا هناك - اثلجت صدورنا واكدت ثقتنا فى نجاح هذه الرياضة فى اداء دورها على المستوى العالمى، لتسهم مع غيرها من الجهود المخلصة محليا وخارجيا فى تصحيح الصورة واستعادة المكانة السياحية لمصر.

ونحن جميعا نعلم انه منذ سنوات تنهال على لاعبينا ابطال كرة اليد عروض مغرية للاحتراف فى اندية اوروبية، وقد اصدر الاتحاد المصرى للعبة مؤخرا قرارا بمنع احتراف لاعبى المنتخب خارج مصر من الآن وحتى انتهاء دورة اتلانتا ٩٦، حيث الأمل في أن تنافس مصر - لاول مرة فى تاريخها - على ميدالية أوليمبية - فى رياضة جماعية هى كرة اليد.

ويستند القرار إلى أن بقاء اللاعبين فى مصر مع توفير الاحتكاك الدولى الكافى والمستمر لهم «كفريق» يكفل الحفاظ على التجانس والتفاهم بينهم، وهو أمر مهم جدا فى هذه اللعبة، بينما عارض البعض هذا القرار استنادا إلى فوائد الاحتراف الخارجى المعروفة.

لكن يبدو أن وجهة نظر الاتحاد كانت سليمة، وان الامر ربما لا يقف عند حد الاحتراف فى الأندية الأوروبية والعودة للعب مع المنتخب المصرى فى البطولات، حيث أخبرنى د. حسن مصطفى سكرتير عام اللجنة الاوليمبية المصرية ورئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى لكرة اليد، أن ٣ لاعبين من المنتخب المصرى هم: سامح عبدالوارث واحمد العطار وأيمن صلاح، تلقوا خلال وجودهم فى فرنسا عروضا بالبقاء هناك لمدة ٦ شهور والزواج من فرنسيات، تمهيدا لإعطائهم الجنسية الفرنسية، وهو اتجاه خطير لا تخفى اثاره، وربما يتكرر مع اخرين فى بلاد اخرى، ولذلك أصر الاتحاد المصرى على عودتهم، كما رفض تجديد عقد بلال نجم هجوم الفريق المحترف فى نادى لينز بالنمسا، برغم الجهود المضنية لإدارة النادى ومدربه الالمانى باول تيدمان الذى كان مدربا لمنتخب مصر من قبل.

إننا حريصون إلى أبعد حد على هذا الفريق، ونطالب د. عبدالمنعم عمارة بتوفير كل دعم ممكن للاعبيه، فهم اولى بالملايين من لاعبى كرة القدم، على الأقل لكى نعوضهم عن هذه الفرص الضائعة.

عصام عبدالمنعم

الإسماعيلى قدم عرضا قويا وفاز على المنصورة ٢/صفر بجدارة

المنصورة من عطية عبد الحميد:

حقق الاسماعيلى فوزا غاليا واضاف الى رصيده نقطتين جديدتين عاد بهما للاسماعيلية ليظل منافسا على سباق القمة المحتدم بعد تغلبه على فريق المنصورة بهدفين نظيفين على ارضه ووسط جمهوره ورفض نداءات المنصورة الذى دخل دوامة الهبوط وتوقف رصيده عند ١٧ نقطة يحتل بها المركز قبل الاخير فى جدول المسابقة بينما ارتفع رصيد الاسماعيلى الى ٣٥ نقطة ليظل محتل المركز الثانى.

المباراة جاءت قوية وبدأت وسط ٨ ألاف متفرج احتشد بهم ستاد المنصورة أملا فى فوز فريقها ليبعد عن دوامة الهبوط ومع هتافات الجماهير هاجم فريق المنصورة بينما اعتمد الاسماعيلى على الهجمات المرتدة والتسديدات الثابتة ونجح خط دفاعه بقيادة العائد أيمن رجب الى وقف خطورة هجمات المنصورة المتوالية.. وبينما الملعب كله ينتظر هجمات المنصورة يخطف عاطف عبد العزيز الهدف الأول للاسماعيلى فى الدقيقة ٣٤ عندما تلقى الكرة وسددها قوية لتسكن مرمى المنصورة معلنة عن الهدف الأول لتتخذ المباراة طابع الحماس والقوة لكن يتفوق الاسماعيلى بخبرة خط دفاعه لينتهى الشوط الأول لصالح الاسماعيلى..

ومع بداية الشوط الثانى يهاجم المنصورة بكامل خطوطه املا فى التعادل يقابله دفاع صارم من الاسماعيلى ويهدر المنصورة عدة هجمات وقبل نهاية المباراة بعدة دقائق يسجل عصام عبد العال هدف الاسماعيلى الثانى اثر عدة تمريرات تنتهى الى عصام المنفرد بالمرمى ويسدد الكرة مسجلا الهدف الثانى وتمر الدقائق الباقية باعتماد الاسماعيلى على التمريرات الطويلة لبشير عبد الصمد وهجوم للمنصورة لكن دون جدوى لتخرج جماهيره ناقمة على الفريق بينما تعود جماهير الاسماعيلى فرحة بالفوز والنقطتين.

المصرى يهزم بلدية المحلة ١/صفر

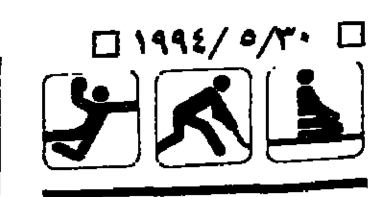
بورسعيد - محمد أبو الشهود: بهدف وحيد لناصر التليس خرج فريق المصرى فائزا على بلدية المحلة فى لقاء الأمس الذى أقيم ببورسعيد.. وقد كان المصرى فى أمس الحاجة للنقطتين لذلك بدأ المباراة مهاجما واهدر ابراهيم المصرى أول فرصة خطيرة وبمرور الوقت نجح دفاع البلدية فى وقف خطورة هجمات المصرى لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى ومع بداية الشوط الثانى كثف المصرى هجومه وسدد حمزة عبد المولى بجوار القائم ثم يتفرد ابراهيم المصرى بمرمى البلدية لكنه يهدر الفرصة حتى تجيء الدقيقة ٢٨ والتى شهدت هدف المصرى والمباراة الوحيد الذى سجله ناصر التليس من تمريرة ابراهيم المصرى التى سددها قوية فى مرمى البلدية التى حاولت التعويض لكن دون جدوى ليرتفع رصيد المصرى إلى ٢٢ نقطة بينما يتوقف رصيد البلدية عند ٢٤ نقطة.

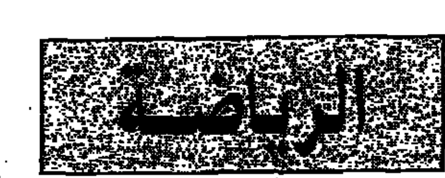
الاوليمبى يهزم الترسانة ١/صفر

خسر الترسانة امس نقطتين غاليتين على ارضه ووسط جمهوره بعد هزيمته امام الاوليمبى بهدف وحيد احرزه ايهاب جابر فى الدقيقة الثامنة من الشوط الاول ليتوقف رصيد الترسانة عند ٢٠ نقطة بينما يرتفع رصيد الاوليمبى الى ٢٢ نقطة ويدخل الترسانة فى حسبة جديدة حول البقاء فى مسابقة الدورى الممتاز وتخرج جماهيره غير راضية عن الفريق ووضعه فى مسابقة الدورى

القناة والمقاولون يتعادلان بدون أهداف

الاسماعيلية - صابر عبد الوهاب: بالتعادل السلبى انتهى لقاء القناة والمقاولون بالاسماعيلية بعد مباراة متوسطة انحصر فيها اللعب فى منتصف الملعب خلال الشوطين واستطاع المقاولون أن يحقق ما أراده من البداية وهو اقتناص نقطة تؤكد موقفه فى منطقة الأمان ليرتفع رصيده إلى ٢٠ نقطة ويرتفع رصيد القناة إلى ٢٢ نقطة، وكانت هجمات القناة أكثر فاعلية وضاعت فرص مؤكدة من خالد القماش ومحمد كمال طوال الشوطين بينما لم يسجل هجوم المقاولون شيئا يذكر من هجمات على مرمى القناة.





اليوم غزل المحلة والمريخ فى ختام الأسبوع ٢٤

المحلة - عبدالمنعم ابوشامية:

فى نهاية الأسبوع الرابع والعشرين للدورى الممتاز لكرة القدم، يلتقى اليوم فريقا غزل المحلة والمريخ باستاد غزل المحلة. ولاشك ان لهذا اللقاء أهميته بالنسبة للفريق المضيف، باعتبار ان فرص المريخ فى البقاء بالدورى الممتاز أصبحت محدودة للغاية.

يحتل غزل المحلة المركز العاشر فى قائمة الدورى برصيد ١٩ نقطة، وباق له مباراتان، الأولى فى الإسماعيلية مع الإسماعيلى، والثانية مع المقاولون فى المحلة. والفوز اليوم يؤمن الفريق من الهبوط وهو ما سيسعى له بالتأكيد.

أما فريق المريخ فيحتل المركز الأخير فى الجدول برصيد ١٦ نقطة، وله مباراتان، الأولى مع الاتحاد السكندرى فى بورسعيد، والثانية مع الزمالك فى القاهرة. وبالتالى فإن موقفه فى غاية الصعوبة، إلا ان ذلك لا يمنع من احتمال محاولة المريخ لانتزاع نقطتى لقاء اليوم، يأمل أن تحدث مفاجأة صارخة فى الأسبوعين الباقيين من عمر المسابقة!

وقد اختتم فريق الكرة الأول بنادى غزل المحلة استعداداته لمباراته الهامة اليوم، حيث أدى الفريق مرانه الأساسى والأخير أمس الأول بقيادة أبورجيلة، وشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء توفيق صقر الذى يغيب عن اللقاء لحصوله على الإنذار الثانى، كما يغيب أيمن عبدالقوى للإصابة. وكان الفريق قد دخل فى معسكر مغلق عقب المران الأخير واختار أبورجيلة ١٨ لاعبا لهذا المعسكر، قبل الاختيار الأخير للقائمة التى تمثل غزل المحلة فى المباراة وعلى صعيد آخر يعقد المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية اجتماعا مع أعضاء مجلس إدارة بلدية المحلة صباح اليوم بمكتبه، وذلك لتصفية الخلافات القائمة بين أعضاء المجلس والمدير الفنى لفريق الكرة الأول بالنادى، وتقريب وجهات النظر بينهم لصالح الفريق.

رجل أعمال يشترى تذاكر مباراة المحلة والمريخ

قام أمس عبد السميع الشامى رجل الاعمال واحد كبار مشجعى فريق المحلة بشراء جميع تذاكر مباراة غزل المحلة والمريخ المقرر اقامتها باستاد غزل المحلة اليوم، وقام بتسديد ثمن التذاكر نقدا وهو مايقرب من ١٥ ألف جنيه حتى يتمكن جمهور المحلة من دخول المباراة مجانا لتشجيع ومساندة الفريق فى هذه المباراة الهامة.

اليوم مناقشات ساخنة فى الزمالك حول صفقة ايمانويل!

فى حالة عدم استمرار الجوهرى.. رفعت وأبو رجيلة أقوى المرشحين

كتب - خالد فؤاد:

قرر نادى بيوسبيرج الألمانى التامين على اللاعب النيجيرى ايمانويل بمبلغ مليون مارك ألمانى فى حالة موافقة نادى الزمالك على انضمامه الى صفوفه مقابل ٦٥٠ الف دولار بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب عند التوقيع، بالإضافة الى استضافة معسكر مغلق لفريق الزمالك للموسم القادم لمدة ١٠ أيام بتكلفة قدرها ٢٠٠ الف مارك ألمانى وهو أحد شروط الزمالك من أجل انهاء الصفقة.

وقد قرر النادى الألمانى التامين على اللاعب فى حالة موافقة الزمالك على انتقاله قبل بداية مباريات كاس العالم خشية ان يصاب اللاعب بإصابة بالغة أثناء اشتراك فريقه فى نهائيات كاس العالم بامريكا الشهر القادم.

ولذلك سيشهد اجتماع مجلس ادارة النادى مساء اليوم برئاسة المستشار جلال ابراهيم رئيس النادى مناقشات ساخنة حيث ينقسم المجلس الى فريقين الأول يرفض بيع ايمانويل قبل نهائيات كأس العالم ويفضل بيعه بعد نهائيات الكاس حتى يزيد سعره فى بورصة بيع اللاعبين عن المبلغ الذى يريد أن يدفعه النادى الألمانى حيث يرجح هذا الفريق أن يرتفع سعر ايمانويل الى مبلغ ٢ مليون دولار وهو ما يؤكده ان النادى الألمانى الذى سيقوم بالتامين عليه بمليون مارك وهو ما يوازى ٢ مليون و٦٠٠ الف جنيه مصرى.

اما الرأى الآخر داخل المجلس فيفضل ان يتم بيع ايمانويل باسرع ما يمكن خشية ألا يزيد سعر ايمانويل عن هذا المبلغ تخوفا من أن المدير الفنى الهولندى لمنتخب نيجيريا قد يضعه على دكة الاحتياطى فلا يشاهده أحد او أن يلعب فيصاب اصابة بالغة تمنعه من الاستمرار فى الملاعب.. بالإضافة الى أن الـ ٦٠٠ الف دولار سوف تنهى مشكلة التعاقد مع اللاعبين الـ ٦ خلال اقرب وقت وتنهى اكبر مشكلة تواجه مجلس ادارة النادى خلال هذه الأيام بالإضافة الى التعاقد مع محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق والذى يطالب عدد كبير من أعضاء مجلس ادارة النادى بسرعة التعاقد معه لكونه المدير الفنى القادر على الاهتمام باللاعبين بدنيا ونفسيا وهو ما يفتقده الزمالك فى المدرب الأجنبى.

اما فى حالة فشل التعاقد مع الجوهرى فإن من أبرز المرشحين لتولى مسئولية الفريق كل من الكابتن أحمد رفعت الذى أنهى التعاقد مع نادى الوحدة البحرينى ليتفرغ للعمل بمصر، ومحمود أبو رجيلة أو أن يعمل أبو رجيلة كمدير فنى وأحمد رفعت كمدير للكرة. وهناك اتجاه آخر لتعيين طه بصرى أو حسن شحاتة لنفس المهمة.

حسن حمدى:

الأهلى «صاحب قراره» برفع الايقاف عن حسام حسن

اتحاد الكرة أبلغنا بأنه أوقف اللاعب دوليا فقط

كتب - خالد عز الدين:

مازال موضوع رفع الايقاف عن حسام حسن نجم هجوم المنتخب القومى والأهلى يشغل جماهير النادى من جانب المسئولين فى الأهلى من جانب آخر بعد ان أصبحت المؤشرات قوية لاتخاذ المسئولين فى جهاز الكرة قرارا فى هذا الشأن حتى يتمكن حسام من اللعب والمشاركة مع الاهلى هذا الموسم فى مباريات كأس مصر فقط حيث ستكون أول مباراة يشارك فيها حسام فى دور الثمانية ضد الزمالك فى حالة فوزه على فريق الزرقا.

وأوضح حسن حمدى وكيل النادى أن قرار ايقاف حسام حسن لنهاية الموسم (الدورى والكأس) جاء من طارق سليم بوصفه مديرا لجهاز الكرة وأبلغنا بهذا سواء فى مجلس الادارة او لجنة الكرة التى يرأسها صالح سليم رئيس النادى وأن هذا القرار الذى اتخذ ضد اللاعب لايتم مناقشته من مجلس الادارة او لجنة الكرة لأن الذى اتخذه هو الرجل المسئول عن جهاز الكرة وأيضا هو المسئول عن رفع الايقاف عنه لأنه هو الذى يعلم أمور الكرة فى الفريق الأول، مشيرا إلى أن دور لجنة الكرة تلقى التقرير المقدم من قبل الجهاز ودراسة ملحقاته جميع الفريق خلال هذا الموسم (٩٣/٩٤). وقال حسن حمدى عندما أبلغنا اتحاد كرة القدم بايقاف حسام حسن أرسل لنا الاتحاد خطابا يخطرنا بايقافه ايضا دوليا (فقط) لنهاية الموسم وابلاغ الاتحاد الدولى لكرة القدم بهذا فقط ولهذا لاندخل اطلاقا لاتحاد الكرة اذا قام الأهلى برفع الايقاف عن حسام أو قرر استمرار العقوبة لنهاية الموسم، لأن تلك العقوبة داخلية وتخص الأهلى فقط وأيضا لاحق للأندية الأخرى فى الاعتراض لأن ما نقوم به هو تنظيم وتنفيذ اللائحة الداخلية التى تنظم العلاقة بين اللاعب وناديه.

وأشار وكيل النادى إلى أن اتحاد كرة القدم ليس له مصلحة فى هذا الموضوع اطلاقا من حيث حق الموافقة أو الاعتراض حيث اتخذت قرارا مماثلا عندما كنت مديرا لجهاز الكرة بالأهلى واوقفت اللاعب شريف عبد المنعم لنهاية الموسم وأبلغنا الاتحاد بهذا القرار ولكن قبل أن ينتهى الموسم قمت برفع الايقاف عنه واكمل المباريات مع فريقه دون مشاكل من جانب الأندية أو الاتحاد.

وقال حسن حمدى لاأعرف حتى الآن السبب وراء ايقاف اللاعب عز الرجال لاعب فريق المنصورة قبل مباراة الاسماعيلى فقط مع أنه بعد مباراة الزمالك شارك فى مباراة واتساءل لمصلحة من يتم هذا؟!

ومن ناحية أخرى طالب على القيعى مدير عام النادى الجماهير بالوقوف خلف فريق الاهلى ومؤازرته بالتشجيع المثالى حتى يتسنى له الفوز فى المباراتين المتبقيتين للأهلى مع الترسانة والمصرى ببورسعيد.

اجتماع لمجلس اتحاد القوى لبحث تنظيم بطولة افريقيا

يعقد مجلس ادارة الاتحاد المصرى لألعاب القوى اجتماعا اليوم برئاسة الدكتور سليمان حجر رئيس الاتحاد للاعداد لتنظيم بطولة افريقيا لألعاب القوى للرجال والآنسات التى ستقام بالقاهرة فى شهر اغسطس القادم.

وصرح أحمد عاطف مدير عام الاتحاد بأنه سيشكل خلال الاجتماع عددا من اللجان التى ستقوم بالاعداد والاشراف على ترتيبات اقامة البطولة.

وقال ان المجلس سيناقش خطة اعداد المنتخب المصرى على ضوء التقارير المقدمة من لجنة الفرق القومية واللجنة الفنية والتى تكفل ظهور المنتخب بصورة قوية وتضمن المنافسة الجادة خاصة وأن البطولة تقام فى مصر.

اليوم: افتتاح مهرجان خماسيات كرة القدم

ينطلق اليوم مهرجان خماسيات كرة القدم لأندية الدورى للممتاز والدرجة الأولى تحت رعاية د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، والذى تنظمه إدارة الرياضة للجميع بجهاز الرياضة.

يشارك فى المهرجان ٩٧ ناديا مقسمة الى ٨ مجموعات جغرافية، ويتكون كل فريق من ١٥ فردا (١٢ لاعبا ومدرب وادارى وطبيب) وتبدأ اليوم الادوار التمهيدية وتستمر حتى ١٧ يونيو القادم، على ان تستكمل الادوار النهائية بعد نهائيات كأس العالم فى شهر أغسطس القادم. يشارك فى المهرجان ١٥٠٠ لاعب فوق ٤٠ سنة.

اليوم اجتماع هام للجنة الفنية باتحاد المصارعة

تعقد اللجنة الفنية باتحاد المصارعة برئاسة المستشار محمد الدكرورى رئيس الاتحاد وعضو اللجنة الأوليمبية المصرية اجتماعا فى الثالثة من ظهر اليوم - الاثنين - بمقر الاتحاد وذلك لمناقشة التقارير المقدمة من الخبيرين الارمينيين يحيى كافريان المدير الفنى للمنتخب القومى للمصارعة الرومانية وشاهين جانبيان للحرة عن المستوى الفنى للاعبين فى بطولتى افريقيا الـ ١٥ والجائزة الكبرى.

قبل افتتاح بطولة العالم للملاكمة

قبارى عبد الكريم مرشح لميدالية ويحلم بالاحتراف!



الملاكم المصرى قبارى عبدالكريم وزن ٧٥ ك

تبدأ يوم ٣ يونيو المقبل بتايلاند بطولة العالم للملاكمة للهواة، والتى تعد من أقوى بطولات اللعبة، وبعد استبعاد مصطفى حسن القلينى من الاشتراك فى هذه البطولة، أصبحت الآمال معقودة على الملاكم قبارى عبد الكريم لاقتناص ميدالية باعتباره أكثر الملاكمين المصريين خبرة.

وقد حاور «الأهرام» قبارى الذى يمثل مصر فى وزن ٧٥ كجم وهو المرشح لاحراز ميدالية بالبطولة لأنه صاحب رصيد عمره ١٠ سنوات من اللعب الدولى وعمره ٢٦ سنة.

● وسألناه عن استعداداته لهذه البطولة:

●● فقال لقد بدأت استعدادى منذ خروجى من بطولة فنلندا وعقب بطولة مصر الدولية فى اكتوبر ١٩٩٣ وقامت اللجنة الفنية بالاتحاد بوضع برنامج تدريبى مكثف لاعداد جميع الملاكمين بجانب برنامج الاحتكاك الدولى والتى على ضوئها يتم اختيار الأفضل وقد شاركت فى ٦ بطولات متتالية ومتدرجة المستوى استعدادا لهذه البطولة وكانت أقوى هذه البطولات فى جاكرتا وإيطاليا وتونس والحزام الذهبى برومانيا وحصلت فيها على ميداليات متنوعة لمصر وقابلت فيها العديد من أبطال العالم، وفزت عليهم وفترة التدريب خلال الـ ٦ شهور الماضية كانت عالية المستوى ووصل فيها جميع اللاعبين إلى أعلى مستوى وهذه البطولة تعتبر لجميع اللاكمين على مستوى العالم جواز سفر للانتقال لعالم الاحتراف اذا نجح الملاكم فى اقتناص لحد الميداليات والظهور بمستوى فنى ومهارى عال..

● ماهى أهم انجازاتك فى عالم اللعبة؟

●● لقد حققت انجازات كثيرة لمصر على المستوى العربى والافريقى والمتوسطى والعالمى وأهمها هى فضية بطولة العالم العسكرية عام ١٩٨٨ بالقاهرة ثم ذهبية بطولة تونس الدولية عام ١٩٨٩ وهذه هى بداية انطلاقى

حوار - حسن الحداد

وفرض اسمى على حلقة الملاكمة ثم الذهبية الثانية فى بطولة صدام الدولية بالعراق.. ثم حققت انجازا كبيرا لم يتحقق منذ أوليمبياد روما ١٩٦٠ بعد برونزية الكابتن عبد المنعم الجندى وهو اقتناص برونزية فى بطولة العالم المفتوحة للكبار للهواة عام ١٩٨٩ بموسكو وفى عام ١٩٩٠ حصلت على برونزية بطولة فرنسا المفتوحة وفى ١٩٩١ حصلت على ذهبية الدورة الافريقية وهى الأولى لمصر منذ عام ١٩٧٠ بكينيا.

● وماهو هدفك الآن؟

●● الحصول على ميدالية فى هذه البطولة فى وزن ٧٥ كجم ورفع علم مصر وسط بلدان العالم كما أتمنى الحصول على عقد لحتراف لأن الملاكمين الافارقة المحترفين ليسوا افضل منى..

● هل ترى أن بطل الملاكمة «مظلوم» امام نجوم كرة القدم؟!

●● نعم ليس بطل الملاكمة فقط ولكن ابطال الألعاب الفردية شهداء اعلاميا وماديا ولاعب كرة قدم درجة ثالثة افضل بكثير من بطل عالم وأناشد المسئولين بالتركيز والاهتمام بأبطال الألعاب الفردية.

● انت تسعى للاحتراف وتحلم به.. فهل انتهى عصر الهواية فى الرياضة؟!

●● هذا عصر الاحتراف وزمنه حتى ألعاب القوى أم اللعبات التى كانت تقوم على الهواية أصبحت تعترف بالاحتراف الذى يحقق مكاسب مادية هائلة، بينما الهواية لاتحقق شيئا!

● هل تعد عشاق الملاكمة بتحقيق ميدالية فى بطولة تايلاند.. هل تستطيع أن تعد بذلك؟!

●● مايطوق عنقى هو ان جماهير الملاكمة تطالبنى بتحقيق انجاز لرفع شأن الملاكمة المصرية على الخريطة العالمية كما تحقق عام ١٩٨٩ بموسكو وزملائى بالمنتخب يحملوننى بلقب الكابتن مما يجعلنى أخاف على اسمى فى الملاكمة ولكنى بالطبع لاأستطيع أن أعد بشئ وانما سأسعى بكل جهدى للفوز بميدالية.

وانجازاتى وخبراتى الدولية والعالمية الأخيرة والنتائج التى حققتها تعطينى الثقة بنفسى من أجل الحصول على احدى الميداليات الثلاث فى البطولة.

ترشيح عمارة ومختار وحسن مصطفى لعضوية اللجنة الأوليمبية الدولية

رشحت لجنة وضع المعايير لاختيار مرشح مصر فى عضوية اللجنة الأوليمبية الدولية خلفا للمهندس الدمرداش تونى ثلاث شخصيات هم الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ورئيس المجلس الأعلى للرياضة فى افريقيا، والدكتور جمال مختار رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية والدكتور حسن مصطفى سكرتير عام اللجنة. وسوف ترسل هذه الاسماء الى خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية بناء على طلبه لاختيار واحد من بينهم وذلك بناء على السيرة الذاتية المرسلة من قبل لرئيس اللجنة الأوليمبية الدولية بالاضافة الى اللواء منير ثابت المرشح من قبل المهندس الدمرداش تونى.

وصرح الدكتور جمال مختار رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس لجنة وضع المعايير انه من المتوقع ان يتم ترشيح مندوب مصر فى عضوية اللجنة الأوليمبية الدولية خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للجنة الاوليمبية فى لوزان يوم ٢٨ اغسطس القادم أو فى اجتماعه الثانى الذى سيعقد قبل نهاية العام الحالى. وأضاف رئيس اللجنة انه طبقا لما أعلن من قبل يجب عدم الجمع بين منصبين لاعطاء الفرصة لمصر فى شغل ثلاثة مناصب فى المجال الأوليمبى وهى رئيس وسكرتير عام اللجنة الأوليمبية بالاضافة الى منصب عضوية اللجنة الأوليمبية الدولية.

على مسئوليتهم

●● على طريقة المسلسلات العربية المملة انتهى مسلسل التوءم، الذى لم يكن يستحق عرضه أكثر من ثلاث حلقات، وصلت مع المط والتطويل الى عشرين.. وفى نهاية المسلسل قالا انهما سيوقعان للأهلى (على بياض) وبدون شروط.. ماكان من الأول!!

(كمال الدين صالح - بتامين الأهلية)

●● أتنازل عن مرتبى واتبرع بكل ماأملك بس يمشى هاريس

(محمد الألفى - المطرية - القاهرة)

●● صعود أسوان للممتاز أمل تحقق لنا، ولابد من مساهمة كل أسوانى فى دعم الفريق لأن الوقت يمر ولم تتخذ أى خطوة تبشر ببقاء الفريق ونجاته من صراع الهبوط فى الموسم القادم. ونرجو من المسئولين عن التعاقد مع لاعبين لفريق أسوان الا يكرروا أخطاء الماضى بالتعاقد مع لاعبين مغمورين. نرجو التعاقد مع لاعبين لهم خبرة الدورى الممتاز.

(د. عصام عبد الجابر - أسوان)

●● اتحاد كرة القدم يطلب ٨٠ مليون جنيه للنهوض بكرة القدم حتى نهاية دورة الاتحاد المذكور بعد سنتين ونصف السنة، وهو مبلغ ضخم جدا وحرام صرفه على نشاط لم ولن يحقق شيئا.

(نعيم الناغية - المطرية - دقهلية)

●● رحل عنا منذ أيام علم تعلم وعلم أجيالا فى كرة القدم، هو المرحوم سيد أبو جريشة الذى أمتع الملايين، ومما يزيد حزننا عليه التجاهل الإعلامى لرحيله.

(محمد مصطفى العدوى - الإسماعيلية)

الاتحاد وسبورتنج يبحثان عن مدرب كرة سلة!

الاسكندرية - عبد القادر ابراهيم:

..ومازال المسئولون بنادى الاتحاد السكندرى وسبورتنج يبحثون عن مدرب كفء لكرة السلة.. فمنذ أن انتهى الموسم، وبعد أن قدم الجهازان الفنيان بالناديين استقالتيهما والمسئولون في حيرة!! يتداورسون.. يتناقشون ثم يسكتون! والسؤال الذى يطرح نفسه ويبحث عن اجابة هو الى متى هذا السكوت ونحن على اعتاب موسم جديد ونسبة كبيرة من الشباب والناشئين انتهوا من امتحاناتهم وفى انتظار الاشارة لبدء التدريبات؟!

في نادى سبورتنج يقولون ان مجلس الادارة فوض احد الاشخاص للاتفاق مع مدرب قاهرى.. وأكد اكثر من عضو بالمجلس ان هذا لم يحدث ولن يتم الاتفاق مع اى مدرب الا بعد تشكيل اللجنة الرياضية الجديدة التى يختار اعضاءها حاليا الدكتور احمد وردة. وفى نادى الاتحاد «لا حس ولاخبر» عن اى شيء يخص كرة السلة فالجميع مشغول بفريق الكرة ونتائجه ومبارياته القادمة مع الزمالك.. علما بان كل أسرة كرة السلة بالنادى تجلس يوميا بحديقة النادى ولم يتكلم معها أحد.

والغريب ان داخل الحديقة شائعات تقول ان احد اللاعبين البارزين السابقين بالنادى والذى يعمل حاليا باحدى دول الخليج رشح مدرب امريكيا لقيادة فريق الاتحاد خلال الموسم الجديد. وقد نفى احد اعضاء مجلس الادارة هذه الشائعة قائلا ان المجلس سيناقش قريبا التقرير الذى قدمه سعيد جميل المدير الفني لكر السلة بالنادى والذى قدم استقالة جهازه بعد انتهاء الموسم. وعقب ذلك سيتم اختيار مدير فنى جديد للفريق.

مسابقة لصيد الأسماك فى نادى يخت الجيزة

ينظم الاتحاد المصرى لصيد الأسماك مسابقة للصيد فى المياة العذبة (النيل) يوم الأربعاء المقبل بنادى اليخت فى الجيزة، تحت رعاية رئيس الاتحاد اللواء يوسف صبرى أبو طالب.

وكان الاتحاد قد نظم مسابقات مختلفة، حققت نجاحا كبيرا، وسعى لنشر هذه الرياضة الترويحية للشباب فى المراكز، ووجد اقبالا هائلا يبشر بانتشار هذه الرياضة.

فى دورة تولوز الدولية بفرنسا

المنتخب الأوليمبى فى مواجهة صعبة أمام اسكتلندا مساء اليوم

رسالة فرنسا : عزت النجار

يدخل المنتخب الأوليمبى لكرة القدم فى مواجهة صعبة فى السادسة مساء اليوم - السابعة بتوقيت القاهرة - امام منتخب اسكتلندا فى أولى مبارياته بالمجموعة الثانية ضمن دورة تولوز الدولية بفرنسا التى انطلقت امس وتستمر حتى ٧ يونيه القادم.

تقام المباراة باستاد بوليه لابنيه ميرابو الذى يبعد عن مقر اقامة الفريق حوالى الساعة بالسيارة، وتلتقى بلجيكا مع البرتغال فى المباراة الثانية فى نفس التوقيت باستاد كولد لاريه. وكان قد ادى الفريق مرانه الوحيد بفرنسا امس فى السادسة مساء بنفس الملعب الذى ستقام عليه المباراة وركز فيه جورجى ستايكو المدير الفنى وفاروق السيد مدرب الفريق على بعض الجمل التكتيكية والخططية والضربات الثابتة من مختلف الزوايا. كما أجرى فكرى صالح مدرب حراس المرمى تدريبا عنيفا للحراس الثلاثة بالفريق. وينتظر ان يمثل المنتخب الأوليمبى فى مباراة اليوم ممدوح ابراهيم لحراسة المرمى وعلاء عمرو، وليد معاذ، وليد زايد، محمد عمارة، خميس جعفر، عبد الستار صبرى، احمد امين، اشرف ممدوح، تامر بجاتو، هانى صادق، ورغم سلامة أيمن الجمل الا أن الدكتور اشرف الألفى طبيب الفريق رفض ان يشارك اساسيا فى المباراة لحين اكتمال شفائه وإن كان متوقعا ان يكون بين البدلاء.

وصرح فاروق السيد مدرب الفريق بان مباراة اسكتلندا هى الطريق إلى الدور قبل النهائى، مؤكدا أن اللاعبين يقدرون تماما المسئولية، وقال إن ماحدث قبل مغادرة القاهرة وتمسك الاندية بلاعبيها لم يؤثر على نفسية اللاعبين الموجودين بالفريق وجميعهم يصرون على تقديم العروض القوية والنتائج الطيبة لاثبات وجودهم.

واضاف فاروق السيد انه رغم حالة الاجهاد التى اصابت اللاعبين بسبب طول رحلة السفر وعدم تأقلمهم على الجو الا انهم جاهزون تماما.

وكانت قد انطلقت مساء امس مباراتان فى افتتاح الدورة ضمن المجموعة الأولى حيث لعبت انجلترا مع روسيا بينما تقابلت فرنسا البلد المنظم مع الولايات المتحدة الأمريكية.

وعلى الجانب الآخر نجح المهندس صادق عبد المنعم رئيس بعثة المنتخب فى حجز مقعد للفريق المصرى فى دورة العام القادم وبنفس الفريق الحالى كممثل لقارة افريقيا فى اطار خطة اعداده لدورة الألعاب الافريقية بزيمبابوى عام ٩٥ ودورة اتلانتا الأوليمبية عام ٩٦.

جاء ذلك فى الاجتماع الفنى الذى عقد لمسئولى الفرق المشاركة فى الدورة ظهر أمس وحضره عن الجانب المصرى المهندس صادق عبد المنعم وستايكو المدير الفنى الرومانى.

وشهد الاجتماع مناقشة ساخنة حول نظام البطولة، الا أن الدبلوماسية المصرية حققت العديد من المكاسب وكان اولها المشاركة فى دورة العام القادم رغم وجود اقتراحات حول ضرورة عمل موازنة لاختيار ممثلين للقارات الخمس.

وبعد الاجتماع نجح صادق وستايكو فى فتح خط اتصالات مباشر مع مسئولى منتخبات أمريكا وانجلترا وبلجيكا والبرتغال وفرنسا لاقامة بعض المباريات الودية التجريبية معها بواقع مباراتين فى القاهرة ومثلهما خارج القاهرة، وقام بتسلم برنامج اعداد الفريق والفراغات الموجودة فيه لمسئولى الفرق الخمسة لتحديد المواعيد المناسبة لكل فريق لاقامة هذه المباريات.

وبناء على اقتراح مصرى ايضا تم تغيير نظام الدورة فى العام القادم على أن تطبق تعليمات لوائح الاتحاد الدولى حيث ستقام مباريات هذه الدورة بواقع شوطين مدة كل شوط ٤٠ دقيقة وتغير نظام الانذارات والذى كان يقضى بالغاء انذارات فى الدور التمهيدى وحالات الطرد فى الدور قبل النهائى.

بسرعة

□ سوف يطبق نظام الفيفا الجديد بالسماح بتعيين ثلاثة لاعبين بالاضافة إلى حارس مرمى رابع فى هذه الدورة.

□ يقام فى العاشرة صباح اليوم حفل تعارف لجميع الوفود والفرق المشاركة، كما سيعقد اجتماع لرؤساء الوفود يوم الثلاثاء.

□ بعض الفرق المشاركة احضرت معها بعض الحكام المرافقين للمشاركة فى ادارة المباريات.

□ بذل عادل الشرقاوى رجل الاعمال المصرى ورئيس الجالية المصرية بجنوب فرنسا جهدا كبيرا مع الفريق منذ وصوله كما يحاول تنظيم بعض الرحلات لاعضاء الجالية المصرية لتشجيع الفريق المصرى فى مبارياته ضمن الدورة.

□ علم المسئولون باللجنة المنظمة والوفود المشاركة عن طريق «الأهرام الدولى» بالمشاكل والصعوبات التى تواجه الفريق وحضوره بدون لاعبيه الاساسيين لرفض انديتهم السماح لهم بالسفر لاستمرار مسابقة الدورى.

مدارس لكرة القدم فى ٣ أندية بالشرقية

الشرقية - عبد المجيد الشوادفى: قررت مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الشرقية انشاء ٣ مدارس لكرة القدم فى اندية ههيا وديرب نجم ومركز شباب السادات. وصرح ابو زيد منصور مدير ادارة الرياضة بانه سيتم استقبال الموهوبين فى هذه المدارس تحت ١٢ و١٤ سنة ابتداء من أول يوليو القادم. وقد وقع الاختيار على ٣ من قدامى اللاعبين وهم عطية السيد وسمير عبد الفتاح ومحمود عبد العظيم للاشراف على المدارس.. وخصص المجلس الأعلى للشباب والرياضة ٣٥٠ الف جنيه لتوفير التكاليف اللازمة لاعداد وتجهيز هذه المدارس فى اطار خطة لتدعيم فريق كرة القدم بالشرقية باللاعبين اللازمين لرفع مستوى الفريق.

اعتذار فتحى مبروك عن عدم تدريب نادى الشرقية

اعتذر فتحى مبروك مدرب المنتخب القومى الاسبق للكرة عن عدم تدريب فريق الكرة بالشرقية الذى يلعب ضمن اندية دورى الدرجة الأولى. واكد مبروك ان سبب اعتذاره هو ضعف الامكانات المتاحة حيث ان ميزانية الكرة بالنادى لاتتعدى مائتى الف جنيه سنويا وان الفريق يحتاج لاكثر من مليون جنيه منها نصف مليون جنيه لشراء لاعبين جدد..

واضاف ان اعتذاره نهائى ولارجعة فيه حيث يدرس حاليا العروض التى تلقاها للعمل بالدول العربية وبعض اندية الدورى الممتاز بمصر.

وبعد اعتذار مبروك بدأت الخلافات الحادة بين اعضاء مجلس ادارة النادى ووضحت الخلافات داخل ٣ جبهات الاولى تطالب بترشيح محمد عامد مدرب الاهلى والمنتخب الاسبق والثانية تطالب بميمى شعبان مدرب المقاولون الاسبق والثالثة تطالب بمسعد نور المدير الفنى السابق لنادى الشرقية.

قبل أيام من انطلاق كأس العالم العسكرية لليد:

خليل زكى: هدفنا الاحتفاظ بالبطولة رغم صعوبة المنافسة

كتبت - ايناس مظهر:

أيام قليلة وتنطلق كأس العالم العسكرية الثامنة لكرة اليد بالعاصمة الفرنسية باريس والتى تقام منافساتها فى الفترة من ٢ - ١٤ يونيو. يشارك فى البطولة منتخبات ١٥ دولة هى: روسيا، أوكرانيا، رومانيا، بلجيكا، الكاميرون، المانيا، بنين، اليونان، ايطاليا، هولندا، كوريا الجنوبية، غينيا، الامارات، وفرنسا الدولة المضيفة بالاضافة إلى مصر حاملة اللقب.

وصرح العميد خليل زكى المدير الفنى للمنتخب العسكرى بأن الفريق بدأ الاستعداد للبطولة الثامنة عقب الفوز بالبطولة الماضية مباشرة من يوليو الماضى لاننا نعلم صعوبة المسئولية فى الدفاع عن اللقب والمحافظة عليه.

وأضاف قائلا: بعد الفوز بالبطولة السابقة كان شغلنا سرعة الاعداد للبطولة الثامنة وقد وضعنا فى الاعتبار غياب معظم العوامل التى ساعدت على فوزنا بالبطولة الماضية التى أقيمت بالقاهرة منها الجمهور والظروف الجوية. فقد تعمدنا اقامة البطولة فى صالة الاتحاد الرياضى وعدم استخدام المكيفات لارهاق الفرق الأوروبية المتعودة على الجو البارد بينما لاعبونا متعودون على الحر. كما تغلبنا فى التصفيات الماضية فرنسا وتعمدنا الخسارة منها لنبعد عن طريق روسيا وكوريا ثم خدمتنا الظروف فى الأدوار النهائية عندما لعبت فرنسا مباراتين قويتين فى يومين بينما كنا نلعب نحن فى أحسن حالاتنا وهم فى حالة من الارهاق ففزنا بفارق سبعة أهداف. كما أنه بحكم وجود البطولة فى أرضنا كنا نلعب أخر مباراة فى اليوم فكان لدينا الوقت لكى نرى ونتابع الفرق الأخرى والتحكيم ونحدد خطتنا عليها وكيف سنلعب ويأتى طريقة ويضيف: فى هذه البطولة وضعت فى اعتبارى غياب كل هذه العوامل فسنلعب بعيدا عن جمهورنا والفرق ستكون اقوى من البطولة السابقة لانعرف متى سنلعب مبارياتنا ولانستطيع أن نتنبأ بالتحكيم، ومع ذلك فإن كل هذه الدول التى ستشارك فى البطولة تنظر إلى المنتخب المصرى بعين الاعتبار وتعمل له ألف حساب فقد استطاع الفريق المصرى كسر احتكار المانيا للبطولة التى فازت بها خمس مرات متتالية بينما فازت بها كوريا مرة واحدة. كما أن مصر لها الآن سمعة عالية كبيرة جدا بعد فوزنا فى العام الماضى بالكأس ثم كأس العالم للشباب ثم أخيرا العروض المشرفة التى قدمها الفريق القومى المصرى امام الفريق الفرنسى اوائل هذا الشهر فى بطولة باريس الدولية والتى بهرت الفرنسيين بتعادل منتخبنا القومى مع المنتخب الفرنسى ٢٧/٢٧.

وعن تكوين الفريق قال ان الفريق لم يحدث به تغيير كبير فى الصفوف فمازال به تسعة لاعبين من الذين شاركوا فى البطولة العام الماضى وهم مازالوا مجندين بالقوات المسلحة وهى ميزة ان الفريق مازال محتفظا بتشكيله الاساسى كما انها ميزة أن عشرة لاعبين اعضاء ايضا فى المنتخب القومى المصرى. أما باقى اللاعبين فقد خرج سبعة من المنتخب الماضى لانتهاء الخدمة واستطعنا تعويضهم بسرعة.

واضاف أن هناك تنسيقا بين الاتحاد العسكرى والاتحاد المصرى فى تدريبات كل من الفريق العسكرى والفريق القومى فى العام الماضى وبصفتى رئيسا للجنة المدربين فى الاتحاد المصرى لكرة اليد فقد تم اعداد برنامج متوازنا مع الدكتور كريم مراد المدير الفنى للفريق القومى ود. عبد الفتاح عبد الله رئيس لجنة الفرق القومية بحيث يكون برنامج اعداد الفريقين متوازن ولايعطل احدهما الآخر.

ويقول انه كان دائما مايحضر معسكرات اعداد المنتخب القومى لمتابعة لاعبيه والمباريات التى يؤدونها وهو ايضا ماكان يفعله د. كريم مراد فى تدريبات الفريق العسكرى.

ويتحدث العميد خليل زكى عن البطولة وصعوبتها حيث يعتبرها اقوى البطولات لانها ستكون قوية وعنيفة جدا حيث ستلعب الفرق ٦ مباريات فى ستة أيام: ثلاث فى الدور الأول أيام ٣، ٤، ٥ وستكون مباراتنا مع الصين هى أول المباريات وأقواها والمتوقع أن تتصدر مصر والصين هذه المجموعة والوصول للدور الثانى ان شاء الله ليقام دورى ثان بين اوائل المجموعات الاربع أيام ٦، ٧، ٨ بدون راحة وهى مباريات بطولة عالم أى ليست مباريات عادية لذلك سيراعى الجهاز الفنى زيادة الجرعة التدريبية للفريق. ويضيف أن التفكير الآن مركز على الوصول للدور الثانى بأقل خسائر ممكنة ويؤكد أن الاعداد الفنى للمنتخب جيد جدا ولكن العبء النفسى عليهم شديد وله أكبر تأثير على اللاعبين باعتبارهم ابطال عالم.

وعن أخر استعدادات الفريق يقول ان الفريق يعسكر فى دار الهيئة الهندسية حتى موعد السفر يوم ١ يونيه ويتدرب مرتين يوميا صباحا ومساء بالاتحاد الرياضى للقوات المسلحة والفريق يلقى عناية كاملة من الجهاز العسكرى الذى يسخر كل الامكانيات الفنية والمادية للفريق واقامة مريحة ووحدة طبية متكاملة وهناك متابعة من اللواء ابراهيم الهراوى رئيس الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة ورئيس هيئة التدريب الذى يصاحب الفريق فى تدريباته المستمرة ومساندة من اللواء سعيد بهلول رئيس جهاز الرياضة العسكرى.

ويقول انه رغم استضافة فرنسا لكاس العالم لثانى مرة واشتراكها فى كل المرات السابقة الا انها لم تفز بها لذلك تأمل فى تحقيق حلمها بالفوز بالمونديال العسكرى.

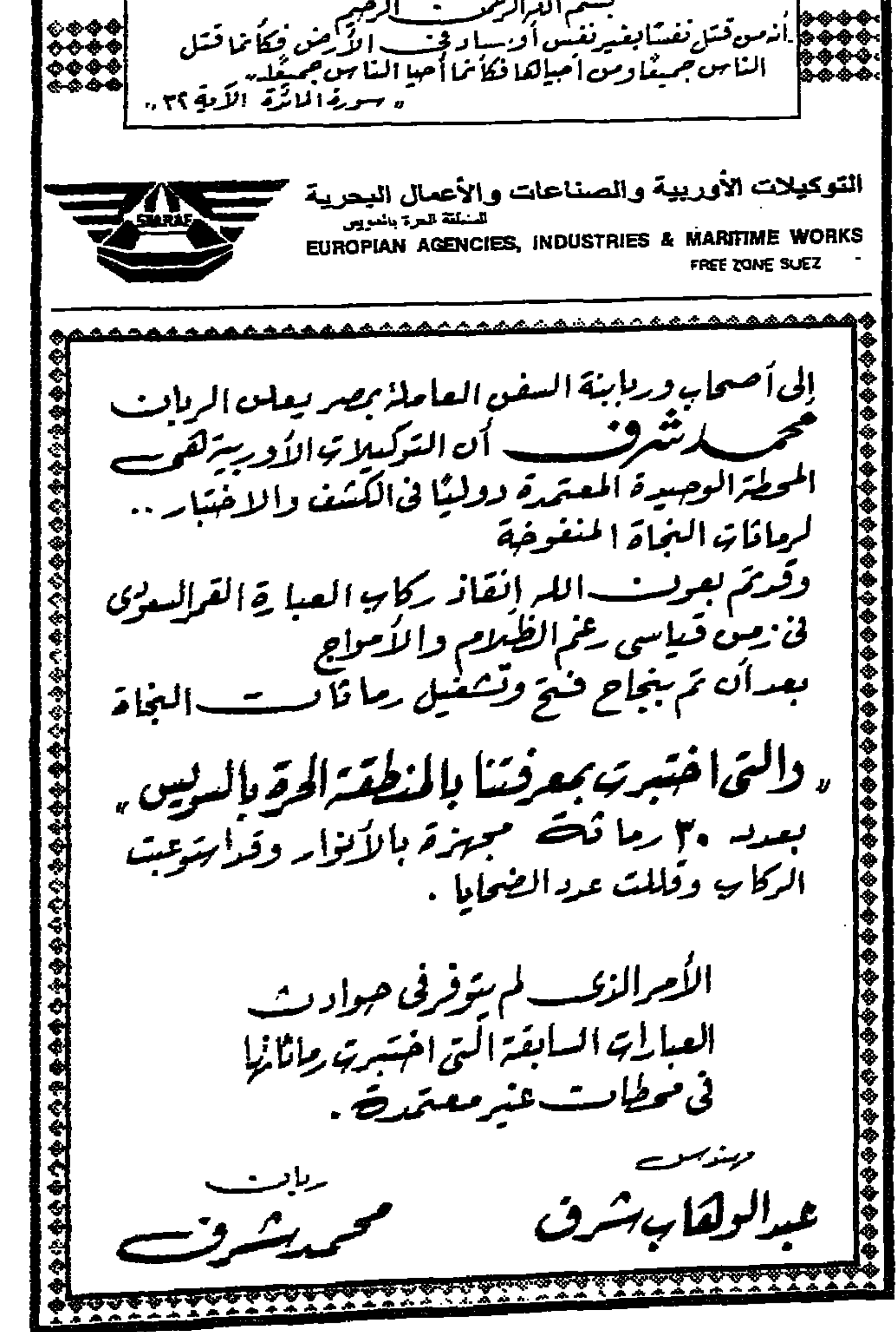
ويتكون الفريق من ١٨ لاعبا يتم اختيار ١٦ قبل السفر من بينهم أيمن صلاح، أحمد العوضى فى حراسة المرمى، حازم عواض، اشرف عواض، جوهر نبيل، محسن سليمان، طارق الجيزى، خالد حسن، العربى عوف، عادل عبد الحليم، سامح عبد الوارث، عادل الشرقاوى، وائل عبد العاطى، محمود حسين، عمرو الجيوشى، أحمد العطار وياسر لبيب.



خليل زكى يحمل كاس بطولة العالم العسكرية السابقة







استمرار التحاور مع الشباب لدعم عملية البناء الفكرى

قرر المجلس الأعلى للشباب والرياضة أن تركز خطة العمل الشبابى خلال فترة الصيف على استمرارية التحاور مع الشباب لدعم عملية البناء الفكرى لعقولهم لمواجهة الافكار الهدامة والمغلوطة والتعرف ومعايشة طبيعة القضايا التى تحياها مصر على كافة المستويات.

وصرح الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس بانه سيتم طرح كافة الافكار المتعلقة بخطة الصيف خلال مؤتمر كبير يعقد بالفيوم خلال الأيام القليلة القادمة ويشهده مديرو مديريات الشباب بالمحافظات.

واضاف أن عملية البناء الفكرى ستشمل الالتحام بالشباب فى مختلف مواقعهم حيث يتحاور معهم الوزراء وكبار المسئولين وبعض رجال الفكر والاقتصاد والمتخصصين لمناقشة جميع القضايا. وقال ان الخطة ستشمل تطوير المؤسسات الشبابية وأسلوب عملها .

شباب وتعليم

اشراف : لبيب السباعى

جوائز مالية للشباب الفائزين فى معرض الفنون التشكيلية

ينتهى اليوم معرض مسابقة الفنون التشكيلية للشباب والفتيات التى تنظمه وزارة القوى العاملة والتشغيل فى فروع الرسم والتصوير الضوئى والنحت والحفر والتشكيل والأشغال النسوية والصناعات اليدوية لشباب العمال من الجنسين. وصرحت السيدة الهام عبدالعزيز مدير عام الادارة العامة لعلاقات العمل بالوزارة بأنه تم تخصيص جوائز للمتسابقين بالمعرض منها كأس للشركة الفائزة بالمركز الأول فى الترتيب العام، ودرع للمركز الثانى.

أما جوائز الأفراد فيمنح الفائزون فى كل فرع من فروع المسابقة جوائز مالية عبارة عن شهادة استثمار مجموعة (ج) بمبلغ ١٠٠ جنيه للمركز الأول و٦٠ جنيها للمركز الثانى و٤٠ جنيها للمركز الثالث.

. كما تحصل الشركات الفائزة والشباب الفائزون على شهادات تقدير.

من السذاجة كما تقول الدكتورة علياء استاذة الانثربولوجى تصور انه يمكن ان تحل مشاكل الشباب فى مقال او بحث ولكن أتصور اننا من خلال هذا الاستطلاع أمكن لنا ان نمسك الخيوط الرئيسية لتكون هناك جهود متواصلة تعمل على حل مشكلة الشباب وندرك فى نفس الوقت ان هذه الخيوط متشابكة ومتعلقة بالمجتمع ككل.

ولا يمكن ان نناقش مشاكل الشباب كلها دفعة واحدة او نضع الحلول النظرية الأمثل ولكن يمكن القول ان هذا الاستطلاع قد عبر عن مشاكل لا تخص الشباب وحدهم ولكنها تخص المجتمع كله.



على الرغم من ان البطالة هى الهم الرئيسى الذى يظهر واضحا للعيان فى هذا الاستطلاع الا اننا ندرك ايضا انها انتاج لتراكمات من سوء التخطيط وضياع الهدف لسنوات عديدة لا اظننى أبالغ فى القول اذ ان جدية الاخذ بنتائج هذا الاستطلاع هى احد الوسائل التى يمكن ان تعيد الثقة للشباب وايضا ينبغى ان نفتح منافذ متعددة ليس فقط لسماع صوت الشباب ولكن لحل مشاكله واقعيا.

وبالعودة الى ردود الشباب وبعد الاطلاع على المشكلة الرئيسية يثار التساؤل الآتى: هل هناك أمل فى ايجاد حل أى فى توفير فرص عمل بأجر يتمشى مع ارتفاع الأسعار من وجهة نظر الشباب انفسهم؟ نجد ان الغالبية العظمى تضع هذا الحل على عاتق الدولة وتركز على ضرورة تغيير السياسة التعليمية من جوانب متعددة منها: وضع سياسة او اعادة تأهيل للخريجين حتى يستطيعوا ان يلبوا احتياجاتهم للسوق.

وهناك حلول اخرى تنقلها من احد الخطابات تفصيليا وهو خطاب جمع حلولا وردت متفرقة فى خطابات أخرى:

١ ـ اتاحة فرصة للشباب لاقامة مشروعات خدمية وانتاجية صغيرة تدر عليهم ربحا.

٢ ـ تبسيط اجراءات صرف القروض للشباب.

٣ ـ صرف قروض للشباب من البنوك والصندوق الاجتماعى بضمان الحكومة.

٤ ـ فتح باب الهجرة وعدم تعقيد اجراءاتها.

٥ ـ العمل على رفع الفائدة فى البنوك وذلك تشجيعا للادخار.

٦ ـ تخفيض ضريبة الدمغة والضريبة الموحدة بشكل لا يؤثر على موارد الدولة ويمكن للدولة ان تزيد من موارد الخزانة عن طريق فرض ضرائب على الخدمات مباشرة.

٧ ـ سرعة وزيادة العمل فى قطاع السياحة وقيام الحكومة بتنفيذ البنية الاساسية.

٨ ـ الاعفاء الضريبى لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات.

لن اناقش الحلول التى تبدو واضحة والتى أرى ان القيادة السياسية على وعى بها بل وتشاهد محاولات جادة فى سبيلها مثل السياسة التعليمية فهناك جهود واضحة فى تطوير التعليم فى مصر واهتمام مباشر من حرم رئيس الجمهورية بالطفل والمدرسة كذلك اصبحت المناداة بألا تزيد اعداد الخريجين من الجامعات عن مطالب سوق العمل هدفا آخر تحاول الحكومة ان تجد له حلا وهناك دعوة ايضا ان يشارك المواطنون انفسهم فى ادراك هذا الواقع والاتجاه الى انواع الدراسة والتدريب التى تضمن لهم العمل وهذه السياسات لن تظهر اثارها فى المستقبل القريب اضافة الى انها لم تتبلور التبلور المطمئن الذى يجعلنا نقول اننا قد وضعنا ايدينا على الطريق الصحيح كذلك نجد ان هناك محاولات من الحكومة لوضع نوع من التوازن بين ارتفاع الاسعار والأجور وهذه المحاولات يحكمها متغيرات كثيرة وتحتاج الى وقت حتى يشعر المواطن بجدوى هذه السياسة.

وهناك نهضة صناعية ملحوظة يمكن ان نشاهدها بوضوح وبدون حاجة الى دراسة تخصصية فهناك بالفعل اتجاه نحو تشجيع الصناعة المحلية وحركة تصدير واسعة لكثير من المنتجات المصرية فى اسواق عربية واجنبية.

كذلك نقرأ عن حجم الأراضى المستصلحة الذى بلغ مليون فدان أى سدس المساحة الاصلية ونشاهد الشباب وهم يتسلمون عقود التمليك وقد بلغ حجم المستفيدين خمسة وثلاثين الف شاب تبعا للتصريحات الحكومية ولابد ان هناك نسبة كبيرة من هؤلاء قد استفادت من الخدمات التى قدمت لهم وهناك بالفعل محاولات من أجل القضاء على البطالة ومن اجل تحسين مستوى المواطن العادى ولكن هذه المحاولات غير كافية والأهم ان يشعر الشباب بهذه الحلول فى حياته لا ان يقرأ عنها على صفحات الجرائد فهل ننتظر عشرين عاما حتى يفرز النظام التعليمى الجديد مواطنا جديدا ليجد عالما مختلفا تتوافر له فيه فرصة عمل ؟

يجب ان نبدأ برؤية جديدة وفلسفة جديدة فى التنمية الآن تتجه مباشرة الى المواطن الذى يطالب بحق من حقوقه الاساسية حياة كريمة عمل شريف له دخل يفى بحاجاته الاساسية وأرى ان تطوير المجتمعات المحلية يمكن ان يكون نقطة بداية على الطريق سيكون لها نتائجها الملموسة.

تنمية المجتمعات المحلية يجب ان تكون هدفا للسياسة المركزية لتصبح مناطق جذب للسكان ويعاد توزيع الخريطة السكانية تبعا لهذه التنمية البشرية بشكل تلقائى وليس تعسفيا ويصبح هذا استجابة واقعية لمطالب الشباب فى صعيد مصر والقرى النائية الذين يشعرون انهم مغضوب عليهم لوجودهم فى الاماكن البعيدة نسبيا عن العاصمة ليس من المعقول ان تصبح العاصمة مأوى لسكان مصر وان يشعر كل مواطن خارج العاصمة بأنه محروم من فرصة فى دخل افضل وعمل افضل وتعليم افضل.. الخ.

وتطوير المجتمعات المحلية مطلب شامل من الخطابات القادمة من المحافظات المختلفة من قنا وشمال سيناء واسيوط والمنزلة وغيرها وبحث المجلس الشعبى المحلى لمدينة ديروط بمقترحاته لتطوير المنطقة ونجد ان هناك صورة متكاملة عن المشروعات التى يمكن اقامتها بمساعدة صندوق التنمية الاجتماعى والملاحظ فيها انها تقوم على الاستفادة من الموارد البيئية وتستهدف توفير فرص عمل لأهل المدينة وهكذا يجب ان تقوم المجالس المحلية الشعبية بدور فى دراسة مشروعات تنموية مختلفة تتناسب مع كل منطقة على حدة.

وفى هذا الصدد ننوه بأن قياس تقدم اى مجتمع يقوم على اساس مؤشر هام وهو تخطى الفجوة الحضارية بين العاصمة والمدن الكبيرة وبين المدن الصغيرة والقرى مع المحافظة على شخصية كل منطقة على حدة ويجب استيعاب معادلة اساسية نبدمها باصرار شديد وهى ان التطوير لا يعنى هدم كل شىء موجود او قديم (بمعنى اصيل) وتلخيصا لما أود ان أقوله فيكفى ان أشير الى ان بيوت اهل النوبة قدمت لحسن فتحى الأفكار الرئيسية لعبقريته المعمارية التى انطلق بها الى انحاء العالم فلا يعقل بعد هذا ان أبنى فى الصحراء مبانى خرسانية باسم التحديث بينما عندى تراث من المعمار الملائم للبيئة الحارة وأضيف ان هذا النوع من البناء يمكن ان يقوم به صاحب المنزل نفسه فيصبح ذوو الدخول المتواضعة قادرين على الحياة الطيبة وتكوين اسرة. إذن نطلق فى فهم التطوير من انه جمع بين الأصالة والبساطة والجمال وقضاء على القبح والعشوائية والتقليد وتلعب وزارة الحكم المحلى دورا اساسيا فى هذا الاتجاه اذ ستكون أداة ربط بين التخطيط المركزى والادارات المحلية.

وهذا التطوير يربط مجالات الدراسة بالممارسة أى يوفر للشباب احساسا انه يخدم بلده فعلا لا قولا وستخلق العملية التنموية نفسها مجالات عمل مختلفة وتتطلب مشاركة من تخصصات متعددة.

ان تطوير المجتمعات المحلية سيتيح خلق فرص عمل للشباب فى كل محافظة حسب طبيعة تكوينها والانشطة الاقتصادية المختلفة التى توجد فيها وسيجعل للجامعات دورا ايجابيا حقيقيا اذ ترتبط مواضيع الدراسة بالمشاكل البيئية وهكذا يمكن ان نخلق نموذجا تنمويا أصيلا ومتجاوبا مع حاجتنا الفعلية.

٢٠ مليون جنيه لتدريب الشباب على صناعة الاخشاب

من أجل اعداد كوادر فنية من الشباب فى صناعة الاخشاب قامت نقابة التطبيقيين باعداد اول مركز فى الشرق للتدريب على هذه الصناعة بالتعاون مع الحكومة الايطالية بموجبه تقدم ايطاليا منحة لا ترد تقدر بحوالى ١٤ مليون جنيه مقابل ٦ ملايين تتحملها النقابة.

أقيم المركز الجديد على مساحة ٥٥٠٠ فدان بمدينة ٦ اكتوبر ويسع لحوالى ١٠٠ شاب لتجهم دبلوما فنيا فى صناعة الاخشاب ويتولى التدريس اساتذة مصريون حصلوا على تدريب عال فى ايطاليا بالاضافة الى خبراء ايطاليين ويقبل المعهد الجديد الشباب الحاصلين على دبلوم فنى صناعى.

وكان الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والسفير الايطالى بالقاهرة قد قاما بافتتاح هذا المركز حضر الافتتاح احمد عبد القادر غنيمة نقيب التطبيقيين وعبد العال الجارحى وكيل مجلس الشورى.

وأكد نقيب التطبيقيين ان هذا المركز لتدريب الشباب يعد نواة لانشاء اكثر من ٦ مراكز للتدريب على الصناعات المختلفة تلحق بالمصانع الكبرى للمساهمة من النقابة فى تدريب الشباب على تلك المهن وتتحمل الحكومة الايطالية حوالى ٣٠ مليون دولار فى انشاء هذه المراكز فى اطار التعليم الفنى المستمر لشباب التطبيقيين والمركز الجديد يضم احدث وسائل التكنولوجيا الحديثة فى العالم لاعداد الكوادر الشبابية الواعية فى الصناعات الخشبية وفقا للاساليب الاقتصادية فى الانتاج واستغرق اعداده ٣ سنوات ويمنح المركز دبلوما فنيا متخصصا بخلاف التدريب الراقى للشباب العامل فى هذه الصناعة.

ويؤكد أحد الشباب العاملين بالتدريس بالمركز والعائد من ايطاليا ان المركز الجديد يماثل المراكز الموجودة فى ايطاليا ويهدف الى توفير العمالة الفنية من الشباب فى مجال الصناعات الخشبية وتنقسم مهام المركز الى ٣ اهداف لاعداد تأهيل الشباب العاملين فى هذه الصناعة ورفع مستواهم وتأهيل الشباب الجدد بالاضافة الى منح الدبلوم الفنى فى صناعة الاخشاب ورفع مستوى رؤساء الاقسام.

ويقول أحد الدارسين ان انشاء مراكز التدريب الراقى على المهن المختلفة والتى تلحق بالمصانع تتيح للشباب فرصة الالتحاق بالعمل بدون تعطل فور الانتهاء من فترات التدريب المقرر كما يؤدى الى الربط بين التعليم والتدريب وأرى ان هذا النظام انسب النظم لاستثمار طاقات الشباب. ومطبق فى معظم الدول المتقدمة خاصة المانيا وايطاليا فان التدريب الفنى المستمر وانشاء مراكز التدريب والتعليم التكنولوجى هى الطريق السليم للنهوض بالصناعة المصرية.

فاروق عبد المجيد

تطوير التعليم الأزهرى.. من أين يبدأ؟!

اصبحت الحاجة ملحة الآن لتطوير التعليم الازهرى الذى مكث سنوات طويلة واقفا بعيدا عن المستقبل والتطور السريع الذى حدث فى العلوم المختلفة.

ففى اجتماع لجنة التعليم بالحزب الوطنى برئاسة الدكتور محمود حسنى اشار الدكتور احمد عمر هاشم الى ان اللجنة سوف تعرض على الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء توصياتها لاتخاذ الخطوات التنفيذية اللازمة لتطوير التعليم الازهرى.

وطالب الاعضاء بفتح باب التبرعات لبناء المعاهد الازهرية وتطوير المناهج كما طورت وزارة التعليم مناهجها.

كما طالب الأعضاء بعمل برامج تدريبية حرة للراغبين فى العمل بمجال الدعوة الاسلامية والمؤهلين لذلك الى جانب زيادة عدد منح أعضاء هيئة التدريس وتكوين هيئة لابنية الازهر ووضع نماذج متعددة للبناء تتلاءم مع مساحة الاراضى المتبرع بها الاشخاص وبزيادة ميزانية الترميمات من ٣ ملايين جنيه الى ١٢ مليون جنيه كحد أدنى.

وطالب الاعضاء ايضا بزيادة اعانات تحفيظ القرآن من ٣٠ جنيها الى ٦٠ جنيها أسوة بزملائهم فى وزارة الاوقاف علما بان الازهر لديه ٥٠٠٠ مركز تحفيظ للقرآن وبضرورة المساواة باساتذة التعليم العام من حيث مخصصات الاشتراك فى الامتحانات ومكافأة الثانوية العامة.

وقد اشار اعضاء اللجنة الى ان مشاكل الازهر تتركز فى مراحل التعليم قبل الجامعى والجامعى وان المشاكل الموجودة فى مراحل التعليم قبل الجامعى تتمثل فى ان هناك رسوبا وظيفيا يصل الى ١٧ عاما بالنسبة لمدارس المعاهد الازهرية رغم انهم يمثلون نوعية خاصة من المدرسين ولذلك فانهم يطالبون بمساواتهم بالمدرسين فى وزارة التربية والتعليم.

واشار الاعضاء الى ان المعاهد الازهرية لم تاخذ نصيبا فى الحملة القومية التى تبنتها السيدة قرينة الرئيس لبناء المدارس بعد الزلزال رغم ان هناك العديد من المعاهد الازهرية المتهدمة بعضها غير لائق ولا توجد فيه الخدمات الاساسية من معامل ودورات مياه حيث انها تبنى بالجهود الذاتية.

كما طالب الاعضاء بتوزيع المعاهد الازهرية باعتبارها مركز اشعاع دينى وحضارى فى القرى والمحافظات.



.. وبدأت امتحانات الجامعات مع النظام الجديد!

بدأت بالفعل امتحانات نهاية العام الدراسى وفقا لنظام الفصلين الدراسيين الذى يطبق هذا العام لأول مرة فى الجامعات المختلفة ولأول مرة أيضا هذا العام لاتتفق الجامعات معا فى مواعيد عقدها بل اختلفت المواعيد بشكل كبير داخل الجامعة الواحدة وأصبحت الامتحانات تعقد بالجامعات على جولات مختلفة.

والشكل الجديد هذا العام أيضا أن الطلاب سيمتحنون فى ٥ مواد فقط وليست ١٠ مواد أو أكثر كما كان متبعا فى النظام السابق نظام الفصل الواحد.. ومن المنتظر أن تعلن النتائج فى أوقات أسرع مما كانت حيث من المنتظر أن يبدأ رصد النتائج فى منتصف يوليو القادم بعد إضافة درجات امتحان الفصل الدراسى الأول ليتم تحديد الرأفة طبقا لمجموع درجات الفصلين سواء للمواد أو المجموع الكلى..

وقد أعلن رؤساء الجامعات أن هذا النظام قد وضحت إيجابياته مع نهاية العام الدراسى حيث انتظم الطلاب فى دراستهم وإن كانت لهم بعض المشكلات المتعلقة بالكتب الجامعية وهى مشكلة كانت موجودة بالفعل من قبل فى النظام السابق.

وفى الصورة جانب من الطلاب الذين بدأوا الامتحانات فى جامعات القاهرة وعين شمس وحلوان.

د.عمارة:
٤٤ مليون جنيه لمنشآت مراكز الشباب والأنشطة

لبدء اجازة صيفية ناجحة فى محاولة لايجاد الحلول المناسبة والمنظمة ليقضى الشباب أوقاتهم بشكل جاد أعلن الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه تم اعتماد ٢٤ مليون جنيه للمنشآت الجديدة من مراكز الشباب و ٢٠ مليون جنيه للملاعب المفتوحة بالإضافة الى الاعانات الانشائية من صندوق التمويل الاهلى والتى تخصص للترميم والاستكمال للمراكز التى تحتاج الى صيانة.

وأضاف رئيس المجلس ان مراكز الشباب تعد أداة جذب للشباب من مختلف القطاعات ومختلف الفئات السنية مشيرا الى دورها الهام فى بناء الشباب بدنيا وعقليا بما تقدمه من انشطة متميزة خاصة بعد التطوير الذى تشهده الآن حيث تدخل عملية البناء الفكرى ضمن الاولويات التى تقوم المراكز بتنفيذها حيث تشهد خلال الصيف المقبل نشاطا مكثفا ويتحاور فيه الشباب مع رجال الفكر والمتخصصين فى مجالات السياسة والاجتماع والاقتصاد.

وأكد محمد عبد الرحيم رئيس جهاز الشباب بالمجلس انه تم تخصيص مليونى جنيه لدعم المكتبات بمراكز الشباب باهم وأفضل الكتب مؤكدا ان جهاز الشباب لا يدخر وسعا فى تقديم الدعم والعون اللازم لجميع مديريات الشباب بالمحافظات لممارسة مهام وظائفها وتذليل جميع العقبات التى تعوق تنفيذ خطة العمل الشبابى.

ماجد كامل

مساعدات صندوق التكافل لطلاب جامعة القاهرة

خصص صندوق التكافل الاجتماعى بجامعة القاهرة ٧٠٤ الاف و ٩١٣ جنيها على الطلاب غير القادرين ـ وفى المساعدات الشهرية المستمرة للحالات الحرجة والتى تم تحديدها بمعرفة عمداء الكليات تم صرف ١١١ مليونا و ١٤ الفا و ٤٠٠ جنيه صرح بذلك السيد اسماعيل يونس مدير ادارة التكافل الاجتماعى بالجامعة.

وفى مجال رعاية الطلاب المعاقين تم مساعدة ١٧ حالة بمبلغ ١٩ الفا و ٦٠٢ جنيه و ٩ حالات لاجهزة تعويضية بمبلغ ٩ الاف و ٣٣٧ .. والمرضى النفسيين بالتعاون مع مستشفى الطلبة ٥ الاف و ٧٥٠ جنيها فى شكل علاج وأدوية.

وتوفر الجامعة أوجه الخدمات للطلاب المكفوفين وعددهم ١٠١ طالب وتم تقديم خدمات لـ ٢٢٣٦ طالبا وطالبة من خلال مشروع اتوبيسات الخدمة الخاصة . □

الطالب والطالبة المثالية بجامعة الاسكندرية هذا العام

فاز كل من الطالب مروان محمد بالفرقة الثالثة بكلية طب الاسنان بجامعة الاسكندرية والطالبة امل محسن الزيات بالفرقة الرابعة بالكلية نفسها بلقب الطالب والطالبة المثالية على مستوى جامعة الاسكندرية للعام الدراسى ٩٣/ ١٩٩٤.

كما فاز بالمركز الثانى الطالب محسن أدم عمر بالفرقة السادسة بكلية الطب والطالبة دينا اسماعيل عبد المجيد بالفرقة الرابعة بكلية العلوم.

صرح بذلك السيد يسرى حامد مدير رعاية الشباب بجامعة الاسكندرية وقال ان المركز الثالث حصل عليه كل من الطالب معتز حامد ابو زيد بالفرقة الرابعة بكلية الزراعة والطالبة جيهان عبد العزيز الشرقاوى بالفرقة الثالثة بالكلية نفسها.



السينما






[كارجو].. بين مصر ولبنان

الهام شاهين تستعد لخوض تجربتها الانتاجية الاولى من خلال احدث اعمالها فيلم بعنوان (كارجو) قصة وسيناريو وحوار صلاح فؤاد وسيخرجه للسينما نادر جلال.. وذلك بعد تحديد أماكن تصوير هذا العمل في مصر ولبنان وقبرص.. الفيلم تدور احداثه حول الحرب اللبنانية وتأثيرها على الاطفال الذين فقدوا اهلهم.. حيث يتم معالجة الموضوع بالتركيز على النواحي الانسانية.. الهام ستقوم ايضا ببطولة الفيلم.. ولم يتم تحديد الأسماء التي ستشاركها البطولة.

الطلبة أيضا يخرجون!

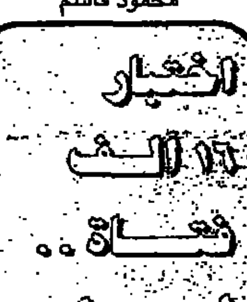
■ في مشروعات التخرج بالمعهد العالي للسينما، انتهى احمد رشوان من تصوير مشروعين لتخرجه الأول فيلم (زمزم) قصة محمد المخزنجي وتصوير شريف هلال واحداثه تدور حول عمل الأطفال في القرى مقابل الحصول على القمح.

والفيلم الثاني (أحلام فرح) تصوير جمال البوشي وبطولة عزة بهاء. سيف عبد الرحمن. فتحي عبد الوهاب ودينا صالح. ويشارك في الفيلم أيضا محمد خان وكمال عبد العزيز ضيوف شرف وتدور أحداثه حول «فرح» الفتاة الجامعية التي تحلم بأن تصبح ممثلة وتترك حبيبها وترتبط بمخرج مرموق يمنحها الفرصة

عندما يعترف النجوم!

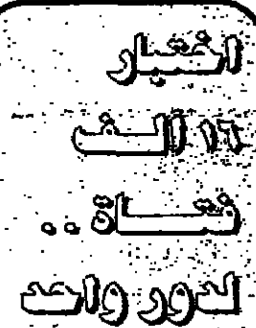

مارلين مونرو


جين فوندا




اليزابيث تايلور


عبد الحليم حافظ



حياة النجوم مثيرة.. فالنجوم تحت الأضواء دائما، في «البلاتوه» وفي الحياة.. ولعل انتشار المجلات الفنية وتزايد عددها رد فعل لاهتمام الجمهور بالنجوم وحياتهم.. والافتراض الدائم انها حياة غير عادية!.. وهناك جملة لمصممة الأزياء العالمية «اديث هيد»: عندما ارسم خطوط فستان لنجمة افكر ايضا في المرأة التي ستقلدها!

فالنجم في سلوكه. وداخل سيارته، وأسلوب حديثه، وما يلبسه قابل للتقليد.. وقابل للكلام عن نفسه، لو وجد من يستدرجه في حوار ذكي، فيفتح له قلبه، ويعترف له، واعترافات النجوم لها متعة مشتركة.. النجم متحدثا عن نفسه.. والقارىء مستمتعا بقصص «حقيقية» لابطال شاشته..

وقد استطاع احمد صالح في جولاته الفنية ان يجمع اعترافات نجوم العالم، ويجمعها في كتابه الرشيق..

■ يبدأ أحمد صالح بصوفيا لورين ـ ابنة غير شرعية.. وزوجة غير شرعية للمنتج كارلو بونتي، الذي انتج لها احسن افلامها، ويعتذر بدلا منها عندما «تخجل» من مواجهة جمهور المؤتمرات الصحفية. واستطاع بالرغم من ذلك ان يحاورها، ويستدرج اسرارها الفنية والانسانية:

ـ ان مهنة التمثيل هي التي تخرج ما بداخلنا في الوقت المناسب..!

تعترف عن طفولتها تقول:

ـ كانت امي تريد ان تصنع مني شيئا يعوضها عن احلامها التي لم تحققها!

وعن زواجها تعلن:

سكوت

يوسف فرنسيس

ـ «تزوجت بلا فستان زواج.. وطرت بعدها الى هوليوود لأظهر في فيلم ارتديت فيه فستان الزفاف». وتظل المرارة داخلها ابنة غير شرعية.. وزوجة غير شرعية..

■ اليزابيث تايلور.. اسطورة سينمائية.. التي بدأت مسز هيلتون.. صاحب الفنادق العالمية.. وريتشارد بيرتون.. زوجها الثاني يعترف ان ليز تزوجتني.. ولكنها تركت قلبها مع مونتجمري كلفت ثم الحديث عن جيمس دين.. معبود النساء وقتها:

ـ كان يمكن أن تتغير حياتي كلها بسببه.. ولكنه لقى مصرعه!

ومن رجل لرجل يتابعها احمد صالح حتى ترد عليه..

ـ انتم تطلقون على اسم «كليوباترا».. وكليوباترا كانت دائما تأخذ ما تريده!

.. وكأنها تقول «خالصين!».

■ جينا لولو بريجيدا.. الممثلة الايطالية التي تحاول ان تبقى في الضوء بأي طريقة، فتعمل مصورة فوتوغرافية.. ثم مخرجة سينمائية..

عن التمثيل المسرحي تقول «لا أستطيع أن اكرر ما اقوله كل يوم امام الجماهير!.. ان ذلك يشعرني بانني محترفة تبيع حالة التقمص!

■ جين فوندا ـ تقول عن نفسها: انا امرأة مؤمنة بالانسان والحرية!

■ آرثر ميللر يقول عن مارلين مونرو انها مريضة بحب الغناء!

■ اودري هيبورن.. رشيقة الشاشة.. ترى نفسها نحيفة ولها أنف مبالغ فيه.. وعن ميل فيرد تقول «انه عالم كامل من السحر».

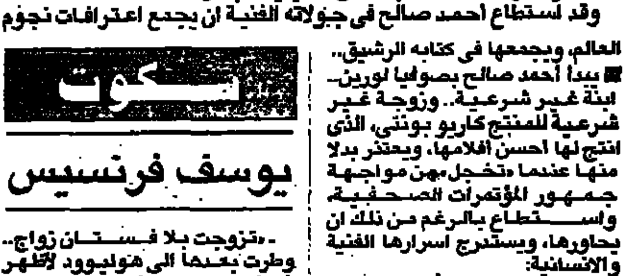
■ ايزابيل انجاني.. لا تجد حرجا ان تقول: أمي شرسة! وابني اسمه سعيد وهي تواجه السؤال بصراحة!..

ـ اسمع.. لولا انك عربي.. لما تم لقائي بك.. انا اشعر دائما ان الصحافة سلاح ذو حدين.. انها تحقق له الشهرة نعم.. لكنها في نفس الوقت يمكن ان تسبب له اشياء غير حقيقية..

■ ويقترب أحمد صالح من عبدالحليم .. محبا متدفقا متذكرا في حب!

وفي سماء كتاب أحمد صالح (نجوم العالم اعترفوا لي) نجوم أخرى تحدث اليه اصحابها.. صنع من اعترافاتهم باقة تروى فضول القارىء.. والمتفرج عاشق النجوم.. وتثير شهيته للمزيد!

وعلى فكرة.. النجوم دائما في حالة اعتراف!

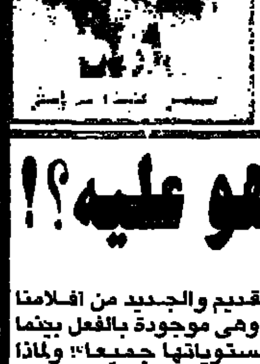
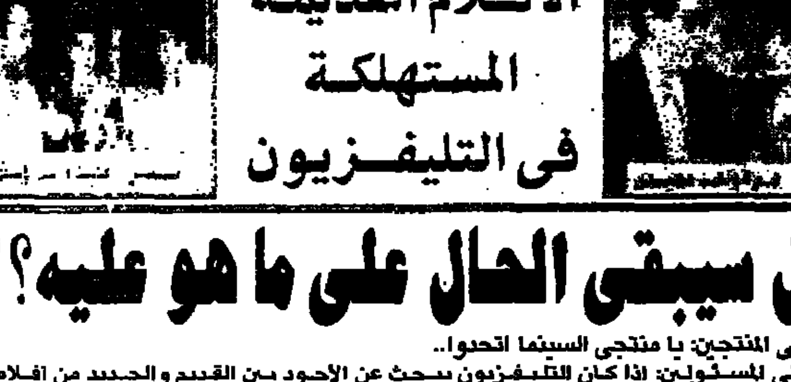


نهاية الرحلة:

اغلق بابك في وجه اللصوص وافتح شباكك في وجه الأمل.

[الفيلم المكسيكي عبر الطريق]

الأفلام القديمة المستهلكة في التليفزيون

هل سيبقى الحال على ما هو عليه؟!

●● الى المنتجين: يا منتجي السينما اتحدوا..

●● الى المسئولين: اذا كان التليفزيون يبحث عن الأجود بين القديم والجديد من افلامنا السينمائية، فلماذا يحجم عن شراء الأفلام الجديدة ذات القيمة الفنية وهي موجودة بالفعل بينما تغزو افلام المقاولات الشاشة الصغيرة رغم عدم جودتها وضعف مستوياتها جميعا؟! ولماذا يشتري التليفزيون افلاما تظل حبيسة المكتبة دون ان تبث لأسباب رقابية أو هندسية مثل افلام «الحدود» و «البداية» و«البؤساء» و «ابناء وقتلة» وغيرها. بعد أن اضاع المتعاقدون هذه الأموال على التليفزيون رغم ان التعاقد لا يتم عادة الا بعد موافقة الرقابة والهندسة الاذاعية؟! ولماذا إذن سمح التليفزيون لأحد البرامج السينمائية المتخصصة بعرض فيلم ممنوع رقابيا لأسباب اخلاقية هو «رنة الخلخال» وقيل انه استثناء لعرض واحد، فمرة واحدة مثل مئات المرات، والمعايير الأخلاقية لا تختلف من زمان الى آخر خصوصا في مجتمعاتنا، على عكس الظروف والمعايير السياسية التي قد تختلف من زمان الى آخر، بدليل ان البرنامج نفسه عرض فيلم «لاشين» الذي كان ممنوعا سياسيا واستقبله الجميع بالترحاب؟!.

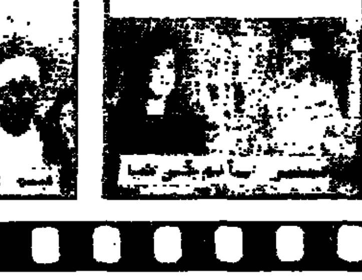
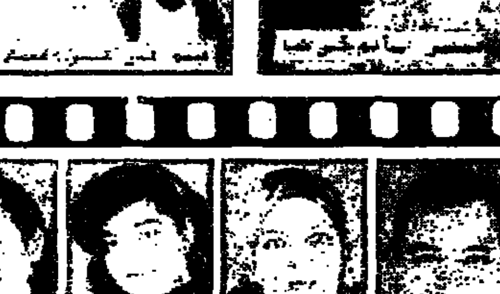
صحيح ان «افلام التليفزيون» نظيفة المستوى وان لم تكن دائما رفيعة المستوى، ومع هذا تبث مرة واحدة في شهر رمضان الذي تنتج خصيصا من أجله ثم تحفظ في «ثلاجة» مكتبة التليفزيون.. ويندر أن يعاد بث احد هذه الأفلام الا في حالات المناسبات الاضطرارية..

فتحي العشري

الواضح اذن ان كل جهة او ادارة تعمل ـ أو لا تعمل ـ في واد بلا تخطيط مدروس ولا معايير ثابتة، وكل مسئول يقرر ـ او لا يقرر ـ كيفما شاء بلا قواعد مقننة ولا رؤى بينة.. والواضح ايضا ان كل جهة تتنصل من قراراتها وان كل مسئول يتنكر لتصريحاته.. والواضح أخيرا اننا نصرخ في الفضاء دون رجع صدى واننا نستصرخ من بيده الأمر دون استجابة، الا اذا كانت هذه الاستجابة هي عبارة النيابة العامة الشهيرة والتي اختفت الآن «يبقى الحال على ما هو عليه»..

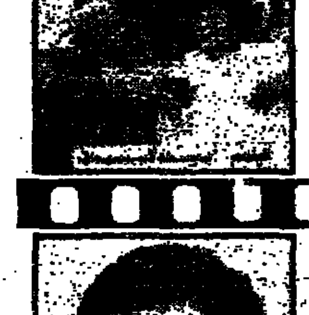
●● الى المشاهدين: اذا كان المتضرر يلجأ الى القضاء عله ينصفه، فلمن يلجأ مشاهدو التليفزيون؟!.

●● وأخيرا، نفتح الحوار أم نغلقه؟!

المشاهدون يتكلمون!





تقول نيفين جمال الدين ـ طالبة بالثانوي: اتابع مشاهدة الأفلام العربية على جميع القنوات المصرية.. والملاحظ ان جميع هذه الأفلام قديمة وغير جيدة، ومع هذا تتكرر كثيرا وعلى فترات متقاربة جدا.. اما الأفلام القديمة الجيدة، مثل فيلم «شيء من الخوف» وافلام عمر الشريف وافلام فاتن حمامة لا تعرض الا قليلا، واحيانا لا تعرض على الاطلاق.. وفي الوقت الذي يبرر التليفزيون عدم عرضه للأفلام الجديدة حرصا على مصلحة مشاهديه.. نجد العكس تماما، حيث انه يحجب عنا الأفلام الجديدة الجيدة ولا يعرض الا الأفلام الجديدة غير الجيدة، والتي لا تصلح فعلا للعرض على شاشة التليفزيون!..

ويتساءل جمال سليمان ـ مهندس بمترو الأنفاق: عن السبب الذي يجعل التليفزيون يتعمد حرمان مشاهديه من رؤية الأفلام الجيدة، سواء كانت جديدة أو قديمة.. فنادرا ما نشاهد فيلما يذاع لأول مرة.. فأين افلام عادل امام ومحمود عبد العزيز الجديدة؟.. وأين افلام «بين الأطلال» و«نادية» و «شيء من الخوف».. حتى الأفلام القديمة التي قد نكون حفظنا موضوعاتها عن ظهر قلب ـ كما يقولون ـ نشعر احيانا كثيرة بالحنين لرؤية البعض منها لأنها تجعلنا نسترجع ذكريات جميلة.. ونذكر ان اسماعيل ياسين له سلسلة من الأفلام المسلية التي يتكرر عرض بعضها كثيرا بينما يحجب البعض الآخر تماما.

وترى حياة عبد الرحمن العزاوي ـ ست بيت ـ ان التليفزيون لابد أن يهتم بضرورة الاكثار من عرض الأفلام الجديدة، حيث ان المشاهدين قد ملوا من رؤية الأفلام القديمة ـ مهما كانت جيدة ـ وذلك لأن الانسان بطبعه يميل للتجديد والتغيير، بالاضافة الى ان معظم موضوعات الأفلام القديمة لم تعد ملائمة للظروف التي نعيشها الآن.. بل انها اصبحت متناقضة جدا مع عالمنا المعاصر.. فأين نحن الآن من موضوعات الحب التي كانت تقوم عليها كل قصص افلامنا القديمة.

اما سامية محمود ـ المديرة بهيئة المعهد القومي للطيران.. فلا تعترض على نوعية الأفلام المعروضة في التليفزيون بقدر ما تعترض على توقيت العرض نفسه حيث تريد مشاهدة الأفلام في فترة العصر بعد العودة من العمل أو في المساء الباكر بحد أقصى الساعة العاشرة وذلك حتى تستطيع النوم مبكرا لكي تذهب الى عملها في الموعد المحدد.. ومشاهدة الأفلام القديمة عندها متعة بشرط أن تكون من الأفلام المحببة وهي نادرا ما تتكرر على عكس الأفلام غير المحببة التي تتكرر كثيرا على القنوات الست.

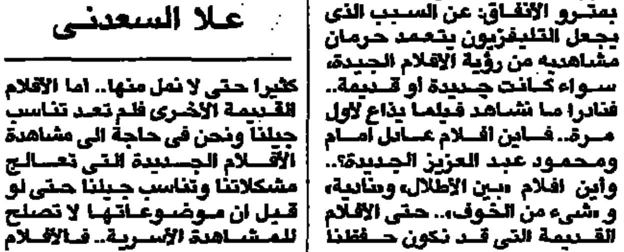
وتفضل ميرهان محمود ـ طالبة بكلية الألسن مشاهدة أفلام عبد الحليم حافظ بشرط عدم تكرارها كثيرا حتى لا نمل منها.. اما الأفلام القديمة الأخرى فلم تعد تناسب جيلنا ونحن في حاجة الى مشاهدة الأفلام الجديدة التي تعالج مشكلاتنا وتناسب جيلنا حتى لو قيل ان موضوعاتها لا تصلح للمشاهدة الأسرية.. فالأفلام الأجنبية والمسلسلات الأجنبية ايضا موضوعاتها اكثر جرأة ومع ذلك نراها.

ويتعجب بهاء القومي ـ مدير مكتب الأنباء «اليونايتد برس» العالمية بشدة من اختفاء الأفلام الجيدة فيقول: عشت في أمريكا عشر سنوات وكانت مفاجأة لي ولكل الموجودين هناك من العرب أن نرى هذا الكم الهائل من الأفلام العربية الجيدة التي كنا نفخر بها من شدة تميزها.. وزاد من دهشتي انني لا ارى هذه الأفلام على شاشتنا في مصر.. وبالمناسبة ـ وهذا ما يؤسفني ـ ان معظم هذه الأفلام إن لم تكن جميعها جاءت عن طريق العرب لا من خلال تليفزيوناتنا.. وهذا ما يجعلنا نتساءل: من المسئول عن ضياع افلامنا القديمة والعظيمة معا؟!

ويقول محمود قاسم ـ الناقد الفني ـ عن موضوع الأفلام القديمة المستهلكة التي يعرضها التليفزيون: اتفق مع التليفزيون في حجبه للأفلام الجديدة حيث ان هذه الأفلام، وبالتحديد منذ عام ١٩٧٣ وحتى عامنا هذا، لا تصلح بالمرة للمشاهدة العائلية.. ومع هذا ـ وعلى سبيل المثال ـ فقد عرض التليفزيون فيلم «صابرين» في سهرة رابع أيام العيد.. وهو فيلم لا يصلح للعرض على شاشة تليفزيونية ابدا نظرا لما يحتويه من مشاهد عري واثارة..

لهذا السبب وحرصا على المشاهدين يحجب التليفزيون عنا أفلاما قديمة رغم جودتها.. مثل فيلم «لواحظ» لشادية، فرغم جودة ومتعة هذا الفيلم الا انه ممنوع من العرض لأنه لا يصلح لجمهور التليفزيون.. وقد يسمح لهذه النوعية من الأفلام بالعرض على القنوات الفضائية وليس على قنواتنا المحلية..

تحقيق: علا السعدني


جمال سليمان — سامية محمود — نيفين جمال الدين — ميرهان محمود

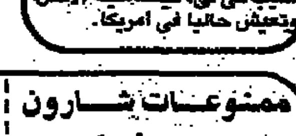
محمود قاسم

اختيار ١٦ ألف فتاة.. لدور واحد



من أجل اختيار ممثلة ملائمة لدور معين، تم اختبار ١٦ الف فتاة لاختيار واحدة فقط للتمثيل أمام المخرج اوليفر ستون في فيلم (بين السماء والأرض) وهي قصة لفيتنامية الأصل امريكية الجنسية «لولي» وتحكي عن طفولتها خاصة وطفولة فيتنام عامة في الخمسينات وخلال الحرب الأهلية وعندما تكبر تتزوج مهندسا امريكيا.. وقد وقع الاختيار على الممثلة الشابة «هييب تي لي» فيتنامية الأصل وتعيش حاليا في امريكا.

ممنوعات شارون ستون.. في كتب


شارون ستون

للممنوعات التي ترفضها النجمة شارون ستون في سيناريوهات وقصص الأفلام التي تعرض عليها جمعتها في كتب لكي يتعرف عليها كل المخرجين عند التعامل معها. وقد وضعت شارون شرطا جزائيا قيمته ٨ ملايين دولار اذا اخل أي مخرج ببند من بنود الممنوعات.

السينما في العالم

مركز عالمي للسينما

في باريس تجري حاليا التشطيبات النهائية للمركز السينمائي الجديد والتي انتهت عمليات بنائه.. ويضم المركز مكتبة سينمائية ومدرسة لتعليم فن السينما والصورة السينمائية.. ومن المقرر أن يفتتح المركز خلال الاحتفال بمرور مائة عام على نشأة السينما الفرنسية.. على ان يبدأ العمل به في شهر اكتوبر القادم.. وقد بلغت الميزانية المخصصة لهذا المركز السينمائي الكبير (٢٥٠) مليون فرنك.. ويهدف الى القاء الضوء على نشأة السينما في فرنسا والعالم.

١٣٫٥ مليون دولار «للمسدس العاري»!



بريسكلا بريسلي

حقق فيلم (المسدس العاري) آخر جزء من السلسلة الكوميدية بطولة بريسكلا بريسلي ١٣٫٥ مليون دولار في ٣ أيام لعرضه.. ويجيء في الترتيب بعده افلام: حراسة بيبي ـ مشكلات القرد «كوميدي» ـ لائحة شندلر ـ عناوين المستقبل ـ السيدة دوابتفاير.

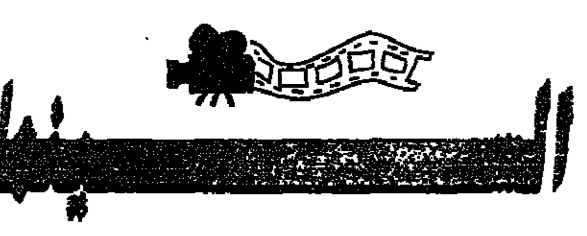
هكذا صنم الأصل

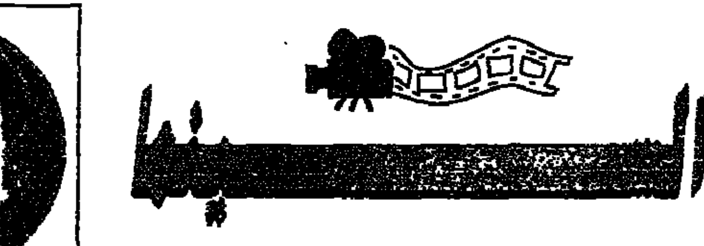
(بودى جارد) .. بالمصرى

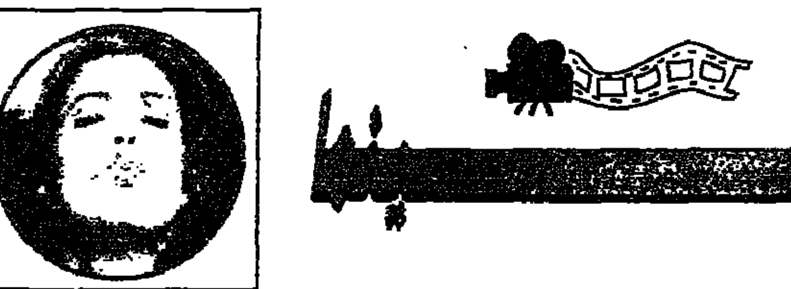


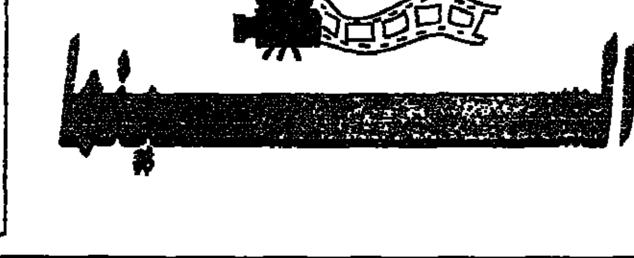
فيلم (الحارس الخاص) او (بودى جارد) والذى قام ببطولته النجم كيفين كوستنر والمغنية السمراء ويتنى هيوستون وعرض بمصر اخيرا.. سيتحول الى فيلم مصرى تلعب بطولته شريهان ومرشح للقيام بالبطولة امامها محمود حميدة.. وهو ثانى فيلم يشتركان فيه بعد فيلم «عود كبريت» الذى لم يعرض بعد.

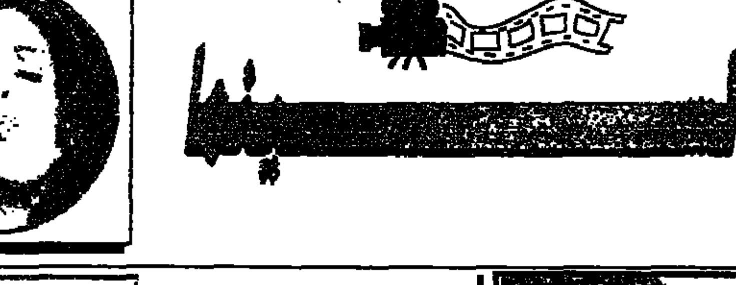
السينما



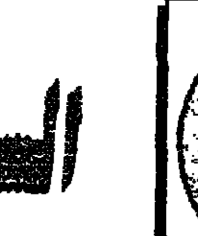








ابنة ستالونى .. طفلة قوية جدا !



ترك النجم الامريكى «سيلفستر ستالونى» تصوير فيلمه الجديد (الخبير) ليطير الى مايو ليستقبل ميلاد ابنته «سافانا» من زوجته الثالثة «جانيس». التى لها من زوج سابق ابنتان: سارة وبريجيت. جانيس كانت (مانيكانا) فى لوس انجلوس قبل ارتباطها بستالونى.. صرح الأطباء بان ابنة ستالونى قوية جدا !

الجراح

فى مهرجان مانهايم السينمائى الدولى



□ من المهرجانات العالمية الكبيرة والتى ستقام هذا العام مهرجان «مانهايم هيدلبيرج» السينمائى الدولى الـ ٤٣ . والذى ستعقد دورته بالمانيا فى الفترة من ١٥ ـ ٢٢ اكتوبر القادم.. والتى اختارت ادارته الفيلم المصرى (الجراح) لاخراج علاء كريم ليعرض داخل المسابقة الرسمية..

ومهرجان مانهايم يعد مسابقة للافلام الجديدة المستقلة والدرامية والوثائقية والقصيرة فى العالم.. ويعتبر مهرجانا للشباب المستقل من شتى أرجاء العالم.. حيث تتنافس فيه أفلام تعرض للمرة الاولى ولم يشاهدها الجمهور من قبل.. لاكتشافات مخرجين غير المعروفين الذين يتمردون على كل ما هو مألوف ومعروف فى عالم السينما.. وشعاره (البصمة) لأن أفلامه فريدة ومتميزة مثل بصمة الشخص.. وهو عن السينما المستقلة لانها تسعى فى مجال التجريب واخراج افلام روائية جديدة وأفلام تسجيلية فريدة.. تقدم طليعة المخرجين فى العالم خلال فترة انعقاد المهرجان.. وسيشهد المهرجان عقد منتدى للسينما لأول مرة.. وهو عبارة عن رحلة الى قلب صناعة السينما المستقلة مع التركيز على دولة بعينها.. حيث يتم تناول وضع السينما فيها وتاريخها والعاملين الجدد فى هذا المجال.. وكيفية تأثر هذه الصناعة بالأشكال التقليدية للسرد او بالواقع الحالى لوسائل الاعلام.. كما يشمل المنتدى عقد ندوات ومحاضرات للافلام الروائية الجديدة.. وهذا المهرجان يعمل على دعم السينما كاحد أشكال التعبير الفنى على مدى ٤٠ عاما مضت.. وإن بعض كبار المخرجين فى العالم الآن قد شهد المهرجان على ميلادهم من خلال عرض افلامهم.. وقيمة جائزته الكبرى لاحسن فيلم روائى لا يقل مدته عن ٦٠ دقيقة ٣٠ الف مارك ألمانى.. وجائزة خاصة باسم فاسبندر قيمتها عشرة آلاف مارك.. وهناك جائزة تشجيعية قدرها ٢٠ الف مارك.. إلى جانب عدد من الجوائز المالية الاخرى والتى تمنحها بعض المؤسسات الألمانية.. وتضم لجنة تحكيم المهرجان خمسة أعضاء دوليين مستقلين.. اما اختيار المهرجان لفيلم (الجراح) فجاء لواقعية احداثه وشكله السينمائى المتمثل فى الدراما الانسانية المأخوذة عن قصة حقيقية تعيشها أسرة فى الواقع المصرى.. وقدرة اداء مجموعة الأطفال أبطال هذا العمل والذى يمكن ان تكون محلية احداثه تعيشها أسرة موجودة داخل اى مجتمع انسانى.. بطلته نجلاء فتحى نالت جائزة احسن ممثلة.. وايضا جائزة احسن مخرج لمخرجه علاء كريم من المهرجان القومى الرابع للأفلام الروائية وشهادات تقديرية وجوائز مالية لمجموعة الأطفال الذين اشتركوا فى بطولة هذا العمل المتميز فى السينما المصرية وذلك من خلال الموضوع والتكنيك.

محمد نصر

كشف المستور .. وكشف المحظور!

□ فيلم «كشف المستور» يتناول ظروف الحصار الذى يخنق حياتنا بفعل انواع متعددة من الارهاب.. وبوعى يتناول السيناريو تعرية التواصل بين الارهاب القديم والجديد..

ففى ظروف الحاضر تعيش البطلة ونتعرف تدريجيا على حياتها المستقرة مع زوجها الطبيب المشهور، وفجأة يظهر أمامها ماض موحش ومعذب وأقدار قاسية ظالمة. تلك التى أعادتها الى بحر العزلة والوحشية. بترك زوجها، ومواصلة مقاومتها تتشابك الأحداث فى بطء مقصود، يمكننا من التعرف على جوهر الأزمنة منذ عملها فى الماضى مع جهاز المخابرات ورحلة البحث عن الاستقرار، وعندما تجده، يظهر لها غربان العصر التى لا تهدأ والتى تستفيد من كل زمان.. عندما ظهر من جديد ضابط المخابرات الذى استمر بنفس الأسلوب القديم..

أما الشيخة وفاء فقد استحدثت كل الأساليب التى تجعلها داخل أسوار المحظور.. وهنا تتوقف البطلة بين أعتى جهازين ـ القديم والحديث ـ فتصرخ وما من مجيب.. فتظل داخل تلك الحلقة الخبيثة، حتى حاصرتها طلقات رصاص الارهاب الجديد. معزوفة من العمل المتقن.. بارع الصياغة صبغها وحيد حامد وعاطف الطيب.. فجعلاها دعوة بلا ضجيج ضد هذا الزمان الذى توارت فيه كل الحقائق خلف ستائر حديدية صعب الاقتراب منها. ومنذ اللقطات الأولى وتعرض علينا كاميرا «محسن نصر» فنا هادئا بسيطا واضاءة خافتة مريحة تعبر عن ظروف الحصار الذى تعانيه البطلة فى وحدتها القاتلة، والتى عبرت عنه نبيلة عبيد، بحضورها وفنها الذى تحرص على أدائه. ونلاحظ هنا دور المونتاج لـ«أحمد متولى».. فى احجام اللقطات داخل الكادرات العامة أو المتوسطة ليعرض المخرج المحاور الرئيسية للموضوع.. ففى اللقطة التى تغطى فيها البطلة سيقانها فى منزل الشيخة وفاء.. ومنها اكتشفت وكشفت كل ما هو مستور، فكانت صرخة التحدى والغضب. وكما وصلنا من خلال ادائها المتميز عندما ابتعد الأداء عن الاشفاق على الذات وهى تواجه هذه القوى العاتية.. فإما أن تنضم معهم وإما أن تواجه حتفها فى مشهد الختام وقد تسمرت أمام رشاشات الارهاب فى وضع تمرد وكأنها تستصرخنا أن نهب لنجدتها.. وفى لقطة ثابتة طويلة.. يظل السؤال معلقا الى متى يستمر هذا الزيف وهذا النزيف؟..

وبعد كل هذه التفاصيل التى صنعت مشاهدها بانوراما كاملة ولأمر ما دعانا المخرج للدخول بطيئا فى الموضوع ليجهزنا نفسيا لتلك اللحظة التى نتعرف فيها على الشيخة وفاء الثانية والتى عبرت عنه عايدة عبد العزيز بدقة المرأة المحترمة فى كل زمان ورغم ان الدور لا يتعدى ثلاثة مشاهد، ولكنها جعلت الموقف ينقلب ويصبح الشكل هو المضمون أثناء حديثها فى التليفزيون أو اعطائها الاوامر للاخريات فى انسجام هادىء بسيط نتعرف على مصدر الأموال التى تتلقاها من فرانكفورت.. مشهد من المشاهد السينمائية التى تفضح أخلاقيات هذا الزمان المسنودة بالعقل العصرى المدرب والمدعوم بامكانيات مادية وآلية من الخارج فى مواجهة عصر قديم بكل صراعاته وأسلحته البدائية.. لتضيع الحقيقة وتسقط امام وحشية هؤلاء.

عواطف صادق

حوار — لبلبة.. أرفض سيطرة العنف







لبلبة خفيفة الظل التى لمعت كمؤدية للأغنية القصيرة المرحة وكبطلة للعديد من الأفلام الكوميدية الناجحة التى وقفت فى بعضها أمام النجم عادل امام، أصبحت فى الفترة الأخيرة غير قادرة على الاحتفاظ بجلدها الكوميدى واتجهت لتقديم أدوار جادة لم يتوقعها منها أحد فى محاولة من المخرج عاطف الطيب لإعادة اكتشاف ممثلة مجتهدة ذات قدرات معطلة..

□ ... ...؟

ـ لا.. ليس توقفا او ابتعادا عن السينما.. ولكن بعد تجربتى المميزة مع المخرج عاطف الطيب فى فيلم «ضد الحكومة» شعرت بانه وضعنى باختياره غير التقليدى على أعتاب مرحلة فنية جديدة ومختلفة وكان على أن أستثمرها بذكاء..

□ ... ...؟

ـ لم أتنكر للفيلم الكوميدى لأنه بدايتى الحقيقية كبطلة اولى وخطواتى فيه ولاسيما فى الأفلام التى قدمتها مع الأستاذ عادل امام أضافت لى رصيدا من الخبرة والشعبية.. ولكن أين المساحة الكوميدية فى أفلام السنوات الأخيرة بكل اتجاهها نحو العنف.

□ ... ...؟

ـ نعم، أفلام الحركة مطلوبة وقد تعاملت معها حتى من خلال الاطار الكوميدى.. وما أرفضه هو سيطرة العنف وسياسة الغاب على الكم الغالب من انتاجنا السينمائى بكل ما يمثله ذلك من خطورة على الأجيال الصاعدة من المشاهدين.

□ ... ...؟

ـ لقائى الثانى مع المخرج عاطف الطيب فى فيلم «الليلة الحمراء» تجربة جديدة بكل المقاييس حيث أقدم لأول مرة شخصية امرأة ضائعة ومطحونة تعيش أحداثا غريبة على مدى ليلة واحدة.. وأتمنى بعده أن أقدم أفلاما على نفس المستوى.

شريهان وجبر الخواطر

قصة الروائى عبد الفتاح رزق (جبر الخواطر) تتحول لفيلم سينمائى بنفس الاسم . وضع السيناريو والحوار لها بشير الديك والاخراج لعاطف الطيب وستقوم شريهان ببطولته بعد انتهائها من فيلم (عود كبريت) والذى يشاركها البطولة فيه حسين فهمى ومحمود حميدة.. وتؤدى فيه دور صحفية بقسم حوادث احدى الجرائد. وينتظر شريهان فيلم (سيد جاكسون) ويشاركها أيضا محمود حميدة، والفيلم تدور أحداثه حول عالم السحر والحواة ويقوم باخراجه محمد النجار.

امرأة بـ ٨ ملايين دولار .. !

تبدو المغالاة فى اجور الممثلين فى مصر متواضعة بالمقارنة الى أجور الممثلين فى العالم.. ففى هوليوود وقعت الممثلة جوليا روبرتس عقدا تتقاضى بمقتضاه ٨ ملايين دولار للقيام ببطولة فيلم جديد ماخوذ عن فيلم قدم عام ١٩٣٩ وكان من بطولة جوان كروافورد ونورما شيرر.. ومن اخراج جورج كوكور. ويعالج الفيلم بطريقة كوميدية مسالة الزواج والطلاق والعلاقات الزوجية، وتشارك جوليا روبرتس بطولة الفيلم ميج رايان ـ التى تتقاضى اربعة ملايين ونصف المليون دولار فقط .. !

وعند سؤال الممثلة جوليا روبرتس: هل تستحقين ٨ ملايين دولار اجرا عن دورك فى الفيلم؟.. ردت قائلة: طبعا.. هذا ليس اجرى عن التمثيل.. فانا أحب التمثيل جدا واقدمه مجانا. اما الـ ٨ ملايين دولار هذه فهى نفقات لإطعام هذا الكم الهائل ممن حولى.. للدعاية.

ومن المعروف أن أجور الممثلين بدأت فى الارتفاع الخيالى منذ بضع سنوات.. فمارلون براندو ـ الفنان الكبير ـ تقاضى مليون دولار عن دور استمر ٣ دقائق فى فيلم (سوبرمان).. ولم يستغرق اكثر من ٥ اسطر فى أوراق السيناريو ـ وكان وقتها يعتبر أجرا خرافيا ـ كما حصل الممثل روبرت دى نيرو على مبلغ كبير وخيالى عن دوره فى فيلم (فرانكنشتين) الذى كان يستغرق ١٢ ساعة كل يوم لعمل مكياجه.

أما فى الوقت الحالى فيعتبر على رأس القائمة أرنولد شوارزينجر وسيلفستر ستالون وتوم كروز ومايكل دوجلاس الذى حصل مؤخرا على ١٢ مليون دولار عن دوره فى آخر أفلامه (القاضى دريد) وحصل سيلفستر ستالون على ١٥ مليون دولار فى آخر فيلم له.

وفى نفس الوقت هناك الكثير من الممثلات الشهيرات اللاتى لا يجرؤن على طلب مبالغ كبيرة.. فميريل ستريب لا يمكن ان تطلب أكثر من ثلاثة ملايين أو أربعة ملايين دولار فقط ـ وديمى مور خمسة ملايين.. وكل هذه المبالغ فقط للبقاء على القمة، ولن يمر وقت طويل حتى نجد الممثل الذى يطلب ٢٠ مليون دولار.. فى فيلم تبلغ تكاليفه الآن ٣٠ مليون دولار وتحصل الى ٨٠ أو ١٠٠ مليون دولار فى المستقبل القريب.. وكل هذه التوقعات منتظرة الحدوث فى ظل المغالاة فى كل شىء فى عالم مادى أصبحت فيه الملايين أرقاما عادية!!..

ألفت الشبينى

سينما بالمجان

● المركز الثقافى الفرنسى يعرض فى السابعة مساء اليوم بمصر الجديدة فيلم «فجوة ذاكرة» ويعرض مساء غد فيلم «بولين على الشاطىء».

● معهد جوته بالقاهرة يعرض مساء غد وبعد غد مسلسل «برلين الكسندر بلاتس» اخراج فاسبندر.. الجزء الأول «حفنة من الناس فى عمق الصمت» والجزء الثانى «حصاد بقوة»..

● الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما تعقد ندوتها الأسبوعية غدا الثلاثاء مع الناقد والمؤرخ السينمائى احمد الحضرى عن مهرجان (كان) لعام ١٩٩٤ وذلك فى السابعة مساء بمقر الجمعية.

Exposition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

أول معرض مصرى دولى بالدار البيضاء يحضره ٢٥٠ ألف زائر

● نائبا عن الحسن الثانى ملك المغرب .. السيد محمد عواد مستشار الملك يرافقه وزراء التجارة والصناعة والاستثمار ووالى الدار البيضاء وكبار رجال الدولة المغاربة يفتتحون هذا الحدث الهام !



كبار رجال الدولة فى المغرب يفتتحون المعرض الدولى الاول بالدار البيضاء

« بروباجندا » تفتح أسواق المغرب للمنتجات المصرية



دكتور حنس ألفى حنس

السيدة ملك علاك

الدار البيضاء من :

نبيل ربيع ـ أسامة كامل

المكان : الدار البيضاء :

كبرى المدن الافريقية فى شمال البحر الابيض المتوسط والمحيط الاطلنطى ـ بوابة افريقيا الى اوروبا والنافذة العربية الى اسبانيا وايطاليا وفرنسا .

الماضى العريق وسنوات الازدهار العربى الاندلس والعاصمة الاقتصادية للمغرب العربى

الزمان :

من ٥ الى ١٢ مايو ٩٤

الحدث : معرض مصر المغرب الدولى الاول الذى نظمته « بروباجندا » لاول مرة خلال السنوات الماضية وقد استطاعت الشركة المنظمة أن تمهد تمهيدا صحيحا لاقامة معرض خارجى من خلال الزيارات الميدانية واعداد دراسات الجدوى والدراسات التسويقية الكاملة ومن خلال برنامج اعلامى واعلانى متكامل ورغم قصر فترة تواجد « بروباجندا » فى السوق المصرية الا انه يمكن القول : ان هذه الشركة استطاعت أن تخط لنفسها خطا مغايرا فريدا وقدمت خلال فترة وجيزة عدة معارض حازت على إعجاب وتقدير الخبراء والمهتمين ويأتى على رأس هذه المشروعات . معرض دانيستى الذى كان واحدا من اجمل معارض ٩٣ بما ضمه من تحف واثريات عتيقة واثاث كلاسيكى وبعض المعروضات غير التقليدية ثم معرض « (اجندة) لهدايا العام ويعد اكثر المعارض عرضا لمدة ١٥ يوما وكانت فكرته جديدة وجريئة فى السوق المصرى

وكان مشروع معرض المنتجات المصرية فى المغرب فكرة طموحة وذات طابع وهدف قومى ووطنى ويمكن القول : ان بروباجندا وعلى راسها حنس الفى حنس هذا الشاب المصرى المخلص الذى قدم خلاصة تجاربه وخبراته من خلال عمله فى اكثر من دولة واكتسابه مهارات غير محدودة وذكاء ونبوغ فطرى يمثل به المصرى افضل تمثيل بل ان احد كبار رجال الاعمال فى مصر عرض

عليه بعض المشروعات المشتركة للقدرات التى يتمتع بها تسويقيا وتنفيذيا وللثقة غير المحدودة فى شخصه الذى يؤثرك من الوهلة الاولى بالجدية والالتزام والرجولة والاخلاق المصرية الاصيلة . ويمكن القول ان مابذله رئيس « بروباجندا » من عمل وجهد وزيارات الى المغرب واتصالات على

اعلى مستوى مع كبار المسئولين ورجال الاعمال وايضا اعداد دراسات الجدوى والدراسات التسويقية بالتعاون مع بعض الخبراء والاساتذة المشهورين .

كل هذه العناصر كانت وراء النجاح المدوى لاول معرض للمنتجات المصرية على ارض المغرب ولابد : ان اسجل سعادتى وسرورى الشخصى بشكل وصورة هذا المعرض المشرف وهذا الاقبال الهائل من جماهير المغرب المحبة لمصر وشعب مصر حبا جارفا ـ وايضا للمنتجات والشركات المصرية التى تؤكد كل يوم ان مصر صناعة واستثمار وعمل واقتصاد وبناء وتشييد واذا كان القطاع الخاص والاستثمارى يقوم بهذا الدور فإن على الدولة ان تقدر قيمة هذا الجهد

وهذا العمل لان العائد فى النهاية يمثل جزءا هاما واساسيا من الدخل القومى . مزيد من الاهتمام والرعاية

والحوافز لمساعدة الصادرات وتشجيع الشركات على الانطلاق الى الاسواق غير التقليدية للانتاج المصرى .

وقد ابلغتنى السيدة ملك علاك مدير بروباجندا بضرورة توجيه الشكر والتقدير الى السفير المغربى بمصر على الدور النشط الذى قام به والمجهودات التى قامت بها السفارة من اجل انجاح هذا العمل وكذلك الدكتور حسين حسونة سفير مصر فى المغرب هذه الواجهة الدبلوماسية المشرفة والنشطة وكذلك اعضاء السفارة والمكتب الاعلامى المصرى ولابد هنا من ان تذكر الدور الكبير الذى يقدم مع الدكتور محيى الدين الغريب الرئيس التنفيذى لهيئة الاستثمار ومتابعته الدائمة ودفعه الكامل لكل المشروعات على ارض مصر للانطلاق الى الاسواق الخارجية تلبية لدعوة الرئيس مبارك .

ومساهمته الايجابية فى السفر والحضور والجهد الكبير الذى يبذل من اجل الترويج والتسويق (ولاعيب فى ذلك ، للانتاج المصرى والدعوة الى المنتجات المصرية باختلاف وتنوع مصادر الانتاج وهو دور لايقل فى هذا الزمن عن دور الحكومة العسكرى ولاعن واجباتها فى السياسة الخارجية .

ولقد رحب جلالة الملك الحسن الثانى وحكومته بهذا العمل وبزيارة الدكتور محيى الدين الغريب على راس الوفد المصرى كما أعرب عن ذلك مستشار الملك ورئيس جمعية الصداقة المغربية المصرية السيد / محمد عواد الذى ذكر فى كلمته لوسائل الاعلام المصرية والمغربية والاجنبية عن سعادته بالتواجد الصناعى والتجارى المصرى على ارض المغرب الشقيق . واعرب سيادته عن امله فى زيادة التبادل والتعاون الاقتصادى بين البلدين لكى يتناسب مع حجم العلاقات التى تربط بين مصر والمغرب منذ قديم الازل وبين فخامة الرئيس مبارك وجلالة الملك الحسن الثانى وبين الشعبين الشقيقين . وذكر سيادته مواقف مصر المشرفة دائما فى خدمة قضايا الامة العربية المختلفة وتطابق الموقف المغربى والمصرى فى مختلف القضايا عربيا ودوليا .

وتمنى للحاضرين ضرورة اقامة مشروعات مشتركة وتعاون دائم بين مصر والمغرب وتبادل للمعارض بين البلدين .

وقد شهد حفل الافتتاح عدد كبير من كبار رجال الدولة بالمغرب يتقدمهم وزير التجارة والصناعة ووزير التجارة الخارجية والاستثمارات ووالى الدار البيضاء وعدد من سفراء وقناصل الدول الممثلين فى المغرب واعضاء الغرفة التجارية ورؤساء الشركات المغربية وممثلون حضروا خصيصا من الدول العربية الشقيقة لمتابعة هذا الحدث الهام وايضا لترقب التصاعد البينى للانتاج المصرى فى الساحة العربية ولاول مرة بالمغرب وقد كان فى استقبالهم الدكتور محيى الدين الغريب والدكتور حسين حسونه سفير مصر بالمغرب والسيد حنس الفى والسيدة ملك علاك عن شركة بروباجندا المنظمة للمعرض .

ومدير هيئة المعارض بالدار البيضاء .

وحشد هائل من رجال الصناعة والاقتصاد المغاربة ورؤساء الشركات المصرية العارضة وقد عزف السلام الوطنى لكلا البلدين وسط كوكبة من حرس الشرف الدراجة والراكبة .

وقد تهافت الشعب المغربى على المنتجات المصرية بترحيب شديد واقبل على شراء معظم هذه المنتجات . الا انه لابد من ذكر ان الجمارك هى مشكلة حقيقية للانتاج المصرى على ارض المغرب لابد من علاجها ووضعها ضمن جدول اعمال اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة القادم . اذا اردنا ان نفتح هذه الاسواق للشركات المصرية للتصدير والتواجد

وقد افردت الصحف المغربية الناطقة بالعربية والفرنسية عددا من صفحاتها لالقاء الضوء على هذا المعرض الهام كما خصص التليفزيون المغربى برنامجا يوميا لعرض الانتاج المصرى بالدار البيضاء .

ويمكن القول : ان « بروباجندا » استطاعت ان تخطط بشكل جيد منذ البداية وحسب خطوات مدروسة بهذا المعرض الذى شارك فيه حوالى ٦٠ شركة مصرية ومن خلال رعاية بنك تنمية الصادرات والشركة التجارية لتنمية الصادرات . الذى كان لهما شكل وصورة مضيئة لمصر الواعية الذكية المدركة ولابد هنا من الاشادة برجالات البنك والشركة وعلى راسهم المستشار صلاح فهمى نائب رئيس البنك والسيد فريد القصبى العضو المنتدب للشركة ودورهم النشط الواعى وللاتفاقيات التى قاموا بها تنشيطا ودعما للعلاقات الاقتصادية بين الدولتين .

وسوف نحاول أن نلقى الضوء على بعض الشركات والأفراد الذين أسهموا إسهاما هاما فى هذا المعرض القومى .

Exposeition Egypte / MAROC — Propaganda — معرض مصر المغرب

البنك المصرى لتنمية الصادرات والطريق إلى الأسواق العالمية

دعامة حقيقية للاقتصاد الوطنى المصرى

هدفنا : تطوير وترويج ودعم الصادرات المصرية

تم تاسيس البنك المصرى لتنمية الصادرات فى فبراير ١٩٨٥ شركة مساهمة مصرية بالقانون الخاص رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٣ وذلك بمبادرة من الحكومة المصرية . يبلغ راس المال المصرح به للبنك ١٠٠ مليون جنيه مصرى بينما يبلغ راس المال المصدر ٦٩ مليون جنيه . ويمكن توضيح نشاط البنك منذ نهاية يونيو ١٩٨٦ وحتى نهاية يونيو ١٩٩١ كالاتى :

- زاد اجمالى الاصول من ٨٩,٢ مليون جنيه وحتى ١٠٥٧ مليون جنيه
- زاد صافى الربح من ٢,١ مليون جنيه وحتى ٢٣,٨ مليون جنيه .

الهدف الاساسى للبنك المصرى لتنمية الصادرات هو تطوير وترويج ودعم الصادرات المصرية . ويمكن تحقيق هذا الهدف من خلال :

○ التسهيلات المالية للمصدرين .

(أ) تسهيلات ائتمانية وتمويل قصير الاجل . وقد وصل هذا البند الى ٣٩٣ مليون جنيه مصرى فى عام ٩٠/ ١٩٩١ .

(ب) قروض متوسطة الاجل . وقد بلغ اجمالى هذا النوع من القروض ٧٤,٥ مليون جنيه ومن اهم مصادره : قرض البنك الدولى - قرض المعونة الامريكية - قرض بنك الاستثمار الاوروبى - القرض الميسر من الحكومة المصرية للصادرات المصرية - المصادر الذاتية للبنك المصرى لتنمية الصادرات .

(ج) يقوم البنك بدور الوكيل لتنفيذ برامج معقودة مع الدول العربية .

● بنك معلومات التصدير :

يقوم بامداد المصدرين بمعلومات دقيقة عن الاسواق الخارجية .

● تسويق الصادرات :

- العمل كجهاز تسويقى مساعد لعملائنا .
- انشاء مكاتب استشارية فى الاسواق الهامة
- اصدار دليل السلع التصديرية المصرية
- مساعدة العميل على تنفيذ العمليات التصديرية عن طريق الشركة التجارية لتنمية الصادرات

● الشركة التجارية لتنمية الصادرات (EXPOD) :

- قام البنك بانشاء الشركة التجارية لتنمية الصادرات بالاشتراك مع عدد من رجال الاعمال المصريين بحيث تملك البنك ٥٥٪ من راس المال .
- بلغت قيمة العمليات التصديرية التى تم تنفيذها خلال السنة الاخيرة ٥٧ مليون جنيه
- نجحت الشركة فى فتح اسواق عالمية جديدة فى العديد من الدول

● الشركة المصرية لضمان الصادرات (ECGE):

بهدف تأمين المصدرين المصريين ضد الاخطار التجارية وغير التجارية المتعلقة بعملياتهم التصديرية قام البنك المصرى لتنمية الصادرات مؤخرا بانشاء الشركة المصرية لضمان الصادرات . يساهم البنك بنسبة ٥٥ ٪ من رأس المال - والباقى مغطى من شركات التامين وبنك الاستثمار القومى .

كل ذلك يوضح تميز البنك المصرى لتنمية الصادرات .

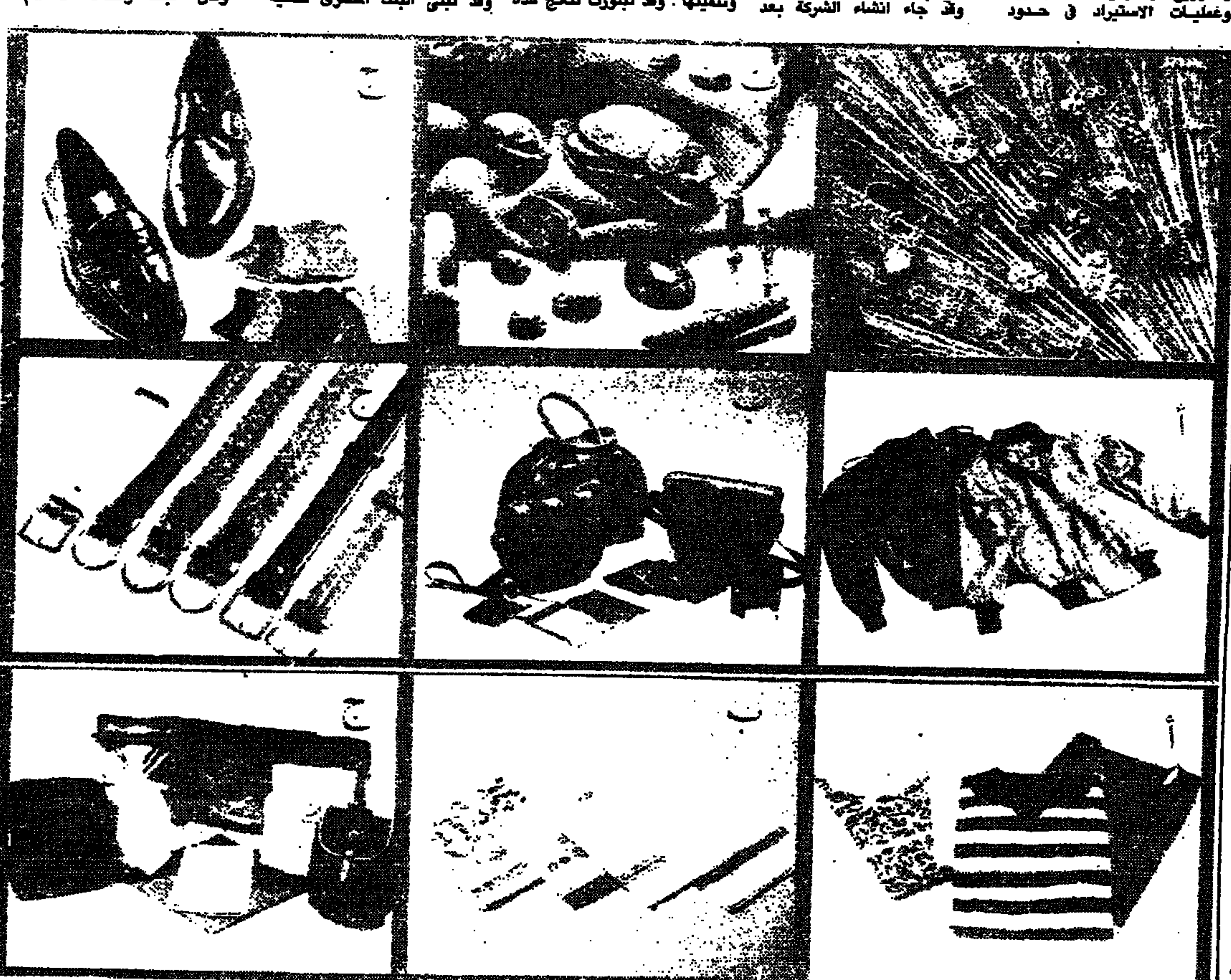
انشطة البنك

رغم ماساد النشاط الاقتصادى بصفة عامة من هدوء خلال السنة ، ومع استمرار العمل بالسقوف الائتمانية من ناحية وارتفاع اسعار الفائدة من ناحية اخرى فقد نجح البنك فى توسيع وتنمية حجم عملياته وانشطته بشكل عام خلال العام وتبرز هذا النمو نتائج اعمال السنة المالية ٩١/ ١٩٩٢ ، حيث وصل اجمالى حجم الميزانية ١٠٨٠ مليون جنيه مقارنة بـ ١٠٥٧ مليون جنيه فى العام السابق . ورغم محدودية هذه الزيادة الاجمالية فى حجم الموازنة فقد تزايد نشاط البنك التمويلى بدرجة معقولة . فزادت التسهيلات الائتمانية قصيرة الاجل بمعدل ٨,٩ ٪ ، كما زادت القروض متوسطة الاجل بمعدل ٢٠ ٪ والمساهمات الراسمالية بمعدل ١٠٥,٤ ٪ وبلغ عدد المشروعات التى تمت الموافقة على تمويلها خلال العام ١٩ مشروعا بلغت تكلفتها الاستثمارية ٣٦٠ مليون جنيه ساهم البنك فى تمويل جزء منها يقدر بحوالى ١٠٧,٤ مليون جنيه بنسبة ٢٩ ٪ .

وجدير بالذكر . ان نسبة اجمالى الاقراض الى اجمالى الميزانية ارتفع من ٥٦,٤ ٪ الى ٦٣,٢ ٪ فى نهاية العام المالى ٩١/ ١٩٩٢ .

وفى نفس الوقت ، بلغ حجم العمليات التصديرية المنفذة من خلال البنك حوالى ٥٦٤ مليون جنيه مقابل ٢٨٤ مليون جنيه عمليات استيراد ، وذلك بالرغم من ان الاقتصاد القومى فى مجموعه يستورد حوالى ثلاثة اضعاف الصادرات .

ومن المعروف ان دور البنك يتركز فى الصادرات غير التقليدية وخاصة من القطاع الخاص . هذا وقد حقق البنك ارباحا صافية بلغت ٢٤,٥ مليون جنيه وهذه الارباح المحققة قفزت بالبنك الى مقدمة البنوك فى مصر ، واظهرت مؤشرات الربحية معدلات مرتفعة تضع البنك ضمن اعلى البنوك العربية من حيث العائد على الاصول والعائد على رأس المال المدفوع .



الدكتور حازم الببلاوى رئيس مجلس الادارة

القطاع المصرفى :

يعد تمويل النشاط الجارى للمصدرين وتكامل الخدمة المصرفية بتوفير مستلزمات الانتاج والخامات سواء المحلية او المستوردة هو احد اوجه التمويل الرئيسية التى يوفرها البنك لعملائه لمرحلة ماقبل الشحن بالاضافة الى تطوير الخدمة المصرفية لتمتد لما بعد الشحن ليمكن المصدرين المصريين من مواجهة المنافسة فى الاسواق العالمية .

وقد قام البنك بتمويل انشطة تصديرية متعددة خلال العام غطت العديد من السلع من اهمها حاصلات زراعية غير تقليدية ، وسجاد ومصنوعات جلدية وملابس ومصنوعات خشبية وقطاعات الومنيوم وغيرها .

وتشمل هذه الانشطة مايلى :

العمليات :

فى سبيل السعى نحو تحقيق الاهداف الاستراتيجية للبنك المصرى لتنمية الصادرات يقوم البنك بتقديم خدمات مصرفية متكاملة ومتطورة لعملائه مما حدا به ان يكون أحد البنوك المتميزة على مستوى الجهاز المصرفى ككل ولعل ماتحقق من نتائج فى الاعوام السابقة خير دليل على ذلك . فقد بلغ عائد الخدمات المصرفية فى ٣٠/ ٦/ ١٩٩٢ مايعادل ١٨,٩ مليون جنيه بزيادة قدرها ٣ ملايين جنيه عن العام المالى ٩٠/ ٩١ بمعدل نمو مقداره ١٨,٦٥ ٪ .

تم تصدير قمصان قطنية - ملابس جلدية - منتجات يدوية ذات طابع مصرى - كما تم متابعة تنفيذ قدوم رحلات سياحية لوفود اجنبية لمصر .

قطاع المعلومات :

شهد العام المالى ٩١/ ١٩٩٢ اكتمال تجهيز مركز معلومات التصدير الذى افتتح رسميا هذا العام ويعد اول مركز معلومات للتصدير ينشئه البنك المصرى لتنمية الصادرات وهى خطوة طال انتظارها من بنك متخصص حيث قام البنك بانشاء المركز بهدف تحقيق متطلبات مجتمع التصدير المصرى من بيانات ومعلومات لتعريف المصدرين بالفرص التصديرية المتاحة امام الصادرات المصرية ، ولمساعدتهم على فتح اسواق جديدة .

وتحتوى معلومات المركز على بيانات عن المستوردين الاجانب والمناقصات العامة المعلنة والمنافسين بالاسواق الخارجية والاحصاءات والبيانات اللازمة لدراسة الاسواق لسلعة معينة والمؤشرات البيانية للدول المختلفة والشركات والهيئات التى تساهم فى مجال التصدير ومعلومات عن نظام الافضليات التجارية .

وكما ذكر فى بداية هذا التقرير فان قيمة اعتمادات التصدير بلغت ٥٦٤ مليون جنيه والاستيراد بلغت ٢٨٤ مليون جنيه وهذه الزيادة فى حجم نشاط التصدير والاستيراد تؤدى حتما الى زيادة طردية فى نشاط العمليات بوجه عام - فقد حققت عمليات الكفالات والضمانات نموا ملحوظا ، كذلك العمليات المصرفية الاخرى والتى تشتمل على عمليات الصرف الاجنبى ، والكمبيالات المحلية ، والكمبيالات المستندية واوامر التوريد والخدمات الاخرى . ومن الجدير بالذكر ، ان هذه الانشطة خدمات خاصة ويقوم البنك بادائها للمصدرين حتى تتكامل الخدمة المقدمة اليهم .

العلاقات الخارجية :

نجح البنك خلال العام المالى ٩١/ ١٩٩٢ فى مد شبكة مراسليه حتى بلغت اكثر من ١٦٠ بنك فى اكثر من ٨٠ دولة ، حيث استطاع البنك الاحتفاظ بثقة العديد من المؤسسات والهيئات المالية الدولية . ويقوم البنك بتمثيل البنك الاسلامى للتنمية بجدة فى برنامج التمويل طويل الاجل ، ذلك بالاضافة الى اختيار البنك كوكالة وطنية لبرنامج تمويل التجارة العربية القائم فى اطار صندوق النقد العربى .

هذا ويعمل البنك دائما على استخدام واستحداث الوسائل التى تتيح له خدمة عملائه ومقابلة احتياجاتهم المالية المتعلقة بمجال تمويل التجارة .

قطاع تمويل وترويج المشروعات :

تلقى البنك العديد من الطلبات لتمويل المشروعات بقروض متوسطة الاجل خلال هذا العام . وقد تمت الموافقة على تمويل عدد ١٩ مشروعا بلغت تكاليفها الاستثمارية حوالى ٣٦٩ مليون جنيه ، قام البنك بالمساهمة فى تمويلها بقروض متوسطة الاجل بلغت ١٠٧,٤ مليون جنيه من مصادر تمويل مختلفة .

وقد حظى قطاع السياحة بنصيب كبير فى محفظة التمويل لهذا العام حيث قام البنك بتمويل العديد من هذه المشروعات ، فقد ساهم البنك فى تمويل مشروعات فندقين خمسة نجوم بلغت تكلفتها الاستثمارية حوالى ٢,٢ مليون جنيه مصرى .

وفى قطاع الصناعات الغذائية قام البنك بتمويل احد المشروعات الكبيرة لانتاج الحلوى الجافة بلغت تكلفته الاستثمارية حوالى ٥٩ مليون جنيه مصرى .

وقد توزعت القروض على القطاعات المختلفة حيث بلغ نصيب قطاع السياحة من تمويل البنك خلال العام ٤٦,٢ ٪ يلى ذلك قطاع الغزل والنسيج بنصيب ٢٣,٨ ٪ ثم الصناعات الغذائية فى المرتبة الثالثة بنصيب ٢١,٧ ٪ ثم الصناعات الكيماوية بنسبة ٤,٧ ٪ ثم الصناعات المعدنية بنسبة ٢,٦ ٪ .

البنك المصرى لتنمية الصادرات يحتل المراكز الاولى من حيث الربحية بين البنوك العربية !

المستشار صلاح فهمى نائب رئيس مجلس الادارة

تسويق الصادرات :

ويستهدف هذا النشاط تقديم الخدمات المساعدة SUPPORTLNG SERVICES للادارات التمويلية والتنفيذية بالبنك وذلك بالتسويق لصادرات البنك والعملاء الجدد من خلال الاشتراك فى معارض متخصصة فى مصر والخارج .

تركز العمل خلال العام الماضى على فتح اسواق تصديرية جديدة لمنتجاتنا فى الولايات المتحدة الامريكية والاستفادة من الاتفاقيات الموقعة بين البلدين وذلك بالاشراف على عمل مكتب استشارى امريكى متخصص فى التسويق يقوم بنقل رد فعل السوق هناك على عينات منتجاتنا التى نسوق لها مع نوعية المصدر المحلى بهدف رفع مستوى الاداء التصديرى للمستوى الدولى .

الشركة التجارية لتنمية الصادرات - تواجد قوى بالأسواق الدولية

الغرض من تأسيس الشركة هو تشجيع وتنمية الصادرات المصرية والمعاونة فى قيام قطاع تصديرى زراعى وخدمى وذلك عن طريق تنمية التجارة ودعم الصادرات عن طريق التصدير والصفقات المتكافئة والتجارة الخارجية والداخلية والتوزيع والتوكيلات التجارية وعمليات الاستيراد فى حدود القوانين واللوائح المعمول بها .

وتسويق الصادرات المصرية والترويج لها ونقلها وشحنها وتقديم كافة الخدمات والاستشارات الفنية والاقتصادية والمالية والادارية فى مجالات التصدير وعمليات الاستثمار والتجارة الخارجية والداخلية .

وقد جاء انشاء الشركة بعد سلسلة طويلة من البحث والدراسة وخاصة دراسة التجارب التى قامت بها الدول الناجحة تصديريا والتى اتبع العديد منها اسلوب انشاء شركات متخصصة فى التجارة الخارجية حيث اثبتت هذه الشركات تاثيرها وفاعليتها فى توسيع قاعدة صادرات الدول وتنميتها . وقد تبلورت نتائج هذه الدراسات لدى البنك المصرى لتنمية الصادرات وارتقت الى مستوى القناعة بضرورة انشاء شركة للتجارة الخارجية لتقوم بخدمة مجموعة كبيرة من الشركات الانتاجية التى تعجز كل منها منفردة عن توفير ما يتطلبه النشاط التصديرى من اعباء مادية وفنية .

وقد تبنى البنك المصرى لتنمية الصادرات هذه الفكرة انطلاقا من ايمانه بان النشاط التسويقى والتجارى الذى يمكن ان تقوم به الشركة سيكون مكملا لنشاط البنك المصرفى فضلا عن اتفاق اهداف الشركة مع الاغراض التى انشىء البنك من اجلها .

وكان البنك وقتذاك قد قام بمجهودات كبيرة فى مجال تجميع وتبويب البيانات والمعلومات الخاصة بالمنتجات المصرية القابلة للتصدير والشركات المنتجة لها ووضعها فى شكل دليل تم توزيعه على الجهات الاجنبية المهتمة باستيراد المنتجات المصرية . وقد اسفرت هذه الجهود عن ورود استفسارات للبنك من دول اجنبية عن العديد من المنتجات المصرية مما دعا البنك الى الاتصال بالشركات المصرية المنتجة لهذه السلع للاعداد للتعامل معها وبذلك دخل البنك الى الاتصال بالشركات المصرية المنتجة لهذه السلع للاعداد للتعامل معها - وبذلك دخل البنك كوسيط يمد كل من المستورد الخارجى والمصدر المحلى بالمعلومات التى تساعد على اتمام الصفقات . الا ان دور البنك فى مجال تنمية وعقد صفقات التجارة الخارجية مع الشركات الاجنبية يتطلب وجود شركة متخصصة تقوم بتنفيذ ومتابعة هذه الصفقات . بالاضافة الى ان النظام الاساسى للبنك لا يسمح له بابرام مثل هذه الصفقات باسمه والترويج لها مقابل عمولة - لذلك فان الامر كان يحتم وجود كيان قانونى منفصل يتمثل فى شركة متخصصة لتحقيق هذا الغرض ولتوسيع قاعدة الصادرات المصرية .

وبدات الشركة فى مواجهة الاعباء المنوطة بها فبدات فى جمع المعلومات الخاصة بالاسواق العالمية والمحلية وبيانات عن المصدرين وحصر المنتجات المصرية التى يمكن ان يكون لها دور فى التجارة الخارجية والاستفادة بالعلاقات التجارية بين مصر وبين العالم الخارجى .

ولاشك ان الوضع الخاص الذى تتمتع به الشركة بكونها احدى شركات البنك المصرى لتنمية الصادرات يحقق لها العديد من المزايا التى تنفرد بها دون الشركات الاخرى المنافسة لها والتى تعمل فى نفس النشاط . فان ملكية البنك لنسبة الاغلبية فى راس مال الشركة يؤدى بطبيعة الأمر الى انشاء قنوات للتعاون والمساندة بين البنك والشركة وقد تجلت مظاهر هذه المساندة فى امداد الشركة من قبل البنك بالخبرات الفنية اللازمة للادارة المتقدمة بالاضافة الى المساندة الائتمانية التى قدمها البنك للشركة كان لها اكبر الاثر فى نجاح العمليات التجارية وعلاقاتها المالية بالعملاء الموردين والمصدرين .

المهندس سمير القصبى
عضو مجلس الادارة المنتدب

الشركة المصرية لضمان الصادرات

تساعد الشركة المصرية لضمان الصادرات مصدر المنتجات الوطنية على ان يتبع سياسة تسويقية اكثر اقداما بحيث يتعامل مع مشترين جدد ، يقتحم اسواقا جديدة ، يمنح تسهيلات ائتمانية للمستوردين ، وان يقدم شروط دفع منافسة .

تقدم الشركة المصرية لضمان الصادرات المساندة من خلال تامين مصدرى السلع الوطنية ضد مخاطر عدم سداد قيمة صادراتهم إما بسبب رفض أو عجز المشترى عن السداد أو بسبب إجراءات حكومية فى دولة المستورد مثل وضع قيود على تحويل العملة الاجنبية او الغاء رخصة الإستيراد او حدوث اضطرابات داخلية وحروب تمنع سداد وورود الحصيلة مع إقرار حق المصدرين فى التنازل عن وثائق ضمان الصادرات للبنوك وذلك لتشجيعها على منح تمويل للنشاط التصديرى .

توفر الشركة خدماتها للمصدرين من خلال إصدارها وثائق ضمان إئتمان الصادرات ومن المفيد للمصدر ان يتعرف على الوثيقة ومشتملاتها وتتوافر لدى الشركة نماذج للوثائق يمكن طلبها منها .

ما هى المخاطر المغطاة ؟

تغطى الوثيقة الاساسية المخاطر التجارية وغير التجارية التالية التى تقع بعد شحن البضاعة وفى حدود الجزء غير المدفوع من قيمة البضائع :

المخاطر التجارية

- إفلاس المشترى .
- عدم وفاء المشترى بقيمة البضاعة التى قبلها .
- رفض المشترى أو امتناعه عن استلام مستندات البضاعة طالما ان ذلك ليس ناشئا عن اى خرق للاتفاق من جانب المصدر .

دليل المصدر الى خدمات الضمان

المخاطر غير التجارية

- قيام سلطات الدولة المستوردة بالغاء ترخيص الاستيراد او وقفه او منع إدخال البضاعة إقليم الدولة .
- منع سلطات دولة اجنبية عبور البضاعة عبر اقليمها اذا ترتب على ذلك تعذر وصولها الى الدولة المستوردة أو زيادة نفقات النقل على نحو يرهق المصدر .
- إستيلاء سلطات دولة اجنبية على البضاعة .
- منع حكومة الدولة المستوردة المشترى من سداد مستحقات المصدر .
- اى إجراء تصدره حكومة اجنبية يمنع او يؤخر تحويل كل او جزء من مستحقات المصدر .
- وقوع حرب او اضطرابات اهلية عامة تمنع المشترى من السداد .
- عدم وفاء المشترى - اذا كان من الجهات العامة فى الدولة المستوردة - بقيمة البضاعة التى قبلها .

Exposcition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

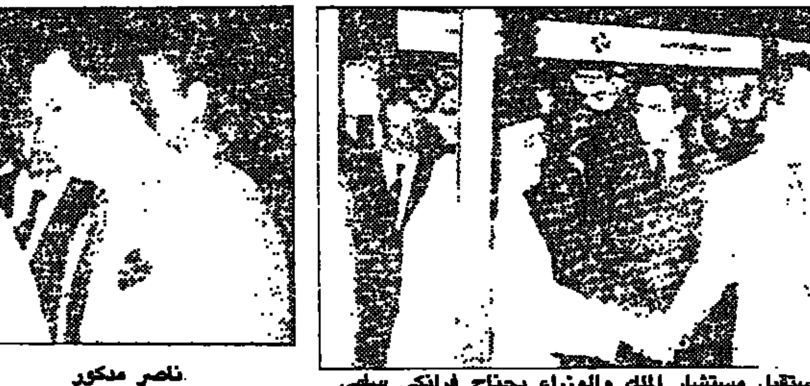
د . حنـس ألفـى رئيـس بروباجنــدا :

المعارض الخارجية فرصة جيدة للانتاج المصرى للانطلاق إلى الخـارج إذا أحسن إعدادها

تقديم دراسات السوق والجدوى الاقتصادية إلى الشركات العارضة ضرورة حيوية

المعرض المصرى الدولى بالدار البيضاء يحقق صفقات ومبيعات بحوالى ٥ ملايين دولار لأول مرة فى تاريخ البلدين

فرانكى سامى : تكنولوجيا متطورة وخبرة أجنبية ورأسمـال وطـنى وأيد عاملة مدربة مصريـة



ناصر مدكور يستقبل مستشار الملك والوزراء بجناح فرانكى سامى



ناصر مدكور



احمد عيد

بعض رجال الاعمال المصريين لا يستهويهم المكسب السريع والربح القريب ولم يكن الانفتاح كله استهلاكيا بل بعض منه هو توليفة جادة كما اوضحنا فى عنوان هذا الموضوع من التكنولوجيا المتطورة الغربية وراس المال الوطنى والايدى العاملة المصرية الذكية المدربة ولاشك ان فى مصر مقومات قوية لاستيعاب الصناعات الحديثة وخاصة الصناعات الثقيلة والفنية ذات المستوى التقنى العالى . وكانت مؤسسة ابو الفتوح واحدة من الشركات التى اخذت بالاصعب والاكثر تكلفة وجهدا وفى مدينة ٦ اكتوبر انشات شركة النيل للصناعات المعدنية فى علم ٨٦ لبناء اكبر خطوط الانتاج فى نصف الكرة الارضية الجنوبى وباستثمارات كبيرة وتم انشاء مصانع احواض المطابخ من الاستنلس ستيل فرانكى سامى وبانيوهات وحمامات القدم زانوسى سامى والباراويطة وكيس المشغولات والمنتجات المعدنية للفير والاسطمبات المعدنية لاجزاء السيارات .

ومؤسسة ابو الفتوح متعددة الانشطة والمنتجات تثبت كل يوم ان راس المال الوطنى حينما يستثمر فى مصر لم يكن من اغراضه الكسب والربح المدى قصير الاجل فقط ولكن خلق قاعدة صناعية ضخمة تضم العديد من العاملين المهرة والمدربين وفتح منافذ البيع والتوزيع فى الداخل والتواجد واقتحام الاسواق الخارجية بقوة وبحزم لا يلين كما يقول ناصر مدكور مدير الشئون التجارية بشركة النيل للصناعات المعدنية وواحد من الشخصيات البارزة فى معرض المنتجات المصرية الاول بالمغرب والغريب ان ناصر مدكور لم تستغرقه هموم شركته ومنتجاته فقط بل كان حريصا على شرح ابعاد السياسة الاقتصادية للقطاع الخاص فى مصر واهداف التطوير والمشاكل والعوائق التى تعطل خطوط الانتاج المتدفق الى الاسواق الجديدة على الانتاج المصرى

كما اوضح احمد عيد مدير التصدير بشركة فرانكى سامى سياسات الشركة المستقبلية وخطط التصدير خلال الفترات القادمة بعد نجاح فرانكى سامى فى اقتحام اسواق غير تقليدية للانتاج المصرى المختلط بالخبرة والتكنولوجيا الاجنبية .

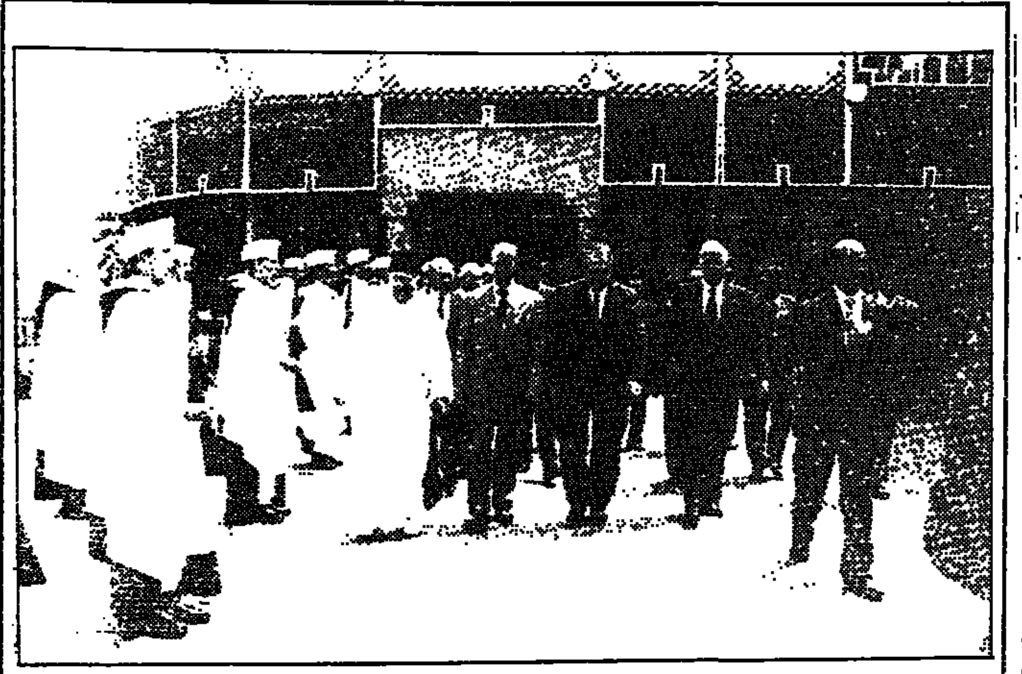
أورينتـــال أرت واجهـــة مصـــرية أصـــيلة

توقف مستشار الملك الحسن الثانى ووزراء الصناعة والتجارة والاستثمارات ووالى الدار البيضاء والوفد المغربى ويصحبتهم الدكتور محيى الدين الغريب . والسفير المصرى بالمغرب وكبار رجال الدولة ورجال الاعمال المغاربة طويلا فى جناح اورينتال أرت . هذا الجناح المشرف لمصر وللمعرض المصرى فى المغرب وقد شرح صلاح صالح للحاضرين تاريخ الصناعات التقليدية فى مصر والاتجاه للتصدير بالنسبة لهذه الصناعات واهمية الصناعات اليدوية الموروثة عبر اجيال طويلة وهى صناعة تتميز بها مصر عن غيرها وخاصة السجاد اليدوى الفاخر من الحرير الطبيعى والصوف التريكو والجوبلان الذى سجل الرقم الاول لدى الزائرين فى الاعجاب والتقدير والاشادة وقال صلاح شلاضم: رغم ان ايران وتركيا والهند لهم باع طويل فى هذه الصناعة

ولكن استطاع العامل المصرى والصانع المصرى الجيد ان يضرب هذا الاحتكار وأن يتواجد فى كل الأسواق الدولية بل والصدارة والتفوق على كل المنتجات الشبيهة لما تتمتاز به المنتجات المصرية من تصميمات شرقية ومصرية رائعة وايضا الخامات الاصلية وكذلك الاسعار التى تتخفض بنسبة كبيرة عن السعر العالمى لهذه المنتجات ويعد السجاد اليدوى تراثا يورث للاجيال ويدوم سنوات طويلة يكتسب خلالها العراقة والاصالة

وقد تخصصت مؤسسة اورينتال ارت فى منتجات خان الخليلى ذات الشهرة العالمية فى الفضيات والنحاس والصدف بالاضافة الى الارابيسك المطعم بالصدف . كل هذه المنتجات خلال ربع قرن كان صلاح شلاضم واحدا من خبرائها وروادها واكثر من مائة معرض دولى وصادرات الى اكثر من ٣٥ دولة وليس غريبا ان تكون اورينتال ارت وصلاح شلاضم موضعا للسؤال والاستفسار من جانب العديد من الجهات المهتمة بالسياحة وخاصة وسط وغرب اوروبا وامريكا

اورينتال ارت واجهة صناعية غير تقليدية تمثل مصر التاريخ والازهر وخان الخليلى والزمن الجميل ! !



مستشار الملك الحسن والوزراء المغاربة والدكتور الغريب والسفير المصرى يستعرضون مراسم الشرف

Exposeition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

Propaganda

الدكتور محيى الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار - ممثلا للحكومة المصرية - يوضح السياسة الاقتصادية وحوافز الاستثمار فى مصر. ويرافق الوفد المغربى فى تفقد أجنحة الشركات المصرية العملاقة

الأميرة الوحيدة فى الشرق الأوسط لانتاج قبعات الاطفال !!


أحمد أنور عبدالرحيم — نهى محمد محمد حسانين

من المنتجات المصرية الراقية التى تالقت بالدار البيضاء انتاج مصانع الاميرة من قبعات الاطفال ذات المواصفات الخاصة المقاومة للشمس والمطر صيفا وشتاء والتى لاقت قبولا وطلبا كبيرا فى مصر والشرق الاوسط وكذلك القبعات الرجالى (الكلسكيت) التى تستخدم للدعاية لشركات الاغذية والمشروبات والسياحة وفرسان الخيول.

والقبعات الحريمى لجميع المناسبات وخاصة المضادة للاشعة الشمسية التى تحرق البشرة . وكذلك قبعات العروسة ومن المعروف ان عدد المصانع التى تنتج هذه القبعات يعد قليلا ونادرة وانها كانت تستورد سابقا من اوروبا وشرق اسيا والان تنتج فى مصر وتغطى الاحتياجات المحلية وتصدر الى معظم الدول العربية . واعجب وزير الصناعة المغربى والوفد المغربى بهذا الانتاج المتميز وطالبوا بضرورة تواجد هذا الانتاج المصرى المتميز دائما بالاسواق المغربية .

منتجات أطلس .. مجوهرات مصرية تألقت فى المغرب

اطلس اسم يحمل عراقة الماضى واصالة الحاضر ٤٥ عاما هى عمر الجيل الثالث فى الاسواق المصرية واذا عرف خان الخليلى فلابد ان يذكر اسم اطلس واذا ذكر اسم اطلس فهو يعنى المنتجات الاصلية والاصيلة فى خان الخليلى ويقول صلاح عبد العزيز ان انتاج اطلس من الاقمشة يه والقطنية والحراير المعروفة باسم الالاحه والشاهى والموريه وسبروكار هى المنتجات التى يكثر الطلب عليها من قبل اعضاء السلك الدبلوماسى والسفارات واعضاء السلك السياسى والجاليات الاجنبية والسائحين بالطبع ولاشك ان جناح اطلس فى معرض مصر المغرب قد استحوذ على اهتمام العديد من ابناء الشعب المغربى وخاصة هذه المنتجات التقليدية اليدوية التى تشتهر بها مصر دون غيرها من دول العالم وقد توقف مستشار الملك الحسن الثانى ووزراء التجارة والصناعة والاستثمار ووالى الدار البيضاء لاستعراض هذه المنتجات المصرية الصميمة وقد ابدى الوفد المغربى اعجابه وتقديره لهذه الصناعات التاريخية .

والفصح سامى ميشيل عن نشاط شركة اطلس منذ عام ٥٦ وافتتاح الفرع لتجارة المجوهرات والحلى الذهبية والفضيات والعاديات . كما شرح سياسة اطلس للتصدير الى الاسواق غير التقليدية والتى تقدر قيمة المنتج والفن المصرى ومن المعروف ان ابتكارات وتصميمات اطلس خطوط متميزة وفريدة وخاصة فى مجال الاقمشة والحلى الذهبية والفضية وجميع منتجات خان الخليلى وكان جناح اطلس داخل المعرض خلية من الرواد الذين حضروا خصيصا كثيرا للمشاهدة والبعض للشراء .

ويمكن القول كما قال صلاح عبد العزيز وسامى ميشيل انها تجربة جيدة ومفيدة وفتح لأسواق جديدة على الانتاج المصرى وسط كم من الحب والعواطف المتدفقة لكل ماهو مصرى اصيل وصميم .

الإنتاج المصرى يحوز الإعجاب والتقدير ومنتجات الأجهزة والأدوات المنزلية تنال القبول

اثاث دمياط فى المقدمة من اولاد عبدالسلام العراقى ! !

يكاد عبد الحليم عبد السلام العراقى ان يتحدث بلسان دمياط وشبابها وحماسه المنقطع النظير لبلده قد انطبع على شكله وحديثه وهى عاطفة جارفة تدل على مدى انتماء الرجل لبلده ولوطنه وخاصة ابناء دمياط اكثر ابناء مصر بل واكثر الشعوب حبا للعمل والسعى وايمانا كاملا بالحرفة والمهارة اليدوية والاخلاص والتفانى فى اداء العمل مما اعطى لهم انطباعا دوليا بالجودة والامتياز لكل الصناعات التى يبرزونها وعلى راسها بالطبع الاثاث والموبيليا الدمياطية الشهيرة ومن المعروف كما يقول عبدالحليم العراقى ان هناك تصميمات دمياطية خالصة ذات طابع محلى . يؤثرها المشاهدون فى المعارض الخارجية ويطلبونها بشدة ويمكن القول ايضا ان منتجات واثاث العراقى قد نفد خلال الايام الثلاثة الاولى من المعرض نظرا للاقبال الهائل للشعب المغربى على الاثاث والموبيليا المصرية .

ويقول عصام العراقى اننا لم نكن نتوقع كل الاقبال والنجاح فى هذا المعرض وهو حافز لنا للاستمرار فى المكانة التى وصلنا اليها بحمد لله .

« سى رامكو » وسر « الازمالدو » فى الأسواق المغربية ! !


المهندس فاروق رضوان رئيس شركة سى رامكو يشرح منتجات الازالدو من السيراميك لسعادة مستشار الملك الحسن الثانى ووزراء الصناعة والتجارة

استطاع المهندس فاروق رضوان ان يجلب الى مصر واحدة من اسرار الصين العظيم وهو البلاط العالى الجودة من « سيراميك الموزاييك » لاول مرة بالشرق الاوسط ومن المعروف ان الصين تعد رائدة لهذه الصناعة فى العالم وقد حرص المنتج الصينى على عدم الاحتكاك او التعاون مع الاسواق الخارجية حرصا على انتاجه الخاص والمتميز . واليوم سوف يطرح بالاسواق لاول مرة ومن انتاج مصر بالتعاون مع الصين « الازمالدو » وهو يستخدم فى كافة الاغراض المعمارية الراقية كواجهات العمارات والمحلات واعمال الديكور الداخلى وخاصة فى الفنادق والقرى السياحية وكذلك حمامات السباحة والاسقف والتابلوهات . والنافورات والحوائط وارضيات الحمامات الفاخرة والمطابخ .

ويتحدث المهندس فاروق رضوان باعتزاز عن هذا المنتج الذى استمع اليه مستشار الملك الحسن الثانى والوزراء وكبار الضيوف ورحبوا بتواجد هذا الانتاج على أرض المغرب وقد أوضح سيادته مميزات الازمالدو من الصلابة والالوان الثابتة وسهولة التركيب وقال انه يضمن هذا المنتج لمدة ٤٠ سنة مما يعكس ثقة المنتج المصرى وجودته وهو ما حاز اعجاب الجميع .

Exposeition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

Propaganda

السيد محمد عواد مستشار الملك الحسن الثانى ورئيس جمعية الصداقة المغربية المصرية يعرب عن سعادته للتقدم الملحوظ الذى وصلت اليه الصناعات المصرية ويطالب بمزيد من التواجد والحضور المصرى على أرض المغرب الشقيق

ويعلن عن ترحيب الملك الحسن الثانى شخصيا بهذا العمل الجليل والمعرض المتميز للانتاج المصرى بالدار البيضاء

مــوج قلعــة صنــاعية رائــدة !

تعد شركة موج بورسعيد لصناعة المعادن واحدة من اولى الشركات فى الشرق الاوسط التى اخذت على عاتقها الطريق الصعب والشاق وان تمثل نموذجا وتحديا كبيرا للقطاع الخاص المنتج والوطنى دون شعارات او مبالغة .

اربعون عاما من النضال والتواجد فى السوق المصرى رغم كل الصعوبات واختلاف الانظمة والسياسات وصمدت واستمرت وتواجدت ونجحت فى ان تدخل الى مصر صناعة كانت قاصرة على دول بعينها ولم يكن يجرؤ احد على الاقتراب منها . صناعة ثقيلة وتكاليف عالية وعمالة ماهرة ومنافسة حادة . واليوم اصبحت معدات موج للمطابخ الكبرى بالفنادق والمستشفيات والقرى السياحية تطلب بالاسم ليس على مستوى مصر وحدها ولكن فى عديد من الدول العربية والشرق الاوسط ولم يات هذا من فراغ ولكن بفضل صلابة وقوة وجسارة الطيار محمد كامل احمد هكذا يتحدث احمد محمد كامل مدير المصانع بفخر واعتزاز عن الشركة وعن الرجل بل يمكن القول ان احمد كامل نفسه يمثل نموذجا محترما لرجل الاعمال المصرى الخبير والمثقف وواجهة مشرفة استطاعت ان تجذب العديد من الشخصيات فى المغرب من بينهم مستشار الملك ووزراء الصناعة والتجارة والاستثمار ووالى الدار البيضاء وكبار رجال الدولة وقدم احمد كامل اليهم الدكتور محيى الدين الغريب الرئيس التنفيذى لهيئة الاستثمار كواحد من رجال الاعمال المشهود لهم بالكفاءة والامتياز .



احمد كامل يستقبل مستشار الملك بجناح موج



احمد كامل يوضح خطوات الانتاج وانجازات موج للسادة الوزراء

ويمكن القول ان مصانع موج ومعدات موج قد اقتحمت سوقا عربيا جديدا .

وقد عرضت موج بعض منتجاتها التى حازت على اعجاب وتقدير رجال الاعمال فى المغرب مثل دولاب حفظ الساخن والثلاجات المتنوعة كثلاجة السلاطات وشوايات وقلايات والطاهى والبوتاجازات والافران كفرن البيتزا .

وايضا خصص جناح بشركة موج فى معرض المنتجات المصرية الاول بالدار البيضاء كثلاجات العرض والتبريد والتجميد والبانوراما ووحدات الاحواض

ومختلف انواع الترولى وسراير المستشفيات والاطفال ومجموعة من المناضد

ان موج والرجل الذى يمثل ريادة فى الصناعة المصرية الطيار محمد كامل والقيادة الشابة المتمثلة فى احمد كامل واشقائه انما هم رجال يحبون هذا الوطن ويعملون من اجل مستقبله ونموذج يحتذى .

جــاليرى أوديــون علامــة الجـودة للأثـاث فى مصــر ! !

طه غانم واحد من رجال الاعمال فى مصر استطاع ان يحول تجارة وبيع الاثاث والموبيليا من عمل تجارى بحت الى ادارة للاعمال ليس على مستوى مصر وحدها ولكن ايضا على المستوى الدولى . وقد حرص طه غانم فى معرض مصر المغرب الدولى الاول بالدار البيضاء على تقديم نماذج مبهرة للموبيليا المصرية المصممة طبقا لخطوط الاثاث الفرنسى العريق الذى تتوارثه الاجيال ويمثل تحفا وجماليات للمنازل والقصور والفيلات .

وقد ابدى السفير المصرى بالمغرب تقديره واعجابه العميق بهذا الاثاث وهو ما انطبع على جماهير الشعب المغربى وخاصة الطبقات الراقية والتى هرعت لاقتناء الاثاث المصرى وفى مقدمته موبيليات جاليرى اوديون الراقية حتى يمكن القول ان جميع المعروضات قد نفدت خلال الثلاثة ايام الاولى من المعرض وهو نجاح غير متوقع وطبقا لبعض الدراسات التى صاحبت هذا المعرض من وجود منافسة قوية من الاثاث الفرنسى والايطالى والاسبانى نظرا لقرب هذه الاسواق من المغرب . ولكن النتائج كانت مختلفة تماما مما حدا بالسيد حاتم طه غانم نائب المدير العام فى جاليرى اوديون الى ان يصرح بأن معرض المنتجات المصرية القادم بالمغرب سوف يشهد حركة واسعة من الاثاث المصرى للتواجد والبيع بعد نجاح هذا المعرض .

وجاليرى اوديون اصبح يرمز الى عراقة الاثاث الفرنسى والتحف والمقتنيات النادرة التى يتسابق عشاق الفن الاصيل فى كل انحاء العالم للتهافت عليها .

ومن المعروف ان جاليرى اوديون يسوق الى اوروبا وامريكا من خلال فرعه فى باريس واصبح السوق العربى والشرق الاوسط احد مهامه التسويقية وخاصة فى الخليج والسعودية وها هو معرض المغرب اضافة جديدة وايجابية

طه غانم يستقبل الدكتور الغريب والسفير المصرى ورئيس بروباجندا بجناح الشركة

الفنان جرير منصور ولوحات الخيول العربية



السيدة/ عفت عنان وحديث خاص عن احدث خطوط الاثاث

□ ١٩٩٤/٩/٣٠

Exposeition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

السيد / إدريس جطو وزير التجارة والصناعة المغربى يشيد بالطفرة الهائلة للصناعة المصرية فى عهد الرئيس مبارك والتجربة الاقتصادية المصرية مؤشر نموذجى لعديد من دول العالم ! !

باور إيجبيت .. ثقة تتأكد فى أسواقنا وكثير من الأسواق العالمية

تعتبر شركة الطاقة المصرية (باور إيجبيت) من اقوى شركات القطاع الخاص المصرية فى مجال التصدير بوجه عام وفى تصدير صناعة التكييف والتبريد بشكل خاص .

ومنتجاتنا من اجهزه التكييف منافس قوى فى بلدان شمال افريقيا حيث تقدر صادراتنا فى العام الماضى ٩٣ - ٩٤ الى احدى هذه الاقطار الشقيقة باكثر من ثلاثين مليون جنيه مصرى .

وتنتشر منتجاتنا حتى اطراف الصحراء الليبية والجزائرية فى الجنوب وجمهورية تونس فى الشمال ونامل فى دخول السوق المغربية إن شاء الله .

وتعمل هذه الاجهزة بكفاءة عالية تحت ظروف مناخية قاسية مما اكسبها تقدير الجميع هذا بالاضافة الى صادراتنا فى شبه الجزيرة العربية ودول الخليج والأردن والعراق من قبل كما تقوم بالتصدير الى الاتحاد السوفيتى واليونان وبعض الدول الاوربية الاخرى .

وشركة باور كعنصر قوى ومنافس للاجهزة العالمية فى الاسواق العربية والافريقية تعتمد فى سياستها التصديرية على الآتى :

(١) التطوير المستمر لمنتجاتها لمسايرة الخطوات السريعة للتقدم التكنولوجى العلمى بما فى ذلك الشكل الخارجى والتقنية العلمية .

(٢) المنافسة السعرية فى السوق العالمية للمنتج المماثل والذى يميزه الانتاج الكمى الهائل مما يخفض فى تكلفته الحدية ويجعله منافسا قويا

(٣) النضال من اجل تغيير مفاهيم السوق المحلى فى الوطن العربى والدول النامية فى نظرتها التقليدية بالنسبة لتفوق كل ما هو مستورد من الدول الاوربية واليابان بالنسبة لصناعة اجهزة التكييف عن مثيله من المنتج المصرى فنحن نراعى فى انتاجنا المتميز من اجهزة التكييف ووحدات تبريد المياه المستخدمة فى المجالات الصناعية المتعددة ملاءمتها للظروف المناخية السائدة بالمنطقة والجو المترب ودرجات الحرارة الاستوائية وهى عوامل لا لاتؤخذ فى الاعتبار عند المنتج اليابانى او الاوربى .

وشركة الطاقة المصرية تعتبر إحدى قلاع الصناعة العربية وتمتد جذورها الى ما قبل الانفتاح الاقتصادى فى مصر وتهدف الى زيادة دورها الريادى بالمشاركة بمساحة كبيرة فى مجال الصناعات الاستراتيجية الثقيلة مخالفة بذلك ما هو معروف عند القطاع الخاص ولا اذيع سرا إذا قلت اننا نقف وراء مشاريع عملاقة ذات صبغة استراتيجية قد بدأ انتاجها يغزو السوق المحلية والعالمية كصناعة السيارات مثلا فلدينا احدث واضخم مصنع لانتاج السيارات فى قارة افريقيا واقصد بذلك مصنع اتوموبيل ستروين كما ان هناك المزيد من الصناعات المماثلة والاكثر حساسية والتى يعتبر مجرد التفكير فيها مغامرة ولكنها مغامرة درست وحسمت والى لقاء بمدينة « ساس » الصناعية بصحراء بلبيس .

مهندس / نبيل يونس احمد
مدير التصدير والمعارض



نبيل يونس مدير التصدير يستقبل الدكتور الغريب والسفير المصرى وكبار رجال الدولة المغاربة الذين بهرهم باور !!

إقبال رائع من الشعب المغربى على منتجات الومنيوم الكرنك ! !



منتجات الومنيوم حازت اعجاب الجميع !!

لابد ان نطلق على رجال الومنيوم الكرنك وعلى راسهم مصطفى العشماوى لقب المحترفين . فقد استطاعوا بسهولة ويسر ان يتفهموا طبيعة المستهلك المغربى بعد دراسات تسويقية وافية وكانوا قادرين على تلبية متطلباته فكان هذا الاقبال المنقطع النظير على منتجات الومنيوم الكرنك ذات الجودة العالية والاسعار المناسبة . ويؤمن مصطفى العشماوى ايمانا كبيرا بان السلعة الجيدة والسعر المناسب هما السبيل الوحيد للمنتجات المصرية لان تخوض الاسواق الخارجية وتكسر اى حواجز من قبل المنافسة العالمية وخاصة لمنتجات الالومنيوم وكانت نخبة الكرنك المتميزة من الحلل بالغطاء وارتفاعات مختلفة بين نصف القطر والارتفاع العالى ثلثى القطر وصنية فرن بالغطاء بيدين الومنيوم وايضا كسرولة بيد، طويلة بالغطاء ارتفاع نصف القطر وقلايات بيد طويلة .

وقد ابدى السيد إدريس جطو وزير الصناعة والتجارة المغربى اعجابه بالانتاج المصرى الذى يضاهى الانتاج العالمى وبهذه الجودة العالمية .

وسال سيادته السيد مصطفى العشماوى عن الاسعار وابلغه انه قد حدد اسعارا خاصة للاسواق فى المغرب تتناسب مع كافة المستهلكين .

وقال مصطفى العشماوى للدكتور محيى الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار - ان الومنيوم الكرنك اصبح متواجدا الان فى الاسواق العربية والافريقية بقوة وان الشركة فى سبيلها لتطوير خطوط الانتاج لتسير حركة الصادرات المستقبلية والمتوقعة .

الأميرة تقدم البوتاجاز جنرال إيطالى للسيدة المصرية والعربية !!



جناح اميرة وبوتاجاز جنرال وتهنئة من رئيس بروباجندا وكبار رجال الدولة !!

حينما تلتقى الخبرة الاجنبية والتكنولوجيا العالمية مع الايدى العاملة المصرية فهذا يعنى الانتاج المتميز لمصر والدول العربية . وعن نتائج معرض المنتجات المصرية بالدار البيضاء يقول السيد زهرة مدير عام المصانع نحن نتحرك فى اطار خطة عمل موسعة تستهدف مد جسور التعاون مع شركة انبى الايطالية التى تعمل فى مجال تصنيع الاجهزة الكهربائية والمنزلية والتى تعتبر من كبرى الشركات العالمية وكانت بداية هذا التعاون فى مجال تجميع البوتاجاز جنرال الايطالى فى مصانع الاميرة بمنطقة برج العرب تحت اشراف خبراء ايطاليين ويمتد التعاون ايضا مع شركة انبى الايطالية فى مجال تسويق باقى انتاجها من الاجهزة الكهربائية المختلفة وتعد شركة الاميرة موزعا معتمدا فى مصر .

وقد استقبل السيد / محمود احمد عثمان مدير الاستيراد والتصدير مستشار الملك ووزراء المغرب والدكتور محيى الدين الغريب والسفير المصرى ورئيس شركة بروباجندا المنظمة للمعرض الذى شرح خطوات الانتاج والتجميع بمصانع الشركة واوضح ان جنرال اسم له مكانة متميزة فى اوروبا ومن الشركات التى تحرص على التقدم والتطور ومن هنا كانت الثقة الدولية فى الشركة المصرية وبالايدى العاملة المصرية وانتقل هذا إلى المستهلك المصرى الذى يجيد الاختيار :

ومن منتجات جنرال الايطالية غسالة جنرال فول اتوماتيك ١٦ بروجرام مكنسة جنرال افقية وبرميلية شفط وطرد - سيشوارات - خلاطات - مضرب بيض - مفرمة - عصارة - دفاية كهربية - شفاط مطبخ - دفاية غاز

لاقى البوتاجاز جنرال بالمغرب اقبالا جماهيريا هائلا للمواصفات الفنية والاسعار المناسبة .

Exposeition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

Propaganda

● والى الدار البيضاء: إضطررنا لتغيير حركة المرور والسير في ولاية الدار البيضاء الكبرى نظراً للضغط الجماهيرى على المعرض المصرى الرائع

تعديل التعريفة الجمركية ضرورى لتسهيل التبادل التجارى بين الدولتين الشقيقتين

« كلورايد مصر »

بطاريات اضاءت معرض مصر فى المغرب !!

□ بطاريات كلورايد مصر هى نموذج متميز للمشروعات الدولية فى مصر وللاستثمار بعيد النظر وامتزاج الخبرة الاجنبية بالايدى العاملة المصرية الذكية والنشطة والاقتصادية وبطبيعة الاحوال فإن « كلورايد » تعد هى شركة البطاريات الوحيدة فى مصر الحاصلة على علامة الجودة التى تمنحها هيئة التوحيد القياسى المصرى للمنتجات عالية الجودة والمطابقة للمواصفات ومن المعروف ان دكتور جفن اشفورد الخبير العالمى قد وضع مقاييس محددة لدورة العمل فى هذه المصانع النموذجية وقد صرح الكيمائى وهبة محمد بصل المدير الفنى لشركة كلورايد ان انتاج الشركة يخضع للتفتيش بصفة منتظمة من قبل هيئة التوحيد القياسى ويتم بالتالى تجديد الترخيص للشركة باستخدام علامة الجودة .

وهى مصممة خصيصا لتلائم احتياجات السوق المصرية والعربية واسواق الشرق الاوسط .

وبان مستويات جودة « كلورايد » استلزم تطبيق الايزو ٩٠٠٠ العالمى لتنشيط المبيعات فى الدول الاوربية .

ومن المعروف ان « كلورايد » تقدم بانتاج جميع انواع البطاريات الصناعية الحامضية والقلوية التى تستخدم فى كافة الانشطة غير التقليدية كالسنترالات والاوناش الكهربائية وقاطرات الديزل ومحطات الكهرباء طبقا للمواصفات الدولية .

وقد استقبل ياسر صلاح مدير التصدير بشركة « كلورايد » فى جناح الشركة مستشار الملك الحسن الثانى ووزير الصناعة المغربى الذى استفسر عن خطوات الانتاج داخل المصانع وخطوط الصادرات الى الدول العربية والشرق الاوسط .

وقد اوضح ياسر صلاح التطور المتنامى فى خطوط الانتاج والصادرات بفضل التخطيط العلمى للادارة العليا ولقد كان مدير التصدير واجهة مشرفة للشباب المصرى المتعلم والمثقف والقادر على الوصول الى اهدافه بسهولة ويسر واستحوذ على اعجاب واحترام الجمهور وايضا العارضين . ان « كلورايد » بطارية حسنة الاختيار والعاملين فى شركة كلورايد احسن اختيارهم .

CHLORIDE

ياسر صلاح مدير التصدير يستقبل الدكتور الغريب والسفير المصرى والدكتور الفى

اسرة نروبا جدا



عميد باسل وديع



○ بهاء عبد النبى

○ علاء مصطفى

المكتب الإعلامى المصرى بالمغرب ومعرض مصر/ المغرب بالدار البيضاء من ٥ - ١٢ مايو



السيدة نادية العنانى

كان لتجمع مثل هذا العدد الكبير من الشركات والمصانع المصرية بالدار البيضاء فى موقع واحد فرصة للمكتب الاعلامى المصرى بالمغرب لكى يقوم بتعريف اكبر عدد من المغاربة بمصر وبمختلف أوجه الحياة فيها لذلك فقد قام المكتب الاعلامى برئاسة السيدة/ نادية العنانى رئيس المكتب باقامة مركز صحفى مصرى بالمعرض حيث قام بالرد على اسئلة الجمهور والصحفيين المغاربة حول مصر وقام كذلك بتوزيع اعداد كبيرة من الكتب التى تعبر عن مدى ما وصلت اليه مصر فى الصناعة وتسهيل قوانين الاستثمار للمستثمرين الاجانب وكذلك عن الزراعة وعن أهم مظاهر التقدم فى مصر وقد قام المكتب الاعلامى بعرض صور لمختلف نواحى الحياة المصرية بالة العرض على الجمهور المغربى المتردد على المعرض حيث لقى هذا العرض صدى طيبا لديهم وشد انتباهم للتعرف على مصر . وبالاضافة الى المركز الاعلامى المقام فى المعرض قامت السيدة/ نادية العنانى رئيس المكتب بالتعاون مع وزارة السياحة المصرية بتنظيم جناح للسياحة بالمعرض ملىء بالملصقات السياحية التى تعبر عن مصر فى أطوارها التاريخية المختلفة من فرعونية ومسيحية واسلامية والكتيبات كما تم عرض افلام سياحية عن مصر وقد قام التليفزيون المغربى بتصوير مدى التدافع الجماهيرى للحصول على الكتيبات السياحية وقد أعرب كثيرون من المغاربة عن مدى شغفهم بالتوجه الى مصر وقد كان اقامة المركز الاعلامى والسياحى بالمعرض امتدادا لرسالة المكتب الاعلامى بالمغرب فى تدعيم أواصر الصداقة بين الشعبين المصرى والمغربى حيث يقوم المكتب الاعلامى بالمغرب بامداد التليفزيون والاذاعة والصحف المغربية بالافلام الاعلامية عن مصر والكتب التى تتحدث عن مختلف اوجه التقدم كما يقدم المكتب الاعلامى كافه التسهيلات لرجال الاعلام المغاربة المسافرين الى مصر ويقوم كذلك باستقبال رجال الاعلام المصريين القادمين للمغرب لتغطية اى حدث كبير وتنظيم لقاءات لهم مع المسئولين المغاربة المناظرين لهم .

موبل دى بارى

أثاث مصرى وخطوط سكندرية

جابر متولى وتشجيع واشادة من الدكتور الغريب والسفير المصرى

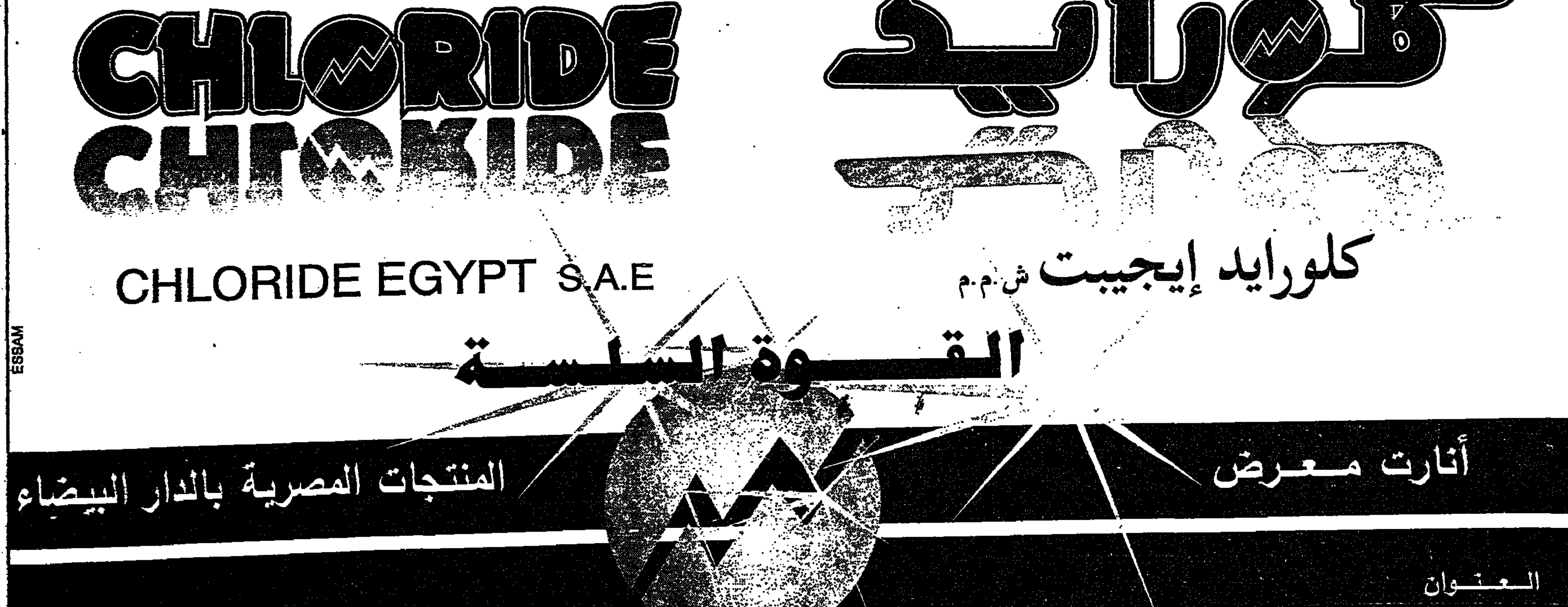
جابر احمد متولى شاب مصرى من العصافرة بالاسكندرية قدم بمنتجه وبنفسه دون الاستعانة باحد وحينما مر الدكتور محيى الدين الغريب والسفير المصرى تحرج جابر من ان تلتقط له صور نظرا لعدم تمكنه من ارتداء ملابس مناسبة خلال هذه الفترة القصيرة فاحتضنه الدكتور الغريب وقال له انك تمثل نموذجا للشباب الطموح وللامل وان انتاجك يوازى كافة المنتجات الراقية فى هذا المعرض واثنى السفير المصرى على هذا الاثاث واستفسر عن مصانع الاسكندرية والفرق بين الاثاث السكندرى الذى يمثل حضارة البحر المتوسط واكثر احتكاكا بالاسواق الاجنبية وبين باقى شركات الاثاث .

لقد كان جابر مثار اعجاب الجميع لكفاحه وصموده ونجاحه واستطاع جابر ان يقدم لابناء المغرب بعضا من الانتاج الذى راق لهم . اننى احيى هذا الشاب واتمنى له التوفيق والنجاح دائما فهو مثل جيد للشباب المصرى الذى يرفض الكسل والخنوع ويكسر الامر الواقع ويؤمن بالله وبوطنه وبمنتجه .

مظهر وجراءة الاقتحام والتواجد !

من المعروف ان السوق المغربية هى سوق المنتجات الجلدية وقد تكون المنتجات الجلدية واحدة من صادرات المغرب الاساسية وكانت مغامرة من شاب مصرى سكندرى هو مظهر عبد الحافظ على ان يقدم مجموعة منتقاة ورائعة للاحذية والشنط والمحافظ والزخرفة والبوف واطقم المكاتب الجلد . التى اقبل عليها المواطن المغربى ونفدت الكميات التى قام بجلبها مظهر عبد الحافظ خلال الايام الاولى من المعرض كان هذا محل دهشة كبيرة من العارضين ومن بعض رجال الاعمال المغاربة الذين اشادوا بهذا الانتاج وهذه الاسعار .

ان مصر بها شبابا متحمسا يصنع المعجزات مقدام وجرىء وهم ذخر للمستقبل وللاقتصاد المصرى الجديد .



Exposeition Egypte / MAROC — معرض مصر المغرب

الثريات ووسائل الإضاءة . اجهزة التكييف . منتجات ذهبية وفضية . خان الخليلى . المفروشات المطرزة . السيراميك . تجهيزات الفنادق . الصناعات الغذائية . المنتجات الكيماوية . العطور . منتجات تجارية وصناعية . الملابس الرياضية والأثاث والموبيليا !

إقبال من أبناء المغرب على ألاثاث الاستيل المصرى من إنتاج « لوفر موبل »

« محمد عبد العزيز محمود » مدير عام « لوفر موبل » وواحد من خبراء الموبيليات والاثاث القلائل الذين يقدرون اهمية اللمسة الجمالية النهائية فى هذه المنتجات . وتشعر من التعامل مع هذا الرجل الهادىء لتقاليد الصانع والمنتج المصرى الهائلة وقدرته على الاضافة والابداع مع المحافظة ـ المتانة والجودة ويلسعار مناسبة .

والحقيقة ان اثاث « لوفر موبل » كان مميزا وذا بصمة خاصة عن بقية المعروضات .

وقد اخبرتنى واحدة من الزائرات بان اسعار غرف النوم والسفرة والصالون والمعيشة والمناضد والديكورات المتنوعة تعادل اقل من ربع مثيلتها الفرنسية او الايطالية رغم النوعية الممتازة من الخشب والاضافات المصرية الجوهرية المتميزة .

وقد استفسر وزير التجارة الخارجية والاستثمارات المغربى عن بلد المنشا لهذا الانتاج الفاخر فابلغه محمد عبدالعزيز انه مصرى ادهش الرجل وابلغه إعجابه وتقديره لما وصل اليه الانتاج المصرى من فخامة وجودة .

وهى شهادة اعتز بها جميع العارضين فى معرض المنتجات المصرية الاول بالدار البيضاء .

ومحمد عبد العزيز لديه وجهة نظر مختلفة للتصدير والتسويق وهى فتح الاسواق غير التقليدية والاسواق الجديدة التى تقدر الانتاج المصرى وترحب به .

والمطلوب هو معرفة السبل والطرق لهذه الاسواق والحفاظ على مستوى الاسعار فى حدود معقولة دون تنازلات مبالغ فيها او ارتفاعات مؤثرة للحفاظ على عنصر التفوق المصرى التقليدى من حيث السعر والجودة . ان بمصر رجال اعمال يدركون ما هو الصالح الشخصى وما هو الدخل القومى العام . وهؤلاء هم ذخيرة مصر للتسويق والتصدير وفتح الاسواق الجديدة .

تقرير خاص من مستشار الملك والوزراء للاثاث المصرى وممثله محمد عبد العزيز

الصحف العالمية تقول عن المعرض !!

LA MAÑANA
del Sáhara y del Magreb

Director Político : AHMED ALAOUI - Director General : ABDELHAFID ROUISSI
REDACCION-ADMINISTRACION-PUBLICIDAD 88 Avenida Mohammed V - Casablanca - Tel. 20 88 60
Telex 23841 S - Telefax 26 29 69 - Precio MARRUECOS 1,30 DH - ESPAÑA 70 PTS
Nº 1201 - Sábado 7 de mayo de 1994 - 25 de du al hauda de 1414

Feria Internacional de Casablanca

Inauguración de la exposición de productos egipcios

Mohamed Auad, consejero de S.M. el Rey Hassan II, inauguró el miércoles la exposición de productos egipcios en presencia de Mohieddin Al Gharib, ministro de Inversiones, Murad Cherif, ministro de Comercio Exterior, Inversiones Exteriores y Artesanía, Dris Yettu, Ministro de Comercio e Industria, Hossein Hassuna, embajador de Egipto en Rabat, Azmani, presidente de las Cámaras de Comercio e Industria de Marruecos, Hamada Al Caid, wali en la Gran Casablanca, Mulay Mahdi Tahiri, secretario general de la wilaia así como varias personalidades civiles y militares.

Esta exposición continuará hasta el 12 de este mes.

Unas sesenta empresas egipcias presentan sus productos variados. Tiene por objetivo la promoción de los intercambios comerciales entre los dos países.

Con este motivo, el ministro de Comercio Exterior, Inversiones Exteriores y Artesanía, Murad Cherif, indicó que la exposición de los productos egipcios es importante porque demuestra el interés que presta Egipto al mercado marroquí y por consiguiente al desarrollo de las relaciones entre los dos países. Así, la importancia de organizar esta exposición responde a la voluntad de política de los dos países para activar sus relaciones y desarrollarlas más.

Por su parte, el ministro de Inversiones egipcio subrayó que todas las industrias egipcias están presentes incluida la artesanía. Esta exposición efectuará una gira por importantes ciudades marroquíes.

El ministro egipcio recalcó que es un nuevo arranque hacia el establecimiento de una política comercial común.

...bardeos y enfrenta... Los participant...

« فافـــو » مفروشــات مصـرية تنــال الإعجـــاب !!

السيدة/ افتكار الشيشينى . تستطيع ان نقول عنها انها سيدة اعمال تبث الاحترام والاعجاب لكل المتعاملين معها وهى مصدر للتقدير من كل العارضين المصريين ومن المشاهدين فى المغرب .

وقد وقف والى الدار البيضاء طويلا يشاهد هذه المعروضات المصرية من القطن المصرى ذى الشهرة العالمية وخاصة البياضات ومفارش السرير المطرزة والفوط ومفارش السفرة وقال عن هذه المعروضات انها افخم وافضل كثيرا من الانتاج الاوروبى وان هذه الاسعار تستطيع مصر بها ان تنافس فى هذا المجال وحدها دون شريك .

وتمتاز منتجات فافو بالجودة الفائقة والصناعة الدقيقة والتشطيب الجيد وهذه نقطة هامة كما تقول السيدة افتكار الشيشينى . « ان التشطيب هو عملية صناعية متكاملة هامة واساسية حرصا على المنتج وحرصا على سمعة هذا المنتج واستمراره وانتشاره

وقد تحدثنا عن بعض المنتجات التى نفذت فى الثلاثة ايام الاولى من المعرض ولكن منتجات فافو بالذات كان لها وضع خاص فقد نفدت فى اليومين الاولين من المعرض نظرا للهجوم الحاشد من سيدات ورجال المغرب وفتيات الدار البيضاء على هذا المنتج الفائق الجودة والامتياز وايضا للاسعار الخاصة غير القابلة للمنافسة التى وضعتها السيدة افتكار الشيشينى تشجيعا للانتاج المصرى وعلى تواجده بهذه الاسواق الجديدة .

وقد طالبت السيدة افتكار الشيشينى بضرورة مراجعة الجمارك المرتفعة فى ضوء اتفاقية التبادل التجارى والاعفاءات الجمركية بين مصر والمغرب حتى لا يحول هذا دون علاقات اقتصادية قوية بين البلدين والشعبين وخاصة بعد ما رأينا من حب واخوية الشعب المغربى .

اسماء وراء الاحداث !!

○ الدكتور رشاد سيدهم الفنان التشكيل المعروف اشرف بنفسه على التصميمات الفنية للمعرض وخاصة البوابة الفرعونية .
○ المهندس هانى فوزى المدير التنفيذى الفنى للمعرض بذل جهدا كبيرا وصل إلى حد الارهاق الصحى دعوات بالشفاء والتوفيق له .
○ الشركة المصرية للشحن بذلت مجهودا كبيرا للالتزام بوصول الشاحنات إلى المعرض فى المواعيد المناسبة وقد اشرف عادل جرجس وسامى عبد المطلب على كل خطوات الشحن حتى عودة البضاعة .
○ الخطوط الجوية المغربية الشركة التى نظمت خطوط نقل العارضين من وإلى الدار البيضاء استحقت التقدير وخاصة حسن جنون وجون .
○ طيران الخليج شارك فى نقل بعض الوزراء والشخصيات العامة .
○ عبد القادر برباش مدير معارض الدار البيضاء صرح بان هذا المعرض يعد واحدا من انجح المعارض التى اقيمت فى المغرب ! .
○ السيدة عفت عنان واحدة من نجوم المعرض وسيدة صالون من الدرجة الاولى اشاعت فى المعرض جوا من الود والابتسام !! .
○ نور عبد المطلب ابن الفنان الكبير الراحل محمد عبد المطلب يزمع اقامة مسرح استعراضى كبير بالدار البيضاء !
○ الفنانين سيد راضى ـ تيسير فهمى ـ هادى الجيار ـ لطفى لبيب الذى شاركوا فى اسبوع المسرح بالدار البيضاء كانوا ضيوف دائمين بالمعرض :
○ الفنان سامى بدوى عرض قطعة فنية رائعة كانت مثار احاديث الكثير فى المعرض .
○ محمد مكوار مدير فندق رويال المنصور اظهر مدى المشاعر الطيبة التى يحملها الشعب المغربى لمصر والمصريين .
○ هشام البريرى مدير جناح بم بم نموذج جيد للشباب المصرى .
○ حازم حسن وعطية ننون وياسر رجب شباب تنمية الصادرات والشركة التجارية ومخاطر الائتمان ملئوا المعرض والاجنحة تعاونا واجتهادا وايضا صفقات تجارية !!
○ حمادة حامد موسى ... شكرا ؟!
○ الفنان جرير منصور كان العمدة خلال ليالى المعرض فى فندق سفير !! .
○ حرم السفير المصرى سفيرة مصرية اصيلة وللعلم زميلة سابقة بالاهرام .
○ مقدم البرامج احمد ناصر وحرمه المذيعة الرقيقة هالة ابو علم وفرح شاركوا فى برنامج مصر للصناعة !
○ مدير الانتاج هشام ناصر قال ان اسواق المغرب العربى لا تقل اهمية عن اسواق المشرق .

ايمن بركات مدير سوميسيا

المخرجة المغربية ايمان





مستشار الملك الحسن الثانى ملك المغرب يبدى اعجابه للسيد / محمد عبد العزيز بمعروضات لوفر موبل !!



الدكتور محيى الدين الغريب يشاهد مفروشات فافو

معرض مصر المغرب Exposeition Egypte / MAROC

كافة وسائل الاعلام المغربية تشيد بالمعرض المصرى المشرف وبالانتاج المتطور الذى يضاهى المنتجات العالمية

بم بم صرح اقتصادى كبير سيستمر ويقوى ويمتد بإنتاجه من مصر إلى العالم !!



الاستاذ عبدالرازق الرزيقى - رئيس شركة بم بم.

يعز علينا ان نذكر فى هذه الصفحات عن كم الحب والمشاعر الفياضة التى قابلت انتاج مصر من الحلو، والمواد الغذائية وهذا الاقبال غير المسبوق على منتجات بم بم حتى كاد جناح الشركة فى معرض المنتجات المصرية الدولى الاول بالدار البيضاء لا يخلو ابدا من اطفال وشباب المغرب بالاضافة إلى النساء والرجال الذين اذهلهم هذه النوعية المنتقاة من الانتاج المصرى وقد كان قرار رجل الاعمال المصرى الوطنى عبد الرازق الرزيقى رئيس شركة تنمية الصناعات الغذائية بأن توزع كل منتجات بم بم مجانا وبدون مقابل وقال لقد جئنا الى هذا البلد الشقيق ليس املا فى الربح او التكسب ولكن ليتعرف شعب المغرب على ما وصل اليه الانتاج المصرى ومقدمة لفتح اسواق جديدة.

اننا نشارك عائلة مصانع بم بم ورئيسها الحزن والكدر لما اصابهم وندعو الله ان تنفك الغمة باسرع وقت ممكن ونحن على يقين بان مصر حكومة وشعبا تشاركنا مشاعرنا للحفاظ على مؤسسة اقتصادية وواجهة مشرفة للصناعة المصرية

شركة تنمية الصناعات الغذائية « بم بم » وانطلاقة كبرى إلى الأسواق العربية والدولية

★ انطلاقا من ايمان الشركة بضرورة الاشتراك فى المعارض الخارجية بهدف العمل على زيادة الصادرات المصرية ورفع شعار صنع فى مصر. فتشارك شركة بم بم فى معرض مصر المغرب المنعقد فى مدينة الدار البيضاء. بهدف التعرف على متطلبات هذا السوق وتلبية رغباته.

★ وشركة بم بم تعتبر من كبريات شركات انتاج الحلويات والشيكولاته واللبان بمنطقة الشرق الاوسط. حيث تملك الشركة احدث خطوط الانتاج العالمية وتتبع احدث تكنولوجيا فى عمليات الانتاج.

ولشركة بم بم فريق عمل متكامل من حيث رجال الانتاج ورجال البيع المحلى والخارجى. على أعلى مستوى من الكفاءة والخبرة بالاسواق الخارجية والمحلية

★ تعمل الشركة دائما على التعرف على كل ماهو جديد فى عالم انتاج الشيكولاته وتقوم الشركة دائما بتحديث انتاجها. والعمل على انتاج أصناف جديدة

★ الشركة تساهم فى كل المعارض الدولية الخارجية ومن اهم هذه المعارض معرض ISM بالمانيا ومعرض سياك بباريس

★ تقوم الشركة بالتصدير الى اكثر من ٣٠ دولة فى العالم. بما فيها امريكا كندا - استراليا - ودول شرق اوربا ودول الاتحاد الروسى وجميع دول الخليج والسعودية بالاضافة الى الاسواق الافريقية

★ يعتبر منتج هاف تايم من احدث المنتجات التى تقوم بانتاجها الشركة بالاضافة الى منتج تن تن والذى حقق نجاحا كبيرا محليا وعالميا

★ تقوم الشركة باتباع احدث وسائل التسويق العالمية من حيث

(١) ابحاث السوق
(٢) سياسة المنتج
(٣) سياسة التسعير
(٤) سياسة التوزيع
(٥) سياسة الاتصالات والعلاقات العامة

يعتبر التصدير هدف رئيسى ومن اهم اهداف الشركة مشاركة من بم بم فى العمل على رفع قيمة الصادرات المصرية ورفع شعار صنع فى مصر.

وزير التجارة والصناعة فى المغرب : الملابس الرياضية المصرية تفوق مثيلتها فى العالم !!

اعرب وزير التجارة والصناعة المغربى عن سعادته بالانتاج المصرى المبتكر والمتميز من الملابس الرياضية والشبابية وقال سيادته ان هذا الانتاج يفوق مثيله الاجنبى واستفسر عن الاسعار وتكلفة الانتاج والمصانع والصادرات وعدد العاملين وقد شكر سيادته الشركة المنتجة والقائمين عليها. جاء ذلك خلال تفقده لجناح شركة اخوان نونو وارمسترونج وبرفقته مستشار ملك المغرب ووزير التجارة الخارجية ووالى الدار البيضاء والدكتور الغريب رئيس هيئة الاستثمار والسفير المصرى ورئيس شركة بروباجندا المنظمة للمعرض وكبار رجال الدولة بالمغرب واستقبلهم المهندس علاء نونو المدير العام والاستاذ اسامة التركى المدير التجارى. وقد حازت منتجات ارمسترونج قبول واعجاب الشباب المغربى. وصرح المهندس علاء نونو بأن الشركة فى سبيلها لانتاج الملابس الرياضية الرسمية لعدد من فرق الدول العربية بعد مصر وقال ان شهادات التقدير فى المغرب والدول العربية هى وسام نضعه على صدورنا وحافز لنا للتقدم والمزيد من الجودة والانتاج.

الفن المصرى كان موجودا

كلمة الدكتور حسين حسونة سفير مصر فى المغرب

فى حديث خاص الى مندوب الاهرام تحدث السيد الدكتور حسين حسونة سفير مصر بالمغرب وواحد من الدبلوماسيين الذين مثلوا مصر تمثيلا مشرفا فى كل موقع عمل : - وقال

برغم بعد المسافة الا ان مصر والمغرب اكبر دولتين عربيتين ولهما موقع متميز ويمتلكان حضارة وتراثا عريقا وتاريخ العلاقات على المستوى السياسى والشعبى يعبر عن روح العروبة وروح الاشقاء ويؤكد ذلك المواقف المتطابقة من القضايا العربية ودور المغرب البارز فى عملية السلام ..

وتوجد علاقات ثقافية مزدهرة بين البلدين وكان للمستشار محمد عواد دور فى دعم الثقافة بين البلدين والتاكيد على التمسك بالهوية الثقافية العربية مع الحفاظ على الانفتاح على الثقافات الدولية. ودليل على ذلك تواجد وفد فنى رفيع المستوى من مصر لتادية بعض العروض المسرحية

الذى كان اول متحدث باسم الدول النامية وشرح المخاوف والمحاذير من محاولة بعض الكتل الاقتصادية العملاقة السيطرة على الاقتصاد الدولى مما قد يسبب خسائر فادحة للدول النامية وتهميش الدور الاقتصادى لدول عديدة.

البعد الاقتصادى

العلاقات فى المجال الاقتصادى لا يعلو إلى مستوى العلاقات السياسية والصداقة والاخوة بين البلدين وهو مالا يليق بحجم الشعبين والبلدين - وان المشاعر لا تكفى والعواطف الفياضة لا تغنى عن التكامل الاقتصادى والتبادل التجارى الفعلى ..

إن تنمية العلاقات لها خطوات مدروسة وتخطيط على المدى الطويل والقصير من خلال التعريف الاقتصادى والخريطة التجارية لكل من البلدين ..

وكانت الدهشة الكبرى لعدم معرفه اللجنة الفنية لتقييم العلاقات بين البلدين بالمشاكل والخطوات الاقتصادية لكل دولة. وغياب المعرفة الاقتصادية وعدم ادراك الحقائق ولكننا نسعى الى تدارك السابق من خلال اللقاءات المتبادلة ...

وتعقد دورة فى يونيو فى القاهرة لبحث موضوعات هامة لاعادة النظر فى السلع المضادة واتفاقيات الاعفاءات الجمركية والتبادل التجارى ..

- مشروع لانشاء شركة قابضة للاستثمار والتنمية المشتركة بين مصر والمغرب برأسمال ١٠٠ مليون دولار وهى نموذج للتعاون بين البلدين ان المعارض وسيلة هامة للتعريف بالمنتجات ولجود الصناعات القائمة والتعريف بالنهضة الصناعية فى مصر وتلبية دعوة الرئيس مبارك لفتح اسواق جديدة فى مناطق غير تقليدية ..

ويمكن القول إن هذا المعرض يعتبر اول حدث اقتصادى حقيقى بالمغرب منذ زمن بعيد وهذا النجاح والقبول من الجماهير والمسئولين يدل على اهتمام الحكومة والشعب المغربى بمصر وانتاج مصر وخاصة ان هذا المعرض شمل لاول مرة ٦٠ شركة من اكبر الشركات المنتجة فى مصر ويمكن القول إن الانتاج المصرى الجيد نال اعجاب الشعب المغربى بالاضافة إلى مشاعر الحب والود القديم بين الشعبين ووقوف شعب مصر منذ الامد بجانب المغرب فى قضاياه العادلة ومن هذا المنطلق يجعلنا نقول إن هذا التنشيط المرتقب فى العلاقات التجارية يتطلب اعادة النظر فى اغلاق مكتب التمثيل التجارى فى الرباط كمحاولة لتنشيط ومتابعة العلاقات الاقتصادية والتجارية ..

ان عصر المتغيرات الاقتصادية وما بعد الجات الذى وقع فى مراكش بالمغرب وحضور ١٢٥ وفد دولى من بينهم الوفد المصرى برئاسة محمد محمود وزير الاقتصاد المصرى

موبيليات نصر عسل

نموذج للاثاث الدمياطى الشهير !!

يمكن القول إن بعض المنتجات المصرية لا مثيل لها والمنافسة دائما لصالحها من هذه النماذج الاثاث والموبيليا وخاصة الدمياطية ليس على مستوى مصر وحدها بل على مستوى العالم دون مبالغة. والحق اننى سمعت كثيرا عن موبيليات نصر عسل وتصورت انى ساقابل شيخا او كهلا ولكنى فوجئت بشاب فى الثلاثينيات ملىء بالعزم والاخلاص والصدق والثقة وهى عناصر كفيلة بالوصول به الى مرتبة رجال الاعمال المحترمين. والحقيقة اننى لم اشاهد كل موبيليا نصر عسل فى المعرض لاتى علمت منه ان الاقبال الشديد على المنتجات والاثاث منذ اليوم الاول ونفاد الكمية المعروضة سريعا هى شهادة ووسام على صدر المنتج المصرى اولا وعلى رأس نصر عسل ثانية وحافز ودافع للمزيد من الجهد والتفانى للحفاظ على هذه المكانة الدولية والغريب فى هذا الرجل حرصه الشديد على ان اشاهد وارى منتجات جيدة مثيله من جاره ومربيه عبده العراقى بكل الحب والود والحماس هكذا يكون المصرى ويكون الدمياطى الصانع التاجر الامين وقد وعدته بجولة الى دمياط للاطلاع على الطبيعة على سر النجاح والاثاث الدمياطى الفخيم .!



وزراء الصناعة والتجارة والاستثمار مع رئيس بروباجندا وحديث العلاقات بين البلدين

معرض مصر المغرب Exposeition Egypte / MAROC

Propaganda

التجربة السياحية فى المغرب مثمرة وايجابية وعلينا ان نستفيد منها نظرا لما تملكه مصر من امكانات ليست متواجدة فى أى بلد آخر

« بروباجندا » تعتزم اقامة معارض مصرية متميزة بأوروبا وافريقيا قريبا

تصريح سفير المملكة المغربية بالقاهرة حول المعرض الأول للمنتجات المصرية بالدار البيضاء

العلاقات الثنائية الوثيقة التى تربط المملكة المغربية بجمهورية مصر العربية التى تعززت بالتنسيق المستمر فى كافة المجالات بين القيادتين الحكيمتين للبلدين الشقيقين جلالة الملك الحسن الثانى وفخامة الرئيس حسنى مبارك ـ حفظهما الله ـ جعلا بلدينا يلعبان دورا هاما وحساسا فى تأصيل أواصر التعاون على الأصعدة العربية والاسلامية والافريقية والدولية .

عبد اللطيف ملين

سفير المغرب بالقاهرة

هذا التوافق والتفاهم العميق فضلا عن المحبة التى يكنها كل من الشعبين لبعضهما لم يرتق للمستوى المناسب على الصعيد الاقتصادى وظل التبادل الاقتصادى والتجارى دون الحدود والامكانيات المتوفرة .

ووعيا من قيادتينا بضرورة دعم العلاقات الاقتصادية بين دولتينا فقد عملا على تطوير وتنشيط هذه العلاقات بشتى الطرق والوسائل بما فى ذلك إنشاء اللجنة العليا المشتركة للتعاون بين البلدين سنة ١٩٨٨ والتى تبحث سبل تعزيز التعاون فى سائر الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية . وقد عقدت هذه اللجنة دورتين إلى الآن بالقاهرة والرباط ومن المنتظر أن تعقد دورتها الثالثة بالقاهرة قبل نهاية السنة الجارية . والجدير بالذكر أن البلدين وقعتا على اتفاقية جديدة للتبادل التجارى والتفضيلات الجمركية دخلت حيز التنفيذ بمصادقة البلدين عليها ، وسيمكن تنفيذها من تعزيز المبادلات التجارية وبفضلها أمكن تنظيم أول معرض تجارى مصرى على مستوى عال بمدينة الدار البيضاء مما أعطى الفرصة للمتعاملين الاقتصاديين المغاربة والجمهور المغربى للاطلاع على مستوى ما وصلت إليه الصناعة المصرية فى القطاعات المختلفة من إتقان وجودة ، كما أتاح الفرصة لعقد صفقات مهمة بين الطرفين . ومن المنتظر . من جهة أخرى ، التوقيع قريبا على إنشاء مجلس رجال الأعمال فى البلدين ، وتأسيس شركة مشتركة قابضة للاستثمار فى البلدين ، كما أنه من المقرر أن تجتمع فى أواسط يونيو المقبل بالقاهرة اللجنة الفنية للمتابعة واللجنة التجارية المشتركة وذلك من أجل النظر فى إمكانية تعديل قوائم السلع المتبادلة الملحقة بالاتفاق التجارى تمهيدا لاجتماع اللجنة العليا المشتركة المشار إليها أعلاه .

كل هذه الجهود التى يقدمها الطرفان تصب فى اتجاه تطوير علاقات التعاون الى المستوى الذى وصلت اليه العلاقات السياسية المتميزة مما يمكن من تعميق الروابط الأخوية فى أعماق التاريخ .

ومما لا شك فيه أن إقامة المعارض تتيح الفرصة لكلا الطرفين للاطلاع عن كثب وبشكل محسوس على مالدى الطرف الآخر من منتجات وسلع ويساعد على إمعان النظر فى الاحتياجات المتبادلة ويمهد بشكل عملى وفعال على إعداد قوائم السلع التى تحظى بالتفضيلات الجمركية فى إطار الاتفاق التجارى السابق الاشارة إليه .

ووعيا من حكومة صاحب الجلالة بالأهمية الخاصة لاقامة مثل هذه المعارض فقد قامت السلطات المغربية بتذليل كافة العقبات وتقديم كافة التيسيرات لتنظيم المعرض الأول للمنتجات المصرية الذى انعقد بالدار البيضاء فى الفترة من ٥ إلى ١٢ مايو ١٩٩٤ ، ولا أدل على ذلك من قيام السيد محمد عواد مستشار صاحب الجلالة وعدد من الوزراء المختصين بالحكومة المغربية بافتتاح هذا المعرض الامر الذى يدل على الاهتمام الخاص لصاحب الجلالة بمثل هذه التظاهرة ودورها فى دعم العلاقات الثنائية بين الدولتين الشقيقتين كما ورد فى تصريح سيادته لرجال الاعلام المصريين .

هذا وإننا من جانبنا نعمل على التحضير لتنظيم اول معرض للمنتجات المغربية بجمهورية مصر العربية حتى يتم تعريف رجال الأعمال والمهتمين من سائر الأوساط وكذا الجمهور المصرى بالمنتجات المغربية . إن تنظيم مثل هذه التظاهرات سيساعد بالتأكيد على تنشيط العلاقات الاقتصادية بين بلدينا ولذا فلابد من الاهتمام بها والعمل على تنظيمها بصفة دورية لما لها من آثار ملموسة الأمر الذى يقتضى تشجيعها بشتى الوسائل .

ألمونيوم أطلس سفير مشرف للانتاج المصرى فى اسواق العالم ! !



المهندس عبد الرحيم سعيد والدكتور محمد سعيد طلعت وتقدير خاص من .مستشار الملك ووزراء المغرب لانتاج اطلس

المهندس عبد الرحيم سعيد طلعت رئيس شركة ألمونيوم أطلس شاب مصرى طموح يؤمن ايمانا كبيرا بأن المنتج الجيد يستحق أن يخوض الاسواق ويفتح الأبواب بقوة دون خجل أو شك وها هو يحقق النجاحات المختلفة من معرض خارجى فى افريقيا الى اسواق الدار البيضاء والغريب أن بعض العارضين فى معرض المنتجات المصرية بالمغرب كانوا اكثر حرصا على اقتناء منتجات ألمونيوم اطلس .

وقد اقبل الشعب المغربى بقوة على هذه المنتجات ولم يكن هذا الاقبال وليد الصدفة ولكن الدكتور محمد سعيد طلعت نائب رئيس الشركة يحدد معالم السياسة العامة التى تنتجها ألمونيوم اطلس للتصدير والاسواق الخارجية والمبيعات بصفة عامة وهى قائمة على اساس الانتاج الموازى لمثيله العالمى وطبقا للمواصفات والمقاييس الصناعية الدولية والحفاظ الدائم على الفرق الهائل بين اسعار الانتاج المصرى مثيله الاجنبى . رغم الجودة والتميز الواضح لمنتجات ألمونيوم اطلس . ومن هنا كانت سياسة الشركة فى خلق منافذ عديدة بالاسواق المحلية وتلبية الطلبات العامة والخاصة من خلال خريطة بيعية لمصر كلها . وايضا التواجد فى كافة الاسواق العربية والافريقية والتى ثبت مدى اقبالها على الانتاج المصرى طالما توافرت له مميزات . القوة والصلابة والسعر المنخفض وهى عناصر تضمن التفوق والاستمرار . ان شباب رجال الاعمال فى مصر حريصون على بلادهم وانتاجهم والصناعة هى العمود الفقرى لبلد يريد ان يقطع خطوات الزمن الضائع والصادرات هى الامل لهذا الغد المشرق . !

« ابراهيم عبده » يبهر الشعب المغربى ويقدم النجف والتحف المصرية الاصيلة

كانت مغامرة من « ابراهيم عبده » ان يذهب الى سوق الدار البيضاء وهو يعلم تماما ماذا يعنى ذلك وما هو حجم الخطورة فى التنافس مع النجف الايطالى والفرنسى والاسبانى والتحف الاوروبية .

ولكنه خالف كل التوقعات واستطاع ان يبهر المغاربة بهذه التحف التى اقبلوا عليها بل يكاد يكون جناح ابراهيم عبده ، واحدا من الاجنحة التى شهدت زحاما وتدفقا غير عادى ولم يصدق البعض ان هذه الثرايا قد صنعت فى مصر وبأيد مصرية مائة بالمائة وهى صناعة تقليدية يدوية تفوقت فيها مصر بقوة وبامتياز ولابد من ذكر كلمة الشكر التى وجهها مستشار الملك للسيد ابراهيم عبده على هذا الانتاج الذى يؤكد ان مصر لا تزال وستبقى دائما قاعدة للفخر العربى والصناعة العربية .

وقد قدم ابراهيم عبده شرحا شاملا لهذه الصناعة التى تمتد عشرات السنين من الاباء والاجداد والذى يقدم اليها العديد من عشاق الفن الاصيل من اوروبا وامريكا والدول العربية لما يعلمونه من انها تمثل تراثا لاجيال كاملة وقد قدم فى معرض مصر المغرب الدولى الاول بالدار البيضاء ومن خلال اجنحة شركة ابراهيم عبده النجف الاستيل المطلى بالذهب والبرونز ونجف الاستراس

وايضا نجف الميراند والاوبالين ولباريرات ومزويات خزف وترابيزات استيل وتحف استيل .

وقد طلب بعض رجال الاعمال المغاربة من ابراهيم عبده طلبيات ذات مواصفات خاصة . كما اقبلت سيدات الدار البيضاء على اقتناء كافة المنتجات بإعجاب شديد ولا شك ان فرق السعر بين المنتج المصرى ومثيله الاجنبى وحب هذا الشعب الطيب لمصر وأبنائها كان واحدا من العناصر المؤكدة للنجاح .

نور عبد المطلب

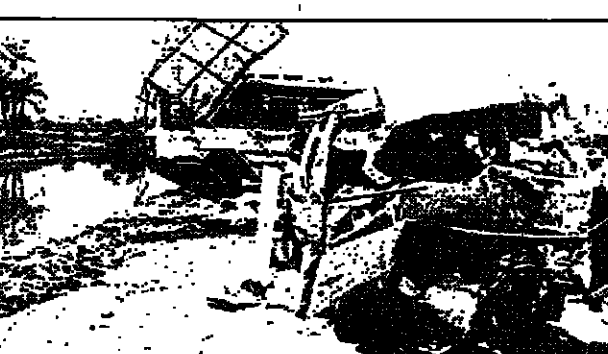


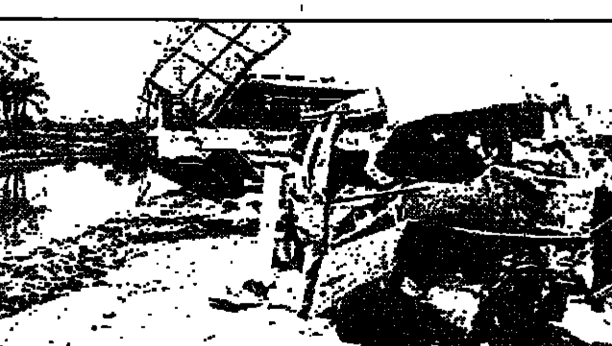

مصرع ٧ وإصابة ١٥ في تصادم على طريق الصعيد السريع بالحوامدية

كتب ـ محمد شمروخ:

في حادث مروع على طريق الصعيد، لقى ٧ اشخاص مصرعهم واصيب ١٥ آخرون من بينهم ١٠ حالاتهم خطيرة وذلك أثر تصادم بين أتوبيس عام كان في طريقه الى بني سويف وسيارة ميكروباص كانت في طريقها الى القاهرة وذلك أمام قرية أم خنان بالحوامدية. وقع الحادث في الحادية عشرة من صباح أمس عندما فوجىء سائق السيارة الميكروباص رقم ١٤٥٠ ويدعى على عويس أثناء سيره وهو في طريقه الى القاهرة بسيارة بمقطورة رقم ٥١٩١ نقل بورسعيد تحاول العودة في الاتجاه الآخر بطريق الصعيد أمام قرية أم خنان فحاول تفاديها الا أنها كانت تسد الاتجاهين معا فاختلت عجلة القيادة في يده وفاجأه أتوبيس تابع لشركة النيل العامة للوجه القبلي كان في طريقه من القاهرة الى بني سويف فاصطدما بقوة نتيجة للسرعة حيث تحطم الميكروباص تماما وبه ١٧ راكبا! بينما انزلق الأتوبيس في اتجاه الترعة على جانب الطريق وكاد يسقط فيها لولا اصطدامه بلوحة اعلانات على حافة الترعة وقد أصيب ٥ من ركابه البالغ عددهم ٥٠ راكبا

انتقل على الفور العميد سعد شفيق مأمور قسم الحوامدية والعقيد سيد شفيق مفتش مباحث جنوب الجيزة حيث تبين وفاة ٧ من الركاب من بينهم سائق الميكروباص الذي تركزت فيه حالات الوفاة والاصابة . حيث تبين أن جميع المصابين به في حالة خطيرة وتم نقلهم على الفور الى مستشفى الحوامدية حيث أعلن الدكتور محمد على كاعوه مدير المستشفى حالة الطوارىء القصوى وتوفير الكميات اللازمة من الدم في محاولة لانقاذ ركاب الميكروباص المصابين بينما تم اسعاف المصابين الخمسة من ركاب الاتوبيس حيث لم يصابوا الا بكسور ولاتوجد فيهم حالات خطيرة، وقد تمكن الرائد فوزي شميلة رئيس نقطة أم خنان من القبض على سائق السيارة النقل ويدعى شحات زكي حيث قرر شهود العيان من عمال وموظفي شركة الجيزة للتبريد الذين شاهدوا الحادث بأنه المتسبب في الحادث البشع وقد تم التعرف على شخصية اثنين من المتوفين وهما شحاتة عبد الحفيظ محمود «٢٩ سنة» من بني سويف وممدوح محمد محمد «٢٨ سنة» من نفس المحافظة ولاتزال باقي الجثث مجهولة ويجرى التعرف عليها، وتولت نيابة حوادث جنوب الجيزة التحقيق باشراف المستشار حامد حسنين المحامي العام وامرت بانتداب لجنة فنية لمعاينة الحادث وحبس سائق السيارة النقل.





الميكروباص وقد تحول الى حطام والأتوبيس الذي حالت لوحة الاعلانات دون سقوطه في الترعة. [تصوير : خالد الفقي]

احالة رئيس المجلس الشعبي بفاقوس وآخرين للمحاكمة التأديبية لاستيلائهم على أراض مملوكة لهيئة السكك الحديدية

كتبت ـ ماجدة حسنين:

اصدرت النيابة الإدارية قرارا بإحالة كل من رئيس المجلس الشعبي المحلي بمدينة فاقوس بالشرقية ورئيس املاك منطقة شرق الدلتا بالهيئة القومية بسكك حديد مصر وناظر محطة سكة حديد مدينة فاقوس للمحاكمة التأديبية، لاشتراكهم في تزوير أوراق رسمية واستيلائهم على أراضي الدولة، وقد تم ابلاغ النيابة العامة بواقعة التزوير .

وكان كل من الدكتورين شريف عمر ومحمود الحيوان عضوي مجلس الشعب قد تقدما بشكوى ضد المذكورين باعتدائهم على ١٩ قطعة ارض تملكها الهيئة القومية لسكك حديد مصر تبلغ مساحتها ٦٠٠ متر ويصل ثمن المتر فيها الى حوالي ٤ آلاف جنيه، وفي التحقيقات التي أجرتها النيابة الادارية تبين أن رئيس المجلس الشعبي المحلي بمدينة فاقوس اصدر كتابا مزورا أثبت فيه على خلاف الحقيقة تعدي ١٩ مواطنا على أراضي هيئة سكك حديد مصر بمدينة فاقوس تضمن اسمه واسم زوجته بقصد انشاء مراكز قانونية تخول لهم الإستيلاء على هذه الأراضي . واستعمل هذا الكتاب فيما زور من اجله بارساله الى الهيئة القومية لسكك حديد مصر . وقد تم تغيير بيانات الكتاب بعد إرساله للهيئة بإضافة القاب الى اسمه واسم زوجته للايحاء بعدم ورود اسميهما بهذا الكتاب لتجنب افتضاح امره. أما بالنسبة للمتهمين الثاني والثالث فقد اصدرا ١٩ إيصالا بإشغالات الهيئة القومية ادرجا بها بيانات تخالف الحقيقة بما يفيد تعدي ١٩ مواطنا على أراضيها بالمدينة وقاما بتحصيل قيمة هذه الايصالات للايهام بوجود وضع يد فعلي عليها لتسهيل عملية الاستيلاء على هذه الأراضي . وقد اثبتا ايضا بيانات في محضر إثبات حالة بالمخالفة للحقيقة والواقع بما يفيد تعدي بعض الاهالي على اراضي الهيئة رغم علمهما بصحة هذه الواقعة . وقد تم بعد التحقيقات ازالة التعديات على هذه الاراضي.

جريمة ثأر أمام المارة نهارا بالزاوية الحمراء
يقتل غريمه بالرصاص ويهرب إلى سوهاج

كتبت ـ سناء عبد العاطي:

أمرت نيابة شمال القاهرة بالقبض على قاتل اطلق الرصاص على أحد الاشخاص امام المارة نهارا وأودى بحياته في الحال ثم قام بإيقاف سيارة بعد تهديد سائقها بالسلاح وفر هاربا .

وكان محمد عبده صالح وكيل أول نيابة حوادث شمال القاهرة قد تلقى بلاغا بوفاة شخص يدعى سيد غنيم احمد امام منزله بالزاوية الحمراء بعد ان اطلق عليه شخص مجهول النار امام الاهالي وتصادف مرور سيارة شرطة طاردت المتهم الا انه تمكن من الهرب.

ودلت التحريات المبدئية أن المتهم سافر الى سوهاج وانه ارتكب الحادث بدافع الثأر من المجني عليه والذي كان مختبئا بالقاهرة منذ عدة سنوات هربا من الثأر.

أمر المستشار مدحت العطار المحامي العام لنيابات شمال القاهرة بضبط المتهم الهارب وصرح بدفن الجثة.

تقرير لجنة التفتيش البحري يؤكد:
استحالة معاينة العبارة القمر السعودي بواسطة الغطاسين لوجودها على عمق ٩٠ مترا في منطقة الشعاب المرجانية

السويس ـ من عمرو غنيمة:

اكد تقرير لجنة التفتيش البحري التي اجرت معاينة السفينة القمر السعودي باستحالة المعاينة بواسطة الغطاسين حيث تبين إنها غرقت بمنطقة وعرة مليئة بالشعب المرجانية وأنها على عمق ٩٠ متراً وتحتاج الى غرفة خاصة لعمليات التصوير والمعاينة للسفينة والتي يتم الإستعانة بها من الخارج للتصوير والمعاينة في المياة العميقة وقد تم تقديم هذا التقرير إلى غريب عزت وكيل اول نيابة الغريقة كما اكد التقرير ان السفينة مستقرة بالاعماق على جانبها الأيمن وان غرف الماكينات محترقة تماماً من خلال المعاينة عن بعد .

وكشف ربان احدى الوحدات البحرية التي ساعدت في الإنقاذ عن أن احد البحارة قد أخطره اثناء عمليات الإنقاذ انه قام بفصل جهاز انذار الحريق لمتابعة مباراة نهائي كأس اوروبا التي كان ينقلها التليفزيون المصري على الهواء ولم يكن يتخيل أن هناك حريقا بهذا الحجم وان كان يعتقد وجود بعض الأبخرة التي ادت لتشغيل جهاز انذار الحريق.

ومن جهة اخرى قرر اسامة عنبر وكيل النيابة التحفظ على متعلقات ومبالغ نقدية بـ ١٠٠ إلف جنيه تخص خمسة من الركاب هم عاطف عبد الهادي منصور وعبد السيد على حسين ومحمد السيد الشنوري ومحمد المرسي بسيوني ومحمد محمد ابراهيم عرفان.

إعلانات مبوبة

طلب موزعون

★ شركة تجارية كبرى في مجال لعب الاطفال تطلب موزعين معتمدين في جميع محافظات الجمهورية ما عدا القاهره والإسكندرية الاتصال ت ٣٦١١٥٦٩ القاهره

ممارسات

وزارة الثقافة

المركز القومي للفنون التشكيلية

شارع كافور ـ بجوار مجلس الدولة قرب ـ شيراتون القاهرة

★ يعلن المركز القومي للفنون التشكيلية عن ممارسة بين الشركات والمقاولين لعملية اعادة تصميم وتطوير قاعة النيل بالجزيرة بجوار دار الاوبرا الجديدة ..

وقد تحددت جلسة الممارسة يوم الأحد الموافق ١٢/ ٦/ ١٩٩٤ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من خزينة المركز بالعنوان الموضح عالية بطلب ممغوغ فئة ١٢٥ (مائة خمسة وعشرون قرشا) علما بان ثمن كراسة المواصفات والرسومات بمبلغ (٧٠٠ جنيه) سبعمائة جنيه مصر لاغير.

على ان يصحب العطاء صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص (اعمال متكاملة) صورة من السجل التجاري وسابقة الاعمال وتامين ابتدائي بنسبة ١٪ من العطاء المقدم يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزء لايتجزأ من شروط الممارسة

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للغزل والنسج المحلة الكبرى

تعلن لقطاعي الاعمال العام والخاص عن مزاد لبيع عوادم الاقطان والاسطبات وقماش وقطات ماكينات الطباعة وخلافه وحسب الاصناف الموضحة بنشرة المزاد والممكن الحصول عليها من ادارة البيع المحلي بمقر الشركة بالمحل الكبرى . وذلك بجلسة المزاد العلني التي ستعقد في تمام الساعة العاشرة والنصف المحلي بمقر الشركة بالمحلة الكبرى . وذلك بجلسة المزاد العلني التي ستعقد في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٦/٧ بمرافق الشركة بالمحلة الكبرى .

وعلى من يرغب في دخول جلسة المزاد يدفع رسم دخول قدره ٢٠٠ جنيها (مائتان جنيها) للفرد الواحد ترد له في نهاية جلسة المزاد ويدفع عربون قدره ٣٠ ٪ من قيمة البضاعة الراسية عليه بجلسة المزاد .

ويشترط لتسليم البضاعة تقديم البطاقة الضريبية وان يكون المشترى مقيد بالسجل التجاري او الصناعي .

والمعاينة ابتداء من يوم ١٩٩٤/٦/٤ ولايسمح بالمعاينة يوم جلسة المزاد .

واى استفسار يطلب من ادارة البيع بالشركة وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

الدلتا للتامين

١٢٢ شارع التحرير ـ الدقي ـ جيزة

تعلن الشركة عن رغبتها في بيع بعض المخلفات العوارية مثل المتخلفات الصناعية ومراتب تلكي وخلافه عن طريق الاظرف المغلقة .

فعلى من يرغب في الشراء التقدم لادارة الشئون الادارية بالعنوان عالية في موعد غايته يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٦/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا

محطه التجارب الزراعية

بجامعة القاهرة تعلن عن مناقصة توريد كمية ٥٣ طن دريس المحدد لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٦/ ١٩٩٤ .

وعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر ادارة المحطة الساعة الثانية عشرة ظهرا ومعه تامين دخول المناقصة قدره ٢٪ من قيمة العطاء وصوره من البطاقة الضريبية والشروط والمواصفات بادارة المحطه .

٩٤/١٨٠٥

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية/القاهرة

★ تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٣٤/ ٩٣/ ٩٤ لتوريد ٤٠٠٠ طن اذرة صفراء فرط وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجاري بالعنوان بعالية على طلب مستوفي الدمغة ومقابل سداد خمسون جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات للقطاع التجاري في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨/ ٦/ ١٩٩٤ وهو موعد فتح المظاريف .

شركة الدلتا للتامين

١٢٢ شارع التحرير ـ الدقي ـ الجيزة

دعوة لمناقصة عامة

تطرح الشركة في مناقصه عامه عملية اعداد وتجهيز مقر فرعها الجديد بالاسكندرية ومقره الدور الاول من العقار رقم ١٢ شارع نوح افندي بالاسكندرية وذلك بين المقاولين المتخصصين في اعمال الديكور والتشطيب الداخلي .

ويمكن سحب مستندات العطاء وكراسة الشروط التي اعدها المكتب الاستشاري م . ح . حجازي شركاه «مستشارون الدوليه» من المركز الرئيسي للشركه بالعنوان عاليه او من فرع الشركه بالاسكندرية ١٠ شارع نوح افندي المتفرع من شارع السلطان حسين . وذلك مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه . وتقدم العطاءات مرفقا بها قائمة سابقة الاعمال داخل مظاريف مغلقه باسم السيد/ مدير عام الشركه على العنوان عاليه . وذلك في موعد اقصاه الساعه ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٢/ ٦/ ١٩٩٤ ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد او تكون غير مستوفاه للشروط .

وللشركه الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

مستشفى المؤسسة العلاجية بقليوب

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد اجهزة لقسمي الرمد والانف والاذن وتطلب كراسة الشروط من مخازن المستشفى نظير سداد مبلغ خمسون جنيه .

وتحدد يوم ٢/ ٧/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف تقدم العطاءات باسم السيد/مدير عام المستشفى مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو والمناقصة خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز ومدينة طلخا

ادارة العقود

تعلن رئاسة مركز ومدينة طلخا للسادة مقاولي القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة لاعمال الترميمات (اعتيادي ـ صحي ـ كهرباء) والانشاءات الصغيرة حتى ٢٠٠٠٠ ج للعام المالي ١٩٩٥/٩٤ بدائرة مركز ومدينة طلخا حتى ١٩٩٥/٦/٣٠ وفي حدود مبلغ ١٥٠٠٠٠ ج (مائة وخمسين الف جنيه لاغير) وقد تحدد لها جلسة ١٩٩٤/٧/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ ٢٥ ج لاغير على ان يرفق بالعطاء قيمة التامين الابتدائي وقدره ١ ٪ من اجمالي العطاء وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد في سجل مقاولي القطاع الخاص والقانون ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

ديوان عام محافظة الاسماعيلية

الادارة العامة للشئون المالية قسم المشتريات

اعلان عن المناقصة العامة رقم (٢) لسنه ١٩٩٤

يعلن ديوان عام محافظة الاسماعيلية لتوريد احتياجات قصر الثقافة على النحو التالي : ـ

١ ـ تاثيث المبنى من مكاتب وكراسي ودواليب وخلافه جلسة فتح المظاريف يوم ١٥/ ٦/ ١٩٩٤ الساعه الثانية عشر ظهرا

٢ ـ ادوات كهربائية واجهزة كمبيوتر واجهزة فاكس واله تصوير مستندات وخلافه جلسة فتح المظاريف يوم ١٩/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا

٣ ـ الات موسيقية ولعب اطفال جلسة فتح المظاريف يوم ٢١/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا

تطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل جلسة من قسم المشتريات بديوان عام محافظة الاسماعيلية بالمبنى الجديد بالشيخ زايد نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها يتم دفع تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو الاصناف

ترسل العطاءات الى الجهة المذكورة في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا من تاريخ اليوم الموضح لكل جلسة .

تخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ /١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة

الادارة المركزية للشئون الهندسية · الادارة العامه للهندسة المدنية

شارع نادي الصيد بالدقي

تعلن عن المناقصة العامه بين الشركات والمقاولين وشركات قطاع الاعمال عن العملية الموضحة بعد (اعمال مبنى متكامله) والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٣/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة العامه للهندسة المدنية .

١ ـ انشاء مبنى معمل اكثار مفترسات اسد المن بكلية الزراعة ـ جامعة القاهرة

٢ ـ انشاء مبنى المكافحة البيولوجية بكلية الزراعة جامعة القاهرة .

وتطلب قائمة العطاء والرسومات من مبنى الادارة بشارع نادي الصيد بطلب مدموغ فئة ١٠٠ قرش (مائة قرش) وثمن قائمة العطاء والرسومات ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيها لاغير) بخلاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد .

ويشترط تقديم بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص (اعمال متكاملة) والبطاقة الضريبية والسجل التجاري وصورهما عند الشراء .

على ان تكون هذه المستندات مجددة وان تقدم العطاءات في جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتامين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ خمسة في المائة عند الرسو .

شركة السكر والصناعات التكاملية مصانع كوم امبو

ـ تعلن عن طرح المناقصات الاتية : ـ

رقم المناقصه (٣٥) لعام ١٩٩٤ م .

تاريخ الجلسه يوم الاربعاء ١٩٩٤/٦/١٥ م .

ـ عملية انشاء محطة المعالجة الجديده لمياه المراجل «مهمات + مصنعيه»

ـ ثمن النسخه ١٠٠ جم

ـ رقم المناقصة (٣٦) لعام ١٩٩٤ م .

تاريخ الجلسه يوم الاحد ١٩٩٤/٦/١٩ م .

ـ عملية انشاء محطة ضواغط هواء المراجل وانشاء اساسات توانس المصاص وخطوط البخار وانشاء اساسات محطة طلمبات تغذية المراجل «مهمات + مصنعية»

ثمن النسخه ٥٠ جم

رقم المناقصه (٣٧) لعام ١٩٩٤ م .

تاريخ الجلسه يوم الاثنين ١٩٩٤/٦/٢٠

ـ عملية انشاء واستكمال حظائر الماشيه والاغنام وترميمات الموزعات بالمزرعه الالية بوادي خريت مهمات + مصنعية

ثمن النسخه ٢٥ جم

ـ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المراجعه مقابل سداد قيمة النسخة عن كل مناقصة كالموضح بعالية وقد تحددت الساعة ١٠ العاشرة من صباح اليوم المذكور قرين كل مناقصة موعدا لفض المظاريف على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس/رئيس شئون المصانع

ومصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من اجمالي العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

محافظة بني سويف

ادارة العقود

مديرية الزراعة

· تعلن المديرية بين مقاولي القطاعين عن عملية انشاء مبنى الشئون الزراعية بمقر المديرية وذلك بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٤ / ٦ / ١٩٩٤ الساعة ١٢ (الساعة ١٢ (الثانية عشر ظهرا) بمقر المديرية على ان يرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتدائي بقيمة ١٪ من العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمديرية نظير مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها :)

كلية طب قصر العيني

تعلن الكلية عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اجهزة علمية لتطوير وتحديث قسم التحاليل الطبية وامراض الدم والمخصص لها مبلغ ثلاثة ملايين جنيها مصريا .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالقسم على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالكلية نظير سداد مبلغ خمسمائة جنيها ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن ٢ ٪ من مجموع قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ ٪ في حالة الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

٩٤/١٨٠٤

★ مستشفى مدينة نصر للتامين الصحي

تعلن عن مناقصه عامه لتوريد الاغذية وتقرر لها المواعيد الاتية : ـ

اولا : مجموعة البقالة والخبز يوم السبت ١٩٩٤/٦/١٨

ثانيا : مجموعة اللحوم يوم الاحد ١٩٩٤/٦/١٩ .

ثالثا : مجموعة الدواجن والبيض يوم الاثنين ١٩٩٤/٦/٢٠

رابعا : مجموعة الخضروات والفاكهه يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٦/٢١ .

خامسا : مجموعة الالبان ومنتجات الالبان يوم الاربعاء ١٩٩٤/٦/٢٢

وتباع كراسات الشروط لكل مجموعة على حده بمقر المستشفى نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للكراسه الواحده وتعتبر لائحة الهيئة والقانون ٩ اساس لهذه المناقصه على ان تعقد جلسات فتح المظاريف في تمام الساعه العاشرة صباحا بمقر المستشفى في الايام الموضحة قرين كل مجموعة .

يعلن مشروع الحفاظ على حياة الطفل بالتعاون مع وكالة التنمية الدولية الامريكية

تعلن عن طرح مناقصة رقم (٤) لتوريد عدد ٣٠٠٠ ثلاثة الاف شنطة للداية بمحتوياتها .

وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بطلب مستوفي رسم الدمغة ـ وتسحب كراسة الشروط من المشروع رقم ١ شارع عبد المجيد الرماني ـ باب اللوق ـ امام وزارة الداخلية بعد سداد قيمتها .

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩/ ٦ / ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا موعد لفتح المظاريف بمقر المشروع

جامعة الازهر

مستشفى سيد جلال الجامعي

★ يعلن المستشفى عن مناقصة عامه رقم ١٨٠٩/ ٩٤ لتوريد وتركيب نظام تكييف مركزي بمبنى الطوارىء الجديد التابع للمستشفى .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٥ / ٦/ ١٩٩٤م الساعه الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٥٠ جنيها من ادارة المخازن بالمستشفى .

وعلى من يتقدم بعطاءه مراعاة الاتي :

١ ـ ارفاق تامين ابتدائي قدره ١٪ من إجمالي قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو .

٢ ـ ارفاق صوره من البطاقة الضريبية موضحا عليها اخر اقرار ضريبي

٣ ـ ارفاق سابقة الاعمال في جهات مماثلة .

٤ ـ القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد .

٩٤/١٨٠٩

عطاءات ومناقصات

إعلان

مديرية الشباب والرياضة نادي جزيرة الورد بالمنصورة

يطرح مناقصة انشاء

صالة الأنشطة الرياضية

طبقا للمستندات التي تسلم من إدارة النادي مقابل ٧٠٠ جنيه (سبعمائه جنيها) للنسخة ابتداء من اليوم وحتى جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٨ / ٦ / ١٩٩٤ باسم السيد / رئيس مجلس ادارة النادي

محافظة الغربية

المشروعات الانتاجية للدواجن والعلف

تعلن عن المناقصات العامة لتوريد : ـ

١ ـ كسب فول صويا جلسة ١٩٩٤/٦/٢٩

٢ ـ اذرة صفراء جلسة ١٩٩٤/٦/٣٠

تعقد الجلسات بمقر محطة طنطا لانتاج البيض الساعة الثانية عشر ظهرا .

كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٤٠ ج « اربعون جنيها » لكل مناقصة يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢ ٪ يستكمل الى ١٠ ٪ عند [illegible]

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم عن وجود قطعة ارض مساحتها ١٨ سهم و ١٢ قيراط وواحد فدان تقع على بحر شبين الكوم وترغب الوحدة في ان يقام على هذه الأرض مشروع استثماري سياحي يشمل استراحه تتكون من ٢٠ حجرة ـ مطعم وكافتيريا ـ قاعة اجتماعات مجهزة ـ حديقة اطفال مجهزة بالعاب كهربائية واقفاص لحيوانات اليفه ـ وسيلة انتقال مائية ـ

فعلى من يرغب من المستثمرين في استغلال هذه القطعة التقدم للوحدة لسحب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٠٠ جنيه من ادارة العقود بالوحدة واخر موعد لتقديم العروض هو ١٩٩٤/٦/٢٥

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص . ب ١٣ المنيا

مناقصة علمة رقم ٢٤ لتوريد مطبوعات جلسة ٢٩/ ٦ / ١٩٩٤ تقبل العطاءات طبقا لكراسة الشروط والمواصفات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٦/٢٩م مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا ٢ ٪ وصورة البطاقة الضريبية .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ـ ٣٠ جنيها فقط ثلاثون جنيها نقدا او بشيك شيك مقبول الدفع او حواله بريدية عادية يضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد .

ترسل العطاءات برسم السيد الاستاذ / رئيس القطاعات التجارية ويكتب على المظروف رقم وتاريخ المناقصة

وسوف لا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا .

محافظة مطروح
مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمطروح عن طرح عملية انشاء مبنى مديرية الشئون الصحية بمطروح وذلك في مناقصة عامة وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيها (فقط خمسون جنيها لا غير) وقد تحدد تاريخ فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٥ / ٦ / ١٩٩٤ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المديرية ويجب على المقاولين المتقدمين ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين ابتدائي قدره ١ ٪ (واحد في المائة) من اجمالي قيمة العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص المجدده كما تعتبر الشروط العامة الواردة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وشروط التعاقد الجزء الاول من كراسة الشروط بوزارة الاسكان مكملة لهذا الاعلان كما يجب ان يرفقوا بعطاءاتهم ما يفيد قيدهم بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء اعمالا لاحكام القانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ .

عطاءات ومناقصات

مشروع التنمية الزراعية بمحافظة المنيا

يعلن عن اجراء مناقصة عامة جلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ١٤/ ٦/ ١٩٩٤ لانشاء :

عدد (٩) مخازن للارشاد الزراعي يعلوها مكاتب بالدور الاول العلوي بمراكز المحافظة ـ كل مركز مناقصة مستقلة

وتقدم العطاءات حتى الموعد المحدد عاليه داخل مظروف مغلق برسم السيد المهندس رئيس مشروع التنمية الزراعية مرفقا بها تامين ابتدائي قانوني لا يقل عن ١ ٪ ومستوفاه الشروط المحدده بكراسة المناقصة وتطلب كراسات الشروط والمواصفات والرسومات من توريدات المحافظة مقابل سداد ١٥٠ جنيه لكل مركز ـ وتخضع هذه المناقصات للقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

تعلن عن بيع كمية قدرها حوالي مليون طن من الحجر الجيري بمحاجر الشركة بمنطقة السادات بعتاقة بالسويس بالمزاد وقد تحدد يوم الاثنين ٢٠/ ٦/ ٩٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمصانع الشركة بعتاقة بالسويس ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة من ادارة الشركة بالقاهرة عمارات مصر للتعمير المنطقة الثامنة عمارة رقم ٨ خلف شيراتون المطار او من ادارة المبيعات بمصانع الشركة بعتاقة بالسويس . يقدم مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمته يزاد الى ١٠ ٪ عند رسوه ولن يلتفت الى الطلبات الغير مصحوبة بالتامين او التي ترد بعد فض المظاريف . ويمكن المعاينة على الطبيعة بمحاجر الشركة بمنطقة السادات بعتاقة بالسويس خلال ساعات العمل الرسمية .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لحماية النيل بوسط الوادي باسيوط
مشروع حماية النيل وتنمية المجتمع
الممول من الصندوق الاجتماعي للتنمية

« اعلان »

تعلن الادارة العامة لحماية النيل بوسط الوادي باسيوط عن تنفيذ الاعمال الاتية :

عمل تكسيات بأحجار جيرية صلبة وتحسين واجهات النيل بدائرة تفتيش حماية النيل بسوهاج بين مقاولي القطاع الخاص في مناقصة عامة جلسة الاثنين الموافق ١٣/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بالادارة المركزية لمحافظة سوهاج .

١ ـ عملية حماية جسور جزيرة الاحايوه بـ من كيلو ٤٢٢ الى ٤٢٣،١٨٠

٢ ـ عملية حماية جسور نجع كمالى من كيلو متر ٩٥٠ او ٤٠٧ الى كيلو متر ٤٠٨،٩٢٥

٣ ـ تحسين واجهات (السمطا ـ الجانب الغربي) من كيلو متر ٣٨٣،٤٣٠ الى كيلو متر ٣٨٤،٥٣٠

٤ ـ تحسين واجهات (مدينة ابوشوشه) من كيلو متر ٤٢٥ و ٣٧٩ الى الكيلو متر ٣٨٠،١٠٠ .

٥ ـ تحسين واجهات ومدينة المراغه ـ الجانب الغربي من كيلو ٤٣٠ و ٤٦٨ الى الكيلو متر ٤٦٩،٠٠٠ .

٦ ـ تحسين واجهات النيل (مدينة المنشاة ـ الجانب الغربي) من كيلو ٨٧٥ و ٤٢٢ الى الكيلو متر ٧٧٥ و ٤٣٣

وعلى راغبي الدخول في المناقصة الحصول على اليوم وكراسة الشروط من تفتيش نيل سوهاج خلال مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه للكراسة وعلى مقدم العطاء توريد تامين ابتدائي بواقع ١ ٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد على ان يكون العطاءات غير مقيدة بشروط وتزاد التامينات الى نسبة ٥ ٪ عند رسو العطاء ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال وسجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية .

عطاءات ومناقصات

مديرية الشئون الصحية بكفر الشيخ

تعلن عن إجراء مناقصه عامه لتوريد :

١ ـ اجهزة والات ومستلزمات طبية جلسة ١٤/ ٦/ ٩٤

٢ ـ اغذية مستشفيات ووحدات المحافظة ٢٨/ ٦/ ٩٤

وقد تحدد الساعه الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف حسب التاريخ المبين قرين كل جلسة وذلك بمقر التموين الطبي بكفر الشيخ .

وعلى من يرغب في التقدم يمكنه الحضور لشراء كراسة الشروط والمواصفات من مقر التموين الطبي خلف عمر افندي بكفر الشيخ نظير مبلغ وقدره مائة جنيها لكل كراسة يزاد خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد .

مع سداد ٢ ٪ تامين ابتدائي يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو علما ان القانون ٩ لسنة ٨٣ وكذا منشورا وزارة المالية التي ترد في حينه متمما لهذا الاعلان . ٩٤/١٨٠٣

اعلان عن مناقصة عامة

منطقة السلام الطبية

مدينة السلام ـ مساكن النيل بلوك ٣ أ

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم (١) بين موردي قطاع الاعمال العام والخاص طبقا لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ـ لتوريد الات ومعدات واجهزة ومناظير وعدد وادوات لمستشفى السلام العام كالاتي : ـ

(١) مناقصة عامة (أ) الات واجهزة ومناظير لاقسام (الرمد ـ المسالك البولية ـ الانف والاذن) جلسة يوم الخميس الموافق ٩/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا

ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه

(٢) مناقصة عامة (ب) الات واجهزة ومستلزمات طبية لاقسام (العظام ـ العلاج الطبيعي ـ الاسنان)

جلسة يوم السبت الموافق ١١/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا

ثمن الكراسة ١٥٠جنيه

(٣) مناقصة عامة (جـ) الات ومعدات وعدد وادوات لاقسام (اطفال ـ باطنة ـ استقبال ـ نساء وتوليد)

جلسة يوم الاثنين الموافق ١٣/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا

ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه

(٤) مناقصة عامة (د) الات ومعدات وعدد وادوات لاقسام (العمليات ـ رعاية مركزة ـ اشعة ـ المعمل ـ بنك الدم)

جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٦/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا

ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد/ مدير ادارة التموين الطبي العنوان : مدينة السلام مساكن النيل ـ بلوك ٣ أ ـ محطة الموسطة نظير المبالغ المحدده امام كل مناقصة على حده وفي موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا بالايام المحددة لكل مناقصة على حده وذلك في مظاريف مغلقة موضحا بها كافة الشروط والمواصفات والكتالوجات مع الالتزام بالشروط والمواصفات الواردة بالكراسة على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ ٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتامين .

وللمنطقة حق قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

٩٤/١٧٩٩

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبة

★ تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتنفيذ الاعمال المدنية لشبكات القرى الام وتوابعها بمحافظة الشرقية إحالة رقم : ٧/ ٩٤/ ٦٢ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة علية بطلب متموغ مقابل مبلغ ١٠٠٠ جم .

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ١٥/ ٦/ ١٩٩٤ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ١ ٪ وكراسة الشروط موقع علية وتقديم موقف الشركة من اشتراكها في التسجيل بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان .

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتنفيذ الاعمال المدنية لشبكة تليفونات قرى الام بمحافظة قنا وعددها ٢٠ قرية ام ـ احالة رقم ٧/ ٩٤/ ٦٥ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة علية بطلب متموغ مقابل مبلغ ١٠٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ١٤/ ٦/ ١٩٩٤ من اربع صور .

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع علية وتامين إبتدائي بواقع ١ ٪ بشرط توضيح موقف الشركة من اشتراكها بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان .

شركة النصر لصناعه الزجاج والبلور

١١ش الشريفين/ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات العامه التاليه : ـ

رقم المناقصة ٣٦/ ٩٣/ ٩٤
تاريخ فض المظاريف ١٥/ ٦/ ١٩٩٤ انابيب زجاجية
ثمن كراسة الشروط ٢٠٠ جنيها مصريا

رقم المناقصة ٣٧/ ٩٣/ ٩٤
تاريخ فض المظاريف ١٦/ ٦/ ١٩٩٤ نترات صوديوم
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ جنيها مصريا

رقم المناقصة ٣٨/ ٩٣/ ٩٤
تاريخ فض المظاريف ١٨/ ٦/ ١٩٩٤ كربونات بوتاسيوم
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ جنيها مصريا

رقم المناقصة ٣٩/ ٩٣/ ٩٤
تاريخ فض المظاريف ١٩/ ٦/ ١٩٩٤ هيدرات الومنيوم
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ جنيها مصريا

رقم المناقصة ٣٠/ ٩٣/ ٩٤
تاريخ فض المظاريف ٢٠/ ٦/ ١٩٩٤ كربونات باريوم
ثمن كراسة الشروط ١٠٠ جنيها مصريا

١ ـ يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد قيمتها وبموجب طلب كتابي .

٢ ـ تقدم العروض في مظروفين «١» فني «ب» مالي للجنة المختصة بالقطاع التجاري عمارة اللواء/ شارع صبري ابو علم/ القاهرة ـ الساعة الثانية عشر ظهرا في التاريخ المحدد للمناقصة وذلك عن طريق الوكلاء التجاريين ولن تقبل العروض الغير مصحوبة باستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وخطاب الضمان الابتدائي وكذلك الايصال الدال على شراء النسخة .

إعلانات مبوبة

طلب عمل

★ تعليم الاورج والبيانو والاكورديون بالنوتة واقبل العمل بملهى وكازينو ت ٧٨٢٩٥٧

وظائف خالية

★ مدير محل لا يقل عن ٣٥ سنة ويلتحق من الجنسين المقابلة اليوم الساعه ١ ظهرا محل ٢٠٨ الملحق التجارى هيلتون رمسيس

★ تعلن منظمة دولية غير حكومية عن حاجتها لخريجى كلية الاعلام من الجنسين مع تقديم صورة من :
- شهادة التخرج .
- شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
- شهادة الخدمة العامة للانسات .
صورة حديثة .
الخبرة ان وجدت .
- تقدم الطلبات على صندوق رقم ٩٤/٥٧١ جريدة الاهرام في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه .

★ مؤهلات عليا ومتوسطة وموظف بسيارته وفنيون تليفزيون وفيديو ومساعدون ت ٢٤٠٣٨١٦

فورا بمرتبات مغرية
موظفين سكرتارية إجادة تامة للكتابة على الكمبيوتر والالة الكهربائية والتلكس مع الالمام بالانجليزية وسكرتيرة حسنة المظهر للعمل فترة او فترتين ت ٩٨٩٩٧٥

الشركة المتحدة للدواجن
فاليجى مامون

وظائف خالية

★ مطعم الحاموول بسور نادى الزمالك يطلب طباخين وجرسونات وكاشير خبرة

★ لطول اليوم بائعين بجيدين الانجليزية لشركة بامبو الويشى ٢١٧ ش رمسيس

MULTINATIONAL CO.
Offers opportunities:
Fixed salary, commission & bonus
Female & male graduates
If you are ambitious & Have good communication Skills pls call:
Tel: 2638929 618390
For 3days only

WORLD WIDE AMERICAN CO. MIDDLE EAST CAIRO

تطلب : ○ خريجين وخريجات من الجنسين
○ طلبة وطالبات من الجنسين

٦٥٠ ج للمتفرغ
٣٥٠ ج لغير المتفرغ
■ الاتصال ثلاثة ايام ■
٣٤٠١٣٣٠ - ٥٧٢٨٥٢٠
٢٤٤٢٤٥٦ - ٤١٨٣١٧٧
٢٤٣٨٣٠٠
باقى التفاصيل باهرام ٢٨ و (٥/٢٩)

٢ - فنيين ومساعدين اعمال سمكرة اثاثات معدنية .
٣ - فنيين لحام كهرباء/ ارجون/ اوكسجين .
٤ - خراطين .
٥ - فنيين تبريد .
٦ - رسامين (رسم صناعى)
تقدم الطلبات شخصيا الى الادارة بالمنطقة الصناعية بالحى السادس مدينة نصر ت ٢٦١٨٠٨٧/ ٢٦١٩٠٢٩ / ٢٦١٠٣٣٩

MAJOR INDUSTRIAL COMPANY SEEKING FOR
1- industrial Chemists: fluent English
2- Young male qualified in Marketing field: Knowledge in Computer-Apple Macintoch Fluent English

٣ - خريجى فنون تطبيقية ومعهد طباعة - قسم رتوش ومونتاج المقابلة كل يوم ماعدا الاحد ١٤ش مصنع الحرير - ميدان الجيش - العباسية تليفون : ٨٢٩١١٢٧/ ٨٢٩٧٨٨/٨٢٩٨٣٠ ٩٢٩٧٠٠

★ اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٩٤ لشغل بعض الوظائف الخالية
منطقة كهرباء شمال الصعيد
تعلن عن حاجتها الى شغل عدد ٤ امين مخزن رابع بالفئة ١٢١٢/٤٥٦ بمجموعة الوظائف الفنيه - للعمل بتفتيش عام المشروعات بالمنطقة بمدينة بنى سويف والكريمات بالشروط التالية :-
١ - الحصول على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية حديث التخرج .
٢ - استيفاء العامل لشروط التعيين بلائحة نظام العاملين بالهيئة .
٣ - تقدم الطلبات بالبد مستوفاة رسم التمغة باسم السيد/مدير عام الشئون الادارية والافراد بالعنوان

وظائف خالية

★ لمستشفى خاص بالدقى ممرضة وتمرجية الاقامة دائمة واجازة اسبوعية ت ٣٤٨٢٤٣٣

مطلوب للعمل بالسعودية
طبيبة أسنان
اخصائية نساء وولادة
طبيبة عيون
طبيبة عامة
طبيب عام
والراتب حسب الخبرة - والمقابلة
بشركة رفعت
ترخيص ٩٥
٤ مساكن الوايلى سيد السودان نهاية سيد الجزائرلى بالصحفيين ت ٣٠٣٥٦٠٦

★ مطلوب من الجنسين مندوبين ومندوبات وموظفات علاقات عامة ت ٤٠١٦٢٥٥ م . نصر

★ خادم نوبى مقيم يشترط الامانة الراتب حسب الكفاءة والاخلاص ت ٢٦٢٦٠٣٧

مهندس ميكانيكا
حديث خبره لوكلاء طلمبات خاصه ص ب ٢٤١٣ الحرية م ج ت ٤١٨٠٥٤٠

شركة سكيور
٨ ش جواد حسنى قصر النيل مطلوب مراقبين أمن للعمل بالقاهرة الكبرى والمعادى وعمال بوفية ونظافة

شركة استثمارية
تطلب
دبلومات زراعة للعمل بمزرعة بجنوب التحرير
مع توافر سكن للعزاب
ترسل الطلبات على صندوق رقم ٥٦٩ / ٩٤ جريدة الاهرام

A LEADING TRADING COMPANY
Specilized in Construction Equipment is seeking dynamic salesmen experienced in Forklifts and Loaders . Good Command of English, Car Owner,
Pls Mail C.V and recent photo to P.O.B 1578 Cairo.

وزارة التعليم العالى
المعهد التكنولوجى العالى
مدينة العاشر من رمضان
يعلن عن شغل الوظائف التالية :
ادارة الشئون الهندسية
اولا مهندس انشائى
- بكالوريوس هندسة مدنية تقدير جيد على الاقل
- خبرة لاتقل عن ست سنوات بعد المؤهل فى تصميم والاشراف على تنفيذ المبانى واعداد الرسومات والمواصفات الهندسية
- قدرة على استخدام الحاسب الالى فى تحليل وتصميم المبانى والرسم باستخدام الاوتوكاد
- يفضل الخبرة باعمال صيانة المبانى
- السن لايتجاوز ٣٥ عاما
ثانيا : مهندس تدريب
- بكالوريوس هندسة مدنية تقدير جيد على الاقل
- خبرة فى مجال الاشراف على مشروعات هندسية مدنية لمدة ست سنوات على الاقل
ثالثا : رسام انشائى/ معمارى
- مؤهل فنى مناسب
- خبرة فى اعداد الرسومات للمشروعات الهندسية لاتقل عن ست سنوات

ألف حكاية وحكاية

من فضلك.. قليل من الملح

جلس الاب على المائدة وحـــوله أولاده، يوزع عليهم قطعا من اللحم. لكنه نسى ان يعطي ولده الصغير نصيبه، فقال الصغير: «بابا.. أعطني من فضلك قليلا من الملح».

سأل الوالد: «لماذا يا ابني؟» اجاب الصغير: «لكي استخدمه مع قطعة اللحم التي ستعطيني إياها!!».

المرأة المصرية وتربية الأبناء

● في تقرير عن احوال المرأة في مصر، وضعته الإستاذة الدكتورة أمينة الجندي، أمينة عام المجلس القومي للطفولة والامومة، وردت الارقام التالية:

● تبلغ الأمية بين النساء ٦٢٪، وترتفع أمية المرأة في الريف لتصل الى ٧٦٪ (وهذا يسهم في ظاهرة عدم الاهتمام بتعليم الفتيات في الريف).

● ترتفع معدلات الاصابة بفقر الدم (الانيميا) للامهات المرضعات الى ٢٥٪. (وهذا بسبب ضعف صحة الاطفال الرضع)

● ينخفض عدد النساء في مجلس الشعب، فيبلغ عددهن في المجلس الحالي عشر عضوات، من بين ٤٥٤ عضوا.

● يبلغ عدد عضوات مجلس الشورى ١٢ عضوة، من ٢٥٨ عضوا.

● إن هذه الارقام تدعو الى ضرورة العمل على تحسين أوضاع المرأة في المجتمع المصري، حتى تستطيع ان تقوم بواجباتها نحو الاسرة وتربية الابناء.

تقديم: يعقوب الشاروني رسم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

عالج ممثل كوميدي أمريكي حالة الأرق التي أصابته بالنوم في منزله أسفل شمسية شاطئ تتساقط من جوانبها مياه آتية من خرطوم ماء.

رفض الممثل ريموند بار الذي قام ببطولة المسلسل التليفزيوني «بيري ميسون» أن يكون في بيته تليفزيون طوال فترة عرض المسلسل.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ فكرة تدور براسك فـــادرسـهـــا اولا
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ فؤادك ينعم بالاستقرار من اليوم
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ لاداعى للانتظار كن صريحا في المساء
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ احرص على شريك مخلص من أجل الاولاد
الاسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ لا تتسرع في قراراتك ووعودك اليوم
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ قصة حب تباركها السماء تفاعل
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ اخبار سارة يحملها لك من تحب
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ انت على موعد مع منحة من القدر
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ تقف حائرا بين الانسانية والواجب اليوم
الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠ الخيرة فيما اختاره الله فلا تتردد
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ يوم مناسب للزيارات المؤجلة
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ مرحلة مهمة تبت فيها بقرار

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

١٧٧٨ وفاة فولتير.
١٨١٤ توقيع معاهدة باريس بين فرنسا من جانب وبريطانيا وروسيا والنمسا من الجانب الآخر وبمقتضاها جعلت حدود فرنسا تلك التي كانت عليها سنة ١٧٩٢.
١٩٧١ اطلاق المركبة الفضائية الامريكية (مارينر ٩) واتخاذها مدارا حول المريخ في منتصف نوفمبر.
١٩٨٨ اكتشاف مسجد قديم تحت الجامع الازهر عمره الف عام.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- جزر في وسط المحيط الباسفيكي شبه مستقلة عن الولايات المتحدة/ عملة النمسا.
٢- شريكها في النسب/ مرض فاش عام.
٣- سورة قرانية/ شاب بين المراهقة والرجولة (معكوسة).
٤- كاتبة عربية/ مدينة اندلسية.
٥- الطرية.
٦- بطل الالياذة/ نهر بسويسرا/ متشابهان.
٧- مدينة تركية (معكوسة)/ آلة موسيقية.
٨- وعاء من زجاج لحفظ السوائل/ سكن بعد حدة.
٩- ظهر هلاله/ البرد (معكوسة) ضمير الغائبة.
١٠- قوامها (معكوسة) جند روس فلاحون.

الكلمات الرأسية:

١- عاصمة فرعونية/ زايلها.
٢- أمل/ دار لعرض الافلام.
٣- يحلق في الجو (معكوسة) يفوت.
٤- ما بين الابهام والخنصر ممتدين/ القارب.
٥- توجع/ حقد/ سهد.
٦- عملة السعودية (معكوسة)/ وعاء من فخار للماء (معكوسة).
٧- تضيفه/ للتخيير.
٨- من محاصيل الحبوب في أوروبا وامريكا/ للتضجر.
٩- جوهر/ نقاوتها من النجاسة والدنس.
١٠- أنثى الجمل/ وعاء ينصب منه السائل.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

حل مسابقة أمس

الجهاز المركزى للمحاسبات
محاسب / فخرى عباس
رئيس الجهاز
ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
المرحوم المحاسب
محمد عاطف عبد الرؤوف الزينى
رئيس الادارة المركزية بوزارة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
محاسب / فخرى عباس
رئيس الجهاز
ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
المرحوم المحاسب
عبد المجيد ابراهيم مصطفى غيث
الرابع تحت التمرين بالجهاز
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
تنعى اسرة الادارة المركزية للنقابات ببالغ الحزن والاسى الزميل المحاسب
عبد المجيد غيث
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن العلمية
شعبة الكيمياء
تشاطر السيد الكيميائى
طاهر بشر
الاحزان لوفاة شقيقه

السيدة
عنايات مصطفى حسين
تحتسب عند الله شقيقها الغالى
المرحوم
المهندس الاستشارى
حسين مصطفى حسين
داعية له بكل الرحمة والجزاء

مصطفى عاشور
رئيس مجلس ادارة
الشركة المصرية الالمانية
لصناعة الورق والكرتون
واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة
يشاطرون الكيميائى
طاهر بشر مصطفى
رئيس الشركة القابضة للصناعات الكيماوية
لوفاة شقيقه المرحوم المهندس
حسين مصطفى حسين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية للعبوات الدوائية
فلكسيباك
تشاطر
السيد الكيميائى
طاهر بشر
فى وفاة شقيقه
للفقيد الرحمة

شركة طنطا للكتان والزيوت
دكتور حسنى معوض
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الكيميائى
طاهر بشر
رئيس الشركة القابضة للصناعات الكيماوية الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم المهندس
حسين مصطفى حسين
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله الصبر والسلوان

شركة C.G.A
والعاملون بها تشاطر احزان
السيد الدكتور
المهندس عادل فودة
فى وفاة السيدة والدته
الحاجة دولت عبد الرحمن ابو يوسف
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى المبرة العام
المدير والاخصائيون والصيادلة ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيقة الدكتور محمد بيومى اخصائى الجراحة بالمستشفى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى هليوبوليس
دكتور / سميرى سلطان
مدير عام المستشفى
ونائبه والاطباء والصيادلة وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى والـدة
الاستاذ الدكتور
اسماعيل خلف
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز الطبى للمقاولون العرب
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير المركز وجميع العاملين يشاطرون
أ. د. اسماعيل خلف
الاحزان لوفاة المرحومة والدة سيادته. للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

اسرة فاين لاين للطباعة والاعلان تتقدم بخالص العزاء للاستاذ
الدكتور اسماعيل خلف
فى وفاة المغفور لها والدته

قسم المسالك البولية بطب عين شمس
رئيس القسم والاساتذة واعضاء هيئة التدريس يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ
الدكتور اسماعيل خلف
لوفاة المرحومة السيدة والدته

مركز بحوث الصحراء
رئيس المركز ونائباه ورؤساء الشعب والاقسام والعاملون بشعبة البيئة ينعون
والدة الاستاذة الدكتورة
سهير خلف
رئيس قسم الانتاج النباتى بالمركز للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

معهد اللاسلكى بالزيتون
نبيل عبد المنعم
المدير العام وجميع المهندسين والعاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم رفعت عباس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الاداب بالمنوفية
أسرة الكلية تشاطر الدكتورة سومية مظلوم الاحزان لوفاة والدها.

مستشفى المنصورة العام
أسرة المستشفى تحتسب عند الله اخا عزيزا وزميلا غاليا
الدكتور ماهر جاد
اخصائى الجراحة العامة بالمستشفى
دكتور عبد المنعم عبد المدير
دكتور محمود الغنام الوكيل
دكتور كامل فرج وكيل
دكتور ماهر هشيش وكيل
دكتور ابراهيم متولى جراحة
دكتور محمد سامى اسماعيل جراحة
دكتور محمد بدوى محمد جراحة
دكتور عطية عبد الملك جراحة
دكتور اسماعيل طه جراحة
دكتور على عتيبة جراحة
دكتور على حجازى جراحة
دكتور عبد الرحيم القشطى جراحة
دكتور محمد الجوهرى جراحة
دكتور عادل كامل جراحة
دكتور محمود توفيق مسالك
دكتور سامح ندا مسالك
دكتور هند قدور باطنة
دكتور ابراهيم بخيت باطنة
دكتور محمد رضوان باطنة
دكتور محمد سعد شلبى باطنة
دكتور مصطفى السعدونى نسا
دكتور عبد الحليم رجب نسا
دكتور عبد السلام السمنودى نسا
دكتور اسامة العطار نسا
دكتور الهام عبيد نسا
دكتور محمود طيرة نسا
دكتورة نجاة درويش نسا
دكتور محمد العفيفى اطفال
دكتور عبد الله سطيح اطفال
دكتور فاروق سعد اطفال
دكتور منصور السلامونى عصبية
دكتور على رجب عظام
دكتور السيد جابر عظام
دكتور عماد عبد الملك عظام
دكتور محمود عبد الفضيل
دكتور أحمد بغدادى اشعة
دكتور ابراهيم سلطان انف واذن
دكتور احمد امام انف واذن
دكتور محمد المرسى تخدير
دكتور عبد الحميد سلطان تخدير

مستشفى المنصورة العام
المدير والاخصائيون والعاملون يشاطرون
الدكتور كمال النقا
الاحزان لوفاة كريمته وللاسرة العزاء

ادارة مباحث تنفيذ الاحكام
الوكلاء والضباط والقوات والعاملون يشاطرون
اللواء
فاروق حافظ المقرحى
مدير الادارة احزانه فى وفاة المهندس محمد بريك والبقاء لله

المركز الطبى للمقاولون العرب
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير المركز وجميع العاملين يشاطرون
الدكتور
عبد الرحمن البيه
الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

أسامة الشنطى
مدير عام شركة الشنطى - أبيب - وجميع العاملين يعزون الزميل عزت رمضان المدير المالى للشركة لوفاة شقيقته

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه والمستشارين ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون
المهندس موسى صديق
رئيس مجلس ادارة شركة ريجوا سابقا
والمحاسب رفقى صديق
العضو المنتدب لشركة النصر للاسكان
الاحزان لوفاة شقيقهما المرحوم المهندس
محمد لبيب صديق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المقاولات المصرية مختار ابراهيم
مهندس منير الغنام
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمهندس صبرى كيرلس عضو مجلس الادارة المنتدب ومساعدى العضو المنتدب ورؤساء القطاعات والعاملين بالشركة يشاطرون السيد المحاسب
رفقى صديق
العضو المنتدب بشركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المبانى فى وفاة شقيقه
المهندس
محمد لبيب صديق
للفقيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء

المكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية
المهندس الاستشارى صلاح نصار رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والعاملون يشاطرون الاستاذ المحاسب
محمد رفقى صديق
العضو المنتدب لشركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المبانى الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم المهندس
محمد لبيب صديق
نائب وزير الصناعة الاسبق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للمرافق والتركيبات
المهندس
محمد خالد مصطفى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وأسرة العاملين بالشركة يشاطرون
المحاسب / رفقى صديق
العضو المنتدب لشركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المبانى الاحزان لوفاة شقيقه. للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

شركة القاهرة للاسكان والتعمير
تتقدم بخالص العزاء للسيد المحاسب
محمد رفقى صديق
العضو المنتدب
شركة النصر للاسكان والتعمير
لوفاة شقيقه السيد
المهندس / محمد لبيب

الجمعية التعاونية للعاملين بهيئة قناة السويس
رئيس وأعضاء مجلس الادارة فى الفرع الثلاث بور سعيد والاسماعيلية والسويس تنعى بمزيد الاسى والحزن
الحاج فؤاد المعولى
عضو مجلس الادارة
الهم الله اهله الصبر والسلوان

يقلوب مؤمنة تحيى عائلة المرحوم
المهندس
اسماعيل حلمى بهى
الذكرى السنوية الاولى لوفاته غدا الثلاثاء الموافق ٣١-٥ بمنزله ١١ - أ - شارع كورنيش النيل بالمعادى.

الدكتور برهام عطا الله
رئيس مجلس أدارة
شركة الشرق للتأمين
يتقدم بخالص العزاء
للاستاذ الدكتور
اسماعيل صبرى عبد الله
لوفاة ابن شقيقه الاستاذ
أحمد احمد عزالدين عبدالله
السكرتير الاول بوزارة الخارجية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور برهام عطا الله
رئيس مجلس أدارة
شركة الشرق للتأمين
واعضاء المجلس واسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء الزميلة
مديحة محمد مرسى
لوفاة شقيقها وابن عم
الاستاذ مصطفى حمزة
رئيس القطاع الادارى
وعضو مجلس الادارة.
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اللواء احمد همام
مساعد وزير الداخلية لشرطة النقل والمواصلات يشاطر الاخ العزيز
الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد كلية طب بنها
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

عبد السميع الشامى
حسن مصطفى الشامى
محمود الشامى
هانى مصطفى الشامى
ينعون بمزيد الاسى
المرحوم الحاج
احمد عبد الرحمن
ويشاطرون المهندس سمير
احمد عبد الرحمن
الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة شيمى لتجارة المنسوجات بالمحلة والقاهرة
يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
الحاج
سمير أحمد عبد الرحمن
لوفاة والده المرحوم الحاج
أحمد عبد الرحمن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. نبيل مشهور
وقسم الاشعة بطب بنها
يشاطرون الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
الاحزان لوفاة والده

نادى أعضاء هيئة التدريس بنها
الاستاذ الدكتور
أحمد الشيخ
رئيس مجلس الادارة والسادة الاعضاء يشاطرون زميلهم
الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب بنها
قسم النساء والتوليد
الاستاذ الدكتور رئيس القسم والسادة اعضاء هيئة التدريس والعاملين بالقسم يشاطرون
الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد الكلية
لوفاة المغفور له والده ويتقدمون لسيادته والاسرة بخالص العزاء.

قسم التخدير بطب بنها
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والاطباء ينعون بمزيد الحزن والد
الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد الكلية — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين
اسرة المرحوم اللواء
عثمان شكرى
يشكرون كل من واساهم فى فقيدهم العزيز بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والسادة الوزراء وكبار رجال الدولة ورؤساء واعضاء مجلس ادارة الشركات - وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم بالمنزل.

الذكرى السنوية الاولى
لانتقال السيدة الفاضلة
كارولين
نبيه
سيداروس
مع المسيح ذاك افضل جدا

الذكرى السنوية الثالثة
لفقيد الشباب المهندس
مصطفى محمد راغب
بقلوب خاشعة لإرادة الله وقلوب حزينة ودموع لا تجف تحيى الاسرة ذكرى روحه الطاهرة غدا الثلاثاء الموافق ٣١-٥ بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزلهم ١٥ شارع الشيخ سليم عمر — بولاق — القاهرة.

داود سليمان وحرمه وأولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى الخواجا
ابادير سعد جرجس

عزاء جامعة الزقازيق
فرع بنها
الاستاذ الدكتور
رمزى الشاعر
رئيس الجامعة
الاستاذ الدكتور
أحمد الشيخ
نائب رئيس الجامعة
السادة النواب لرئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس والامين العام والامناء المساعدون والعاملون بالجامعة يشاطرون السيد الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد كلية الطب ببنها
الاحزان لوفاة والده
الحاج احمد عبد الرحمن
رئيس الغرفة التجارية بالجيزة سابقا
ووالد حرم الدكتور فهمى حبيب الاستاذ بزراعة مشتهر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أ. د. محسن خيرى
أ. د. على الجزار
أ. م. د. نبيل العرابى
يقدمون خالص العزاء الى
أ. د. حسنى عبد الرحمن
عميد الكلية لوفاة والده

كلية طب بنها
قسم الفسيولوجى
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والمعاونون يشاطرون الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد طب بنها الاحزان لوفاة والده

كلية طب بنها
اقسام الباطنة العامة
رئيس القسم والاساتذة واعضاء هيئة التدريس والنواب يشاطرون الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد الكلية — الاحزان لوفاة والده

كلية طب بنها
قسم الصحة العامة
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس والعاملين بالقسم يشاطرون
الاستاذ الدكتور
حسنى أحمد عبد الرحمن
عميد الكلية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب بنها
قسم الامراض الجلدية والتناسلية رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس يشاطرون السيد الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
عميد الكلية
الاحزان لوفاة والد سيادته

كلية طب بنها
قسم الميكروبيولوجى
يشاطر الاستاذ الدكتور
حسنى عبد الرحمن
الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

طوبى لانقياء القلب
لانهم يعاينون الله
شكر وذكرى الاربعين
يتقدم
المحاسب
محروس زكى شنتا
وباقى افراد اسرة المرحوم
وهيب زكى شنتا
بخالص الشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والنواب وكافة العاملين بالشركة القومية للتشييد والتعمير والسادة رؤساء مجالس الادارة والاعضاء المنتدبين وكافة العاملين بشركات التشييد والتعمير والاسكان والزملاء بالجهاز المركزى للمحاسبات وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح الثلاثاء ٣١-٥ بكنيسة ابو سيفين شارع احمد قمحة — حدائق القبة القاهرة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
نيروز عبد الملك
تشكر الاسرة السادة رئيس الجمهورية ورئيس واعضاء مجلس الشعب ومدير علم وصيادلة وموظفى وسط الطبية ووكيل وزارة وموظفى الثروة السمكية ورجال التعليم وقداسة البابا شنودة الثالث والانبا بنيامين النائب البابوى والانبا باخوميوس واسقف وكهنة أبوان والاساقفة وكهنة وشمامسة العذراء محرم بك ومار جرجس باسبورتنج وجمعية الاصدقاء — والقداس ٧ صباح الثلاثاء ٣١ مايو بكنيسة العذراء محرم بك تلفرافيا دكتور وديع نيروز — اسكندرية

شركة مصر للالومنيوم
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
والسادة اعضاء المجلس ورؤساء القطاعات والقطاع ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
دكتور مهندس
عادل فودة
الاحزان لوفاة والدته السيدة دولت عبد الرحمن ابو يوسف
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس عدلى كريم
ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة السيدة الفاضلة
والدة الدكتور مهندس
عادل زكى فودة
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الحاجة
دولت عبدالرحمن ابو يوسف
والدة الدكتور مهندس
عادل زكى فودة
سائلين الله عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته.
انا لله وانا اليه راجعون

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية
مهندس
حسن عبد اللطيف سعد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الاسى والحزن
والدة الدكتور مهندس
عادل فودة
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد السميع الشامى
يشاطر بمزيد الاسى
الحاج حسن شرابى
لوفاة المرحوم الدكتور
محمد ابراهيم ستين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس الجامعة الاسلامية للغات والنزهة للغات
تقدم خالص العزاء لكل من
الاستاذ عزت الطويل
والاستاذ رأفت الطويل
فى وفاة المرحوم والدهما
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة السوانى
بالمملكة العربية السعودية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والمدير العام واسرة العاملين بالشركة
ينعون الزميل/ محمود عيسى
نائب المدير العام
تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة والهم اسرته الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

ذكرى الصداقة تدوم للأبد
المهندس/ عماد وديع مينا
ينعى صديق العمر
الاستاذ/ احمد عبد الله
رمز الوفاء والاخلاص والمحبة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الكتروستار للتبريد
اولاد
أحمد محمد المنوفى
ينعون بمزيد الاسى والحزن
السيدة والدة رجل الاعمال
محرم هلال
مدير عام شركة تكنوجاز
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء خالدة للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية والعاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
والد الزميل
عبد المقصود أحمد امام
بالادارة العامة المالية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

شركة عجيبة للبترول
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام ومديرو العموم واسرة اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميل
محمد محمد ياقوت
بالادارة العامة للعمليات بالحقول
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة السويس للزيت
تسوكو
رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميل
رأفت السيد اسماعيل
بقطاع الانتاج بحقل خليج الزيت
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وطول البقاء.

شركة السويس للزيت
تسوكو
رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الزميل
هانى محمد عبد العزيز
مدير ادارة بمعمل الزيت بحقل خليج الزيت
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وطول البقاء.

بنك الائتمان الزراعى بالقليوبية
رئيس مجلس الادارة ونائبه ومديرو العموم ومديرو الادارات والفروع وجميع العاملين يشاطرون الزميل
محمد طه رزق
مدير عام البنك للشئون المالية والادارية لوفاة شقيقه
الحاج سيد طه رزق
والد الزميلين ممدوح ورزق بالشئون القانونية وفرع شبرا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس
(جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الزميل
عبد العال ابراهيم على
فنى بالادارة الهندسية بالصحراء الغربية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس
(جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
حرم الزميل
محمود محمد عثمان
فنى بقطاع الامن الصناعى برأس شقير
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس
(جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
حرم الزميل
طه محمد الطنبولى
بقاع حقن المياه
بمنطقة خليج السويس
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرى العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد
صلاح عمر حاكم
بادارة النقل
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرى العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد السيد
سليمان عبد الله بيومى
بقطاع الاتصالات
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله وحده
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة الفاضلة المرحومة
والدة المستشار
محمود سعيد الدسوقى
المستشار
بمحكمة استئناف القاهرة
تلغرافيا ابو سنه قليوب
وقد سقط سهوا من النعى المنشور بالاهرام الجمعة ٢٧-٥-١٩٩٤ اسم
المرحومة والدة السيد
المستشار
تلالبس الامر وألزم التنوية والاعادة
المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ينعى ببالغ الحزن والاسى
والدة المستشار
محمود سعيد الدسوقى
المستشار بمحكمة استئناف القاهرة
داعيا الله عز وجل ان يلهم سيادة المستشار الصبر الجميل وان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته

هكذا يضيئون الابرار كالشمس بملكوت السموات
شكر وذكرى الاربعين
المرحومة الغالية
سحر
فريد
سعد
بقلوب خاشعة وتفوس خاضعة لمشيئة الرب الذى استرد وديعته تتقدم اسرة المستشار نبيل امين حنا واسرة المحاسب عادل ومنير فريد سعد بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية سواء بالحضور والابراق والنشر ويقام القداس الالهى على روحها بالقاهرة صباح الثلاثاء ٣١-٥ الساعة التاسعة بكنيسة مارجرجس بشبرا — وذكرى الصديق تدوم الى الابد .

حبيبتنا الغالية .
بعمق حبك لمرتينا وبمواساتك وعطفك شملتنا نعيمتنا بلا حدود انتها حكمة الرب تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها صلى من اجلنا وانت بين احضان القديسين ستتقابل فى الابدية حين يتلم الاموات عديمى الفساد ونحن جميعا نتغير لابسين صورة السماوى زوجك وابنك ايهاب نبيل

رحيلك المفاجئ احزن قلوبنا وامنا الفرحة فى تعويضنا النعمى بالفردوس — لوزية امين وراغب اسكندر وهانى

بجوهرة ثمينة فقدناها وعند المسيح اودعناها ربحت السماء بامجادها لوزى امين وايزيس وشريف ونانسى

حرمنا الفرية من وداعك عزاؤنا انك بالفردوس مع المسيح افضل نقيل امين وماجدة ومستيفين وساندرا(؟)

بنقاء القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك بفردوس النعيم ماهر امين وسمير وناجى امين

بطهارة القديسين عشت وبمحبة المسيح تمتعت وبهدوء الملائكة رحلت نادية امين وسمير وسامى ونادين

فراقك احس قلوبنا عزاؤنا انك بفردوس النعيم مع المسيح والقديسين — هنان وفاروق وتامر وماجد وسامح

يدعك بالدموع واستقبلك الملائكة بالشموع — مها راغب وجميل النيب واولادهم

بحب الجميع تمتعت هنيئا لك مع الهنا — مجدى وشيرين ومايكل

بوداعة الملائكة عشت افتقدنا محبتك — عادل راغب اسكندر وجيهان

اختى الغالية — سحر فريد خسارتنا فيك فادحة كنت نعم الاخت والصديقة ستظل ذكراك خالدة فى قلوبنا حتى نلقاك — نبيل

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحوم الغالى
المهندس
لويس
حتى
عياد
بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح الثلاثاء ٣١-٥ الساعة السابعة بكنيسة مار مرقس بمصر الجديدة يعقبه تقدمة بقاعة كنيسة مار جرجس بمصر الجديدة .

زوجى الحبيب — فراقك صدمة قاسية على عزائى انك فى السماء مع الابرار — زوجتك الحزينة .

ابى الحبيب — شاءت ارادة الله ان تحرمنى من وداعك وان اراك واقبلك فى سلام تاركا قلبى باكيا — ابنتك ماجد(؟)

ابى الحبيب — فراقك ترك بالقلب جرحا ودموعا عزائى انك مع المسيح — ابنك ماهر .

اخونا الحبيب — قلب حنون خسرناه سنظل على ذكراه ليوم لقياك عزاؤنا انك مع القديسين — اخواتك جوزفين ايزيس تيسة عادل وجيه .

نوالى نشر
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »
فقيدة آل حسنى
والوسيمى ودرويش
شيعت بالامس جنازة المرحومة الصابرة

سوسن محمد حسنى
كريمة المرحوم محمد حسنى والمرحومة فاطمة عبد الوهاب وحرم المرحوم الدكتور حسام الدين درويش ووالدة المهندس احمد الوسيمى مدير شركة تريدر زوج السيدة هدى المراج والسيدة اميرة الوسيمى المراقب ببنك القاهرة حرم الاستاذ محسن البرامانجى المدير ببنك القاهرة وشقيقة المرحوم الدكتور حسن حسنى والدكتورة نبيلة حسنى وكيل وزارة الصحة حرم دكتور كمال ابو الغيط وجدة ايهاب وعمرو الوسيمى ومحمد وداليا البرامانجى وعمة شريف حسنى وخالة الدكتور محمد ابو الغيط والمهندس محمد ابو الغيط وابنة عم المهندس على حسنى واخوته والدكتور لؤى حسنى واخوته واللواء هانى حسنى واخوته وابنة خال لواء عبدالعزيز مصطفى واخوته وقريبة ونسيبة عائلات البرامانجى ودرويش والمراج وابو الغيط والقشام وصادق وعبد الرازق والعزاء اليوم بدار مناسبات جامع عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس وللسيدات وتلغرافيا ١٦٥ شارع النزهة مصر الجديدة

رقدت على رجاء القيامة المرحومة
جوزيفين
ميشيل
نعمة
ارملة المرحوم الفريد جدع والدة داوود جدع وزوجته فيفى الريس بكندا وفريدة زوجة سمير ابو داوود وجوليت زوجة ناجى عكاوى بفرنسا وميشيل جدع وزوجته ناتيل برنيه بكندا وهدى زوجة دونالد بروك بكندا ويوسف جدع وزوجته سيمون نعمة بكندا وجدة الان وكريستيان داوود جدع واندريه وجبرائيل والطون ومارى فرانس ناجى عكاوى وايزابيل ونيقولا ميشيل جدع وميشال ومارك يوسف جدع والشقيقة جوزيت ومارى وفؤاد نعمة والمرحومين شكرى ونصرى نعمة وزوجة شقيق بيير جدع بفرنسا والارشمندريت بولس جدع بالاسكندرية والارشمندريت جان جدع بامريكا والمرحومة ايفون جدع وقريبة عائلات نعمة وعطا الله ونسيبة عائلات حداد وبولس وبارد وعيد وخلة والطون وتيفو واسحق وماهر وجناوى وبراميلى واسعد وحنا .
وتشيع الجنازة اليوم الرابعة من كاتدرائية الروم الكاثوليك بالفجالة والعزاء من الثامنة للعاشرة مساء بقاعة ذات الكاتدرائية
برقيا عائلة جدع ستتراك الانى القاهرة

آل العوا
بالاسكندرية
يحتسبون عند الله المرحومة الحاجة
الدكتورة / اسمهان بكير
حرم شقيقهم
دكتور
محمد سليم العوا
ويسألون الله ان يتقبلها قبولا حسنا
عبد الله العوا وحرمه
عبد الرحمن العوا وحرمه
نبيل السنتريس وحرمه
حامد العوا وحرمه

الدكتور برهام عطا الله
رئيس مجلس ادارة
شركة الشرق للتأمين
يتقدم بخالص العزاء للاستاذ الدكتور
محمد سليم العوا
لوفاة المرحومة حرمه الدكتورة
اسمهان توفيق بكير
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدينة المنورة للاستثمارات العقارية
المهندس خالد داود
والمهندس اسامة حمودة
وجميع العاملين بالشركة يحتسبون عند الله السيدة الفاضلة زوجة
الاستاذ الدكتور
محمد سليم العوا
ولله ما اخذ ولله ما اعطى انا لله وانا اليه راجعون

شركة نيومارين
تشاطر
الاستاذ الدكتور
محمد سليم العوا
الاحزان فى وفاة السيدة حرمه ويطلبون لها الرحمة ولعائلته الصبر والسلوان

الغرفة التجارية للقاهرة
رئيس واعضاء مجلس الادارة والامين العام واعضاء مجالس ادارة الشعب التجارية وجميع العاملين يشاطرون السيد الاستاذ
سيد دسوقى
وكيل شعبة تجار قطع غيار السيارات الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اصدقاء الكتاب المقدس
ورؤساؤها بانحاء الجمهورية يودعون السماء
المهندس وصفى يني
رئيس الاصدقاء بالمكتب الاعلى الاسرة ابنيات السماء

« انا لله وانا اليه راجعون »
فقيدة عائلة القرموطى
شيعت امس جنازة المرحومة

سلوى القرموطى
كريمة الاستاذ فهمى القرموطى المدير العام بوزارة الدفاع سابقا حرم الاستاذ محمد انور خليفة بمصنع ٩٩ الحربى وشقيقة كل من السيدة زينب القرموطى الموجهة بادارة حلوان التعليمية حرم الاستاذ محمد زيدان رئيس الشئون الصناعية والامن بشركة الحديد والصلب والمستشار امين القرموطى رئيس الاستئناف بالقاهرة والاستاذ عبد العزيز القرموطى المستشار القانونى المساعد بشركة بترومين بترولا بالسعودية والعقيد نجيب القرموطى نائب مأمور قسم التبين والسيدة يسر القرموطى حرم الرائد هانى رمزى .
والعزاء تلغرافيا : حلوان الحمامات — آل القرموطى وخليفة

حسين الشاعر
مساعد رئيس تحرير الاهرام وامين الاعلام بالحزب الوطنى بالجيزة
وعائلته يشاطرون الصديق
المستشار امين القرموطى
رئيس الاستئناف بالقاهرة
الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

البقاء لله
شيعت امس الاول جنازة المرحوم
العميد
شهدى على الشهدى
والد محمد شهدى بمدرسة العروبة وابن المرحوم على الشهدى وشقيق كل من الدكتور عادل بالمستشفيات البيطرية والمهندس على بالكويت والمهندسة سلوى بالكويت حرم الاستاذ احمد الخالد بديوان المحاسبة بالكويت وزوج ابنة المرحوم مصطفى كمال نيازى صاحب مصنع تريكو النجاح وزوج اخت المهندس نبيل نيازى والدكتور فؤاد نيازى بالسعودية وابن شقيقة المهندس مصطفى السعدى والاستاذ سمير السعدى المحامى ونسيب عائلات امام وعبد الحليم والخالد ومنصور وطالب وزكى وسعودى وعزب ولاظ — وسيقام العزاء مساء اليوم بدار مناسبات مسجد صلاح الدين بجوار كوبرى الجامعة بالقاهرة تلغرافيا ١١١ عبد العزيز آل سعود بالمنيل .

شيعت امس بالزقازيق جنازة المرحوم
شوقى فريد عبد المسيح
تلغرافيا
جميل والديب بالزقازيق

رقدت على رجاء القيامة
الام البارة المرحومة
عزيزة جرجس متقريوس
حرم المرحوم ابراهيم حنين رزق الله بدكرنس والدة الراهب اندراوس انافينا ونادر ونظير بدكرنس وتريزة حرم وجيه ملى بالمنصورة ونعمة حرم يحيى سعد بدكرنس وشيعت الجنازة امس من كنيسة القديسة العذراء مريم بدكرنس تلغرافيا نادر ابراهيم — بدكرنس دقهلية .

نادى القضاة
ينعى بمزيد الحزن والاسى حماة المستشار ماهر جمعة عضو مجلس الادارة . للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى القضاة
ينعى بمزيد الحزن والاسى والد
المستشار سعيد البكرى
المحامى العام
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نادى القضاة
ينعى بمزيد الحزن والاسى والد
السيد المستشار
مصطفى ثابت حسين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى القضاة بأسيوط
مجلس الادارة والاعضاء ينعون بمزيد الاسى والحزن والد الزميل
مصطفى ثابت حسين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين
احمد الخواجة
نقيب المحامين واعضاء مجلس النقابة ينعون بكل الاسى زميلا عزيزا هو المرحوم الاستاذ
رأفت فخرى رزق
ويرجون الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله واصدقاءه الصبر الجميل .

شوقى وشركاه
المحاسبون القانونيون
ينعون ببالغ الحزن علم من اعلام القانون المرحوم الاستاذ
رأفت فخرى رزق
المستشار القانونى للمكتب
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع العمليات الجوية ومدير عام الضيافة ومديرو العموم وكبار الطرازات والطيارين وافراد الضيافة وجميع العاملين
والدة السيد
خالد صابر السيد شحاته
بقطاع العمليات الجوية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
انتقلت الى رحمة الله السيدة
نبوية عبد الخالق الطنوبى
المديرة بالتربية والتعليم كريمة المرحوم الحاج عبد الخالق الطنوبى وزوجة المرحوم المهندس حلمى خطاب وشقيقة المرحوم محمد وحرم المرحوم رمضان السلامونى وحرم المرحوم محمد الشاهد والسيدة سكينة بالطاقة الذرية حرم المرحوم عبد الحميد عبد العال وقد شيعت الجنازة يوم ٢٨-٥ والعزاء بالمنزل رقم ١١ أ شارع فاطمة النبوية بالعباسية

شيعت اول امس
جنازة المرحومة
ميسر مصطفى السيد
حرم الدكتور سعيد غانم
وكريمة المرحوم مصطفى السيد والحاجة نعيمة غلاينى بلبنان وشقيقة كل من الاستاذ محمود السيد بكندا والسيدة هيفاء حرم المرحوم فؤاد عباس بالسعودية والسيدة ندوى حرم الاستاذ اكرم الحلوة بلبنان والسيدة سلمى غلاينى بلبنان والاستاذة نجوى بالجامعة الامريكية وخالة كل من الاستاذ رياد عباس بالسعودية واخوته والسيد مروان الحلوة بلبنان واخوته والسيد مازن غلاينى وشقيقته والسيدة نادية حرم الدكتور مهندس عبد الرزاق معيد بهندسة عين شمس والاستاذ محمد غانم مدير عام الشئون القانونية بالشحن والتفريغ والاستاذ هانى غانم بوزارة الاعلام بالكويت وقريبة ونسيبة عائلات قطبى وغانم ونصير والحلوة — تلغرافيا ٤٥٣ طريق الحرية — رشدى — الاسكندرية .

البقاء لله
شيعت بالامس جنازة الحاجة
مفيدة اسماعيل فهيم
حرم
الاستاذ حسن الابيارى
مدير مدرسة التوفيقية الثانوية سابقا
ووالدة الدكتور محمد الابيارى بالسعودية والمرحومة الدكتورة ماجدة بشركة النيل للادوية ومديحة المحاسبة بالخزانة والدكتور عبد الفتاح الابيارى الاستاذ بطب القاهرة وشقيقة المرحوم محمد فهيم المستشار بجامعة الدول العربية سابقا وعبدالرحمن فهيم وكيل وزارة الخزانة سابقا وحماة اللواء السعيد عبد الوهاب والمحاسب بدوى نور الدين بسلطنة عمان وزوجة شقيق محمد عبدالفتاح الابيارى المستشار بقضايا الدولة سابقا ومصطفى الابيارى مدير المعامل الجيولوجية سابقا وعمة حازم فهيم بالمانيا والدكتور ظافر فهيم الاستاذ بطب عين شمس وعاصم وعلاء فهيم بسويسرا والدكتور عاطف فهيم بهيئة التصنيع وجدة محمد السعيد بالفنية العسكرية وشقيقه وهانى الابيارى بطب الاسكندرية واخوته ووليد بدوى وشقيقته ومها عبد الفتاح وشقيقها . والعزاء بدار مناسبات نهضة انصار الاسلام بشارع المستشفى بشبرا تلغرافيا الابيارى ٢٠ ش الكرجى شبرا .

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية
مهندس
حسن عبد اللطيف سعد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الاسى والحزن
السيد الدكتور
حسين محمد وهب
شقيق حرم الدكتور
على حلمى
رئيس شركة الحديد والصلب والعضو المنتدب — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شندلر — مصر
المدير العام ومديرو الادارات واسرة العاملين بالشركة يشاطرون السيد المحاسب
وفيق محمد الفيتورى
رئيس مجلس ادارة الشركة المتحدة للاسكان والتعمير الاحزان فى وفاة شقيقه المهندس
احمد محمد الفيتورى
رئيس القطاع الهندسى بشركة القاهرة للصوتيات والمرئيات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية امن الفيوم
اللواء احمد شحاته
مساعد الوزير مدير امن الفيوم ونائبه ومساعدوه والضباط والصف والعاملون يشاطرون العقيد عادل عبد الفتاح الضابط بالمديرية الاحزان لوفاة والدته .

شركة القطن والتجارة الدولية
احمد شومان
رئيس مجلس الادارة والنائب التنفيذى للشركة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة زميلتهم السيدة
سوسن عبد المنعم حسن
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة المنيا
رئيس مجلس الادارة ونائبه ومديرو العموم والادارات والفروع وسائر العاملين يشاطرون الاحزان السيد الاستاذ
متولى حامد متولى
مدير عام الانتاج والتخزين بالبنك لوفاة الحاجة حرمه بالاراضى الحجازية . للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

البقاء لله
فقيد عائلة الطنطاوى
بالشناوى / شربين دقهلية
توفى بالاراضى السعودية المرحوم الحاج
محمد الطنطاوى قنديل
المفتش المالى بالضرائب العقارية سابقا — شقيق محمود الموجه بالتربية بالكويت والمهندس فتحى بالكويت وطلعت بالسعودية وصهر الدكتور عطية البدويهى رئيس قسم المحاسبة بتجارة الازهر وصهر الحاج طه وعمحمد محمود بالجامعة الامريكية واسامة بعمان وسمير بالامارات وخال الاطباء محمد ونبيل واشرف وطارق البدويهى والمهندس السيد وناصر وطارق وصابر طه. وقريب ونسيب عائلات عبادة وسلطان وزيادة والنمايه وعوده والبدويهى والبغدادى والقصبى بشربين دقهلية وعائلة وعرفه بدموهوج منوفية . واقيم المأتم . تلغرافيا : الشناوى شربين .

فقيدة الحجاجية والشقيرات بالاقصر
توفيت الى رحمة الله تعالى
حرم المرحوم
محمد ابراهيم الحجاجى
والدة الدكتور محمد خيرى استاذ بزراعة مشتهر والمهندس احمد فتحى رئيس قطاع بمصنع ٩٠٩ الحربى والمهندسة عطيات رئيس قطاع التنفيذ بشركة اطلس للمقاولات حرم الدكتور محمد البلال وكيل مركز البحوث الزراعية وسميرة مدرس اول لغة عربية حرم محمد عبده الحجاجى مدير عام بالمكتبة المركزية جامعة القاهرة وفتحية وخيرية حرم حسن عبد الرحيم مفتش بالتعليم وشقيقة زكى حامد مدير بالبريد واحمد جودت طايع مدير ادارة التفتيش بتليفونات القاهرة وحرم عم احمد عبد الرحيم واخوته وشرقاوى واخوته والمرحوم ابراهيم مصطفى واولاده ويحيى السقلى واخوته والمرحوم الدكتور محمد ومحمود عبداللطيف الحجاجى واولادهم ونسيبة عائلات النجار بالقاهرة والمهندس محمد عبدالرحيم بالنيل للطرق وقريبة ونسيبة عائلات مركز وبندر الاقصر والعزاء تلغرافيا الاقصر .

رقد على رجاء القيامة المرحوم
بشرى حكيم الصراف
والد مجدى صاحب انترميدكال ومجدولين بالصحة وشقيق برتى بتمليف قنا والفى بالمحولات وبديع بالسلع والطون بالصحة وحرم بسعد جوارجى ونادر فخرى وسعدى غالى وزوج شقيقة عياد وروحى جوارجى وقريب ونسيب عائلات التجاجرة والوهبلات وباقى العائلات بكوم البجا وبهجورة وفرشوط والبلينا وابو مناع ونجع خيرية وقنا والقاهرة — والعزاء تلغرافيا نجع حمادى .

نعى اكاديمية الشرطة
اللواء دكتور عمر تندس مساعد اول وزير الداخلية رئيس الاكاديمية ونائبه اللواء حسن حميدة ومديرو الكليات ومركز البحوث وكبيرو المعلمين والضباط والعاملين والافراد والمجندين يشاطرون
العميد شوقى خاطر
الضابط بكلية الشرطة الاحزان لوفاة المرحومة والدته — تغمدها الله بواسع رحمته والهم اسرتها الصبر والسلوان .

عزاء امن سوهاج
اللواء على ابو النصر
ونائبه ومساعدوه والضباط والعاملين والافراد ينعون بمزيد الاسى زوجة شقيق العميد فراج جبر مدير المباحث الجنائية بسوهاج للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

البنك الرئيسى
للتنمية والائتمان الزراعى
جميع العاملين يشاطرون المهندس
نبيل فرنسيس ساعاتى
نائب مدير ادارة تسويق الاقطان الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

عزاء مصر للسياحة
اسرة العاملين
بشركة مصر للسياحة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة كل من
اللواء جلال خلف
والاستاذ الدكتور
اسماعيل خلف
للفقيدة الرحمة وللاسرة
خالص العزاء

عزاء شركة مصر سيناء للسياحة
ا. د. عبد العظيم بسيونى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الادارة والمديرون والمستشارون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الزميل
حسنين محمود محمد
فى وفاة والده — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
شركة مصر سيناء للسياحة
ا.د. عبد العظيم بسيونى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والمديرون والمستشارون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الزميل
حسنين محمود محمد
فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة التجارة الجديدة ببنى سويف تشاطر الحاج حسن البرشيجى — مدير المدرسة الاحزان لوفاة والدته

فى اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح ذاك افضل جدا
انتقلت للامجاد السماوية امس السيدة
فيكتوريا سوس عبد المسيح
حرم المرحوم الشيخ نصيف منصور ووالدة السيدة بسعاد والمهندس بسيس والاستاذ كمال بالسودان والمهندس صموئيل والدكتور منصور والمهندس عادل بالقاهرة والدكتور فؤاد والدكتور ممدوح بانجلترا واخت عزيز سوس وقريبة ونسيبة عائلات سوس عبد المسيح وعبد المسيح منصور بنزلة النخل والمنيا والشيخ نجيب عبد الله والدكتور اديب عبد الله والدكتور حبيب عبد الله والدكتور لبيب عبد الله وغالى حنا وابراهيم خليل وجرجس حنا والقس جاب الله شحاتة والدكتور صابر جبره وشكرى جرجس وميخائيل يعقوب والشيخ عدلى متى وخوخو ديمترى والشيخ فائق عبيد وبرسوم حنا وخليل ميخائيل والقس راضى الياس ونجيب وفوزى سليمان ويوسف غالى — وستشيع الجنازة اليوم ٢ ظهرا بالكنيسة الانجيلية بمصر الجديدة ١٨ شارع كليوباترا والعزاء ٧ مساء بقاعة الكنيسة تلغرافيا ٤ شارع السلام من شارع الحجاز — مصر الجديدة .

القس اميل زكى واخوته يرجون لاسرة الشيخ نصيف منصور تعزيات السماء لانتقال والدتهم فيكتوريا سوس .

رقدت على رجاء القيامة
دنيز بطرس لبيب
المدرس بجامعة حلوان سابقا
كريمة الدكتور بطرس لبيب وشقيقة المهندس فادى بالمطار والسيدات اندرية حرم المحاسب لويس فريد مستشار الحسابات والسيدة سونيا المحاسبة القانونية بمكتب مجدى صالح حرم المرحوم ادوارد حبيب والاستاذة برت المحامية والسيدة نورا حرم الاستاذ بديع شاروبيم الجواهرجى وقد شيعت الجنازة امس تلغرافيا ١١ ش حسونة النواوى م الجديدة

شيعت امس جنازة المرحوم
كميل صبحى تادرس
موجه اول بتربية اسيوط زوج السيدة امتثال جندى وشقيق كميل بكندا والمهندس كريم والمرحومة كوثر وابن اخ موريس تادرس ونسيب المرحوم كرم جندى واخوته وعم وخال ايمان كميل واختهما والمهندس طارق كريم واخته والمهندس ماجد قسيس واخوته وقريب ونسيب عائلات الوصفى وبشيت وجندى وزكرى وقسيس وسليمان والعزاء مساء اليوم بقاعة كنيسة الاقباط ١٨ ش الامام على مصر الجديدة تلغرافيا مبيض مصر الجديدة

البقاء لله
فقيدة عائلات
ناصف وابو زهرة
بالمحلة الكبرى
توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة الحاجة
سعاد عبد الحليم النحاس
المديرة بالتربية والتعليم
حرم الحاج
مصطفى اسماعيل ناصف
نجل المرحوم
الحاج اسماعيل ناصف
والمرحومة شقيقة الامام الشيخ
محمد ابو زهرة
وحرم شقيق الحاج محمد ناصف بالمنصورة والحاج احمد ناصف التاجر
والاستاذ ابراهيم ناصف
عضو مجلس الشورى
وامين عام الحزب
الوطنى بالمحلة الكبرى
ووالدة محمد بكلية علوم الاسكندرية وحرم كل من نبيل القصبى بالتربية والتعليم والدكتور زكريا رمضان بمستشفى سيدى سالم وشقيقة عبد الله النحاس بتعاون غزل المحلة وقريبة ونسيبة جميع عائلات المحلة الكبرى ومركز المحلة الكبرى
وستشيع الجنازة اليوم
الاثنين من مسجد
سيدى الشنشاوى بالمحلة
عقب صلاة الظهر وستقام ليلة المأتم امام منزل الاسرة بشارع العباسى بالمحلة الكبرى والعزاء تلغرافيا ناصف وابو زهرة بالمحلة الكبرى

عائلات الكمونى بالمحلة
تشاطر عائلات ناصف وابو زهرة بالمحلة الكبرى الاحزان لوفاة المرحومة
الحاجة سعاد النحاس
حرم الحاج اسماعيل ناصف للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية علوم القاهرة
قسم النبات
اعضاء هيئة التدريس يشاطرون الاستاذ
الدكتور الحسينى يوسف
الاحزان لوفاة شقيقته داعين للفقيدة بالرحمة وللاسرة بالصبر والسلوان

كلية الطب البيطرى
جامعة اسيوط
اسرة الكلية تنعى بمزيد الحزن والدة الاستاذ الدكتور
محمد رشاد فتح الباب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم التشريح والهستولوجيا تنعى بمزيد الحزن والدة الاستاذ الدكتور محمد رشاد فتح الباب

مستشفى الخليفة العام
قسم العيون يشاطرون الدكتورة سونيا وتم اسحق الاحزان لوفاة والدتها .

« انا لله وانا اليه راجعون »
فقيد آل الحفنى
بالحلفاية بحرى
الحاج
محمود حفنى محمود
المربى بالاراضى الحجازية
تلغرافيا الحلفاية بحرى

انتقلت الى الامجاد السماوية الفقيدة الغالية
مارى الياس عبد الاحد
حرم المرحوم ميشيل سليم ماردينى المحامى ووالدة السيدة [illegible] ... وتشيع الجنازة ... ٣ شارع رشيد مصر الجديدة ... عبد الاحد مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
ابراهيم محمد محمد
همـــان
زوج المرحومة السيدة زكية عامر ووالد المهندس محمد بشركة ابن سينا للاسكان ... [illegible] ... تلغرافيا : القاهرة ١ ش سوق التوفيقية .

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة المرحوم
كمال محمد الغريب شريف
وكيل مدير بنك الاسكندرية (سابقا) والعزاء اليوم بالسرادق المقام بجوار المنزل ٥٦ ش الشيخ ريحان عابدين

هيئة كهرباء مصر
المهندس محمد السعيد عبد الله ... [illegible] ...
والدة المهندس
عبد السلام ابو المجد
مفتش عام المحطات بمنطقة كهرباء القناة — للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منطقة كهرباء القاهرة
مهندس عبد المجيد رضوان
رئيس المنطقة والعضو ومديرو العموم والعاملون بالمنطقة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة الزميل
نرتيس جرجس ابراهيم بالشئون المالية للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة توزيع كهرباء جنوب الدلتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون المهندس
صلاح صابر الجمال
بكهرباء المنوفية الاحزان لوفاة والده

شركة توزيع كهرباء جنوب الدلتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
عبد العاطى عبد الفتاح
بكهرباء المنوفية الاحزان لوفاة والدته

شركة توزيع كهرباء جنوب الدلتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
بيومى عبد الحكيم
بكهرباء المنوفية الاحزان لوفاة والده

شركة توزيع كهرباء جنوب الدلتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
محمود عبد المنعم الكاشف
بكهرباء المنوفية الاحزان لوفاة زوجته

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الخدمات الارضية ومديرو العموم وجميع العاملين بالادارات
نجل الزميل
مقدم محمد حسنى
بقطاع الخدمات الارضية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية طبيب الفكر المرحوم
وديـــع دريـاس جرجس
المدير بالهيئة القومية للمواصلات السلكية واللاسلكية ... [illegible] ... والعزاء ٢٩ ... شبرا

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
فقيد آل [illegible]
بالانصار
انتقل لرحمة الله تعالى السيد ... [illegible] ...
تلغرافيا الانصار القوصية

الرب اعطى الرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا
ذهبت الى فردوس النعيم الابدية
انعام سلامة بخيت
حرم المرحوم
موسى شحاته
ووالدة المهندسين ... [illegible] ...
تلغرافيا مهندس وليم موسى ١٠ ش ابو القاسم روض الفرج

بنك القاهرة
رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل
عادل اسعد حليم
بفرع رمسيس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة
الدلتا لحليج الاقطان
وجميع العاملين ينعون السيدة حرم الاستاذ احمد سعيد سليمان للفقيدة الرحمة ولكم العزاء .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

جريدة الخضر

اقرأ أيضا:
* نص اللائحة التنفيذية لقانون الضريبة الموحدة
* مياه الشرب الملوثة تهدد حياة سكان القاهرة
* البطالة تهدد مستقبل مصر
* نصائح للسيدة الحامل

الدين الرياضة
الفن الحوادث

صلاح منتصر
محمد العزبي
عاصم حنفي

رئيس مجلس الإدارة
كمال كيرة

رئيس التحرير
محمود سامي

□١٩٩٤/٥/٣٠□

مواقف

لا انا ولا انت نحترم هؤلاء المفكرين العرب اليساريين والمصريين، والذى نكرهه منهم ليس علمهم، فالعلم لا هو شر ولا هو خير. وانما نحن الذى نجعله لنا او علينا.. وانما نحن نكره انهم انتهازيون شطار.. وهم قادرون على ركوب كل الامواج وارتداء كل الملابس والحماس لاية نظرية مع الشيوعية وضدها مع الحرب ضد اسرائيل والسلام معها.. ضد السلام المصرى ومع السلام الفلسطيني. وقد اتهموا السادات بالخيانة ومصر كلها بالعمالة، كما اشار الرئيس مبارك فى حديثه الى مجلة درشبيجل الالمانية، وهم الآن اكثر الناس حماسا للسادات ولعظمة مصر.. مع ان شيئا لم يتغير. هم فقط الذين تغيروا

وللحزب الشيوعى السوفيتى راى فى اتباعه من العرب لايسرهم. ولم يكن لهؤلاء اليساريين اى وزن او اية قيمة.. وان كانوا قد كسبوا كثيرا من الهجوم على مصر. ولكن المصريين ضعاف الذاكرة. ينسون بسرعة. وشاعرنا شوقى هو الذى قال: كل شىء ينسى بعد حين.. وقد نسينا. ونحاول ان ننسى اكثر. لاننا لسنا امام اصحاب مبادىء وانما امام اصحاب الايدى الطويلة والجيوب التى لاتمتلىء والحياء الذى لا وجود له.. هل اضرب لك عشرين مثالا على ما اقول: لاداعى الآن.

شىء عجيب يعملونه الآن.. فهم يتصدرون المجالس التى كانوا يرفضونها. فان كان الموضوع اسلاميا، فهم اكثر الناس حبا لابن تيميه. وان كان الموضوع ارهابيا فهم اكثر الناس تشيعا للاسماعيلية «الاثنا عشرية» وان كان الموضوع خصخصة فهم اكثر الناس حماسا للرأسمالية الوطنية والحرية الفردية والايمان بالله واليوم الآخر وكتبه ورسله. وهم التائبون الذين يبوسون القدم ويبدون الندم على غلطتهم فى حق الغنم والغنائم!

وهم اول الناس الذين ظهروا فى صورة نزول علم اسرائيل من فوق طابا. وكان من رأيهم ان طابا لن تعود لان هناك اتفاقيات سرية بين مصر واسرائيل لتظل طابا يهودية؟!

واذا كانت جنازة، فهم النعش والفقيد.. وان كان زفاف فهم الذين يجلسون فى (الكوشة) وهم العروس والمدعوون والراقصة والطبال!

عندك اسم لمثل هذا السلوك. طبعا عندك!

أنيس منصور

تذاكر عروض والت ديزنى فى مصر تزن ١٩٩٤ كيلو جراما!

★ تبدا يوم ٢٢ الشهر القادم استعراضات والت ديزنى على الجليد والتى تقدمها دار الاوبرا المصرية بالصالة المغطاة باستاد القاهرة.

استعراض هذا العام يقوم ببطولته ميكى ماوس وشخصيات والت ديزنى الأخرى: بلوتو، مينى، باللو، دونالد. وقد قامت وكالة الاهرام للاعلان والمسئولة عن تسويق العرض هذا العام بتوقيع عقود مع أكبر الشركات فى مصر ليصبحوا رعاة العرض هذا العام وبذلك يكون رعاة العرض الرئيسيون هم سوزوكى ايجيبت وايضا كنتاكى وباسكن روبنز.

الرعاة الرسميون للعرض هم: شركة نوفال - شركة ميلكى لاند - الجبنة الالمانية هوخلاند - شركة ليفر مصر - شركة سليتال - احذية أرت شوز.

وقد وصلت تذاكر العرض التى تمت طباعتها فى الولايات المتحدة وتزن ١٩٩٤ كيلو جراما. اى نفس رقم العام الميلادى الحالى.

حكاية

القنوات الفضائية والإسلام

□□ القنوات الفضائية العربية يجب ان تكون خط الدفاع الاول عن الاسلام اى تصبح الدليل على سماحته وعظمته، وهو الرد الذى يجب ان تعلنه من خلال الاقمار الصناعية لترى الدنيا شرقا وغربا الحقيقة الاكيدة للاسلام، والتى تختلف يقينا عن الصورة القاتمة التى اصبح البعض يتصور آخر الاديان السماوية بها نتيجة الاساءات التى ألحقها اعداء الدين القويم به ومنهم للاسف الشديد بعض المنتمين اليه من مشجعى الارهاب والجريمة ومرتكبيها ممن ينسبون افعالهم الى الدين؟!

ولكن كيف تعلن القنوات الفضائية ذلك؟

الاسلوب السليم لذلك.. لا يكون بالخطابة ولا بالمحاضرات او الندوات. ولكن يكون باستخدام فنون الدراما والتليفزيون، والاحاديث الواعية الواثقة لاساتذة يعرفون التاريخ.

نعم أن القنوات الفضائية العربية، يجب ان تقدم للدنيا من خلال كل اشكال الفنون السينمائية والتليفزيونية تاريخ الاسلام وما قدمه للانسانية والنور الذى اشرق على الدنيا بفضله، وتعاليمه الصحيحة السليمة التى تكره الارهاب وترويع الآمنين وسفك الدماء..

ذلك ايضا يجب ان تقدمه القنوات العربية الناطقة بلغات اجنبية.. وذلك لتصحيح الصورة الخاطئة التى اصبح البعض يتصور المسلمين بها نتيجة بعض الممارسات الخاطئة وجرائم الارهابيين.

لو حدث ذلك لأدت تلك القنوات الفضائية رسالة بالغة الاهمية، ولخفف ذلك من النظرة الخاطئة للإسلام والمسلمين؟!

محمد صالح

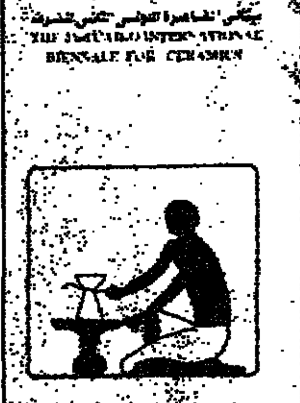
من غير عنوان

٤٠ دولة تعرض فى بينالى القاهرة الدولى الثانى للخزف

★يفتتح وزير الثقافة فاروق حسنى ٧ مساء غد بينالى القاهرة الدولى الثانى ويشترك فيه ٢١٣ فنانا من مصر و ٣٩ دولة عربية واجنبية. الاعمال مجموعها ٥٥٥ ويشترك فى الجناح المصرى ٨٩ فنانا يعرضون ٣٦٥ عملا ويصاحب البينالى ندوة دولية ستقام بعد غد وموضوعها «الخزف بين الشرق والغرب» ويرأس الندوة رمزى مصطفى. كما يصاحب البينالى ايضا برنامج ثقافى طوال فترة اقامته بمجمع الفنون بالزمالك تحت اشراف احمد فؤاد سليم وقد ضمت لجنة التحكيم والاختيار ببينالى القاهرة الفنانين: محيى الدين حسين «رئيسا» وقوميسرا عاما وعضوية صالح محمد رضا و احمد عبدالوهاب و رونالد كوتشتا (امريكا) و الفنانة بريل ايلانمرت (تركيا) وبومبيو بيانزولى (ايطاليا) وازيكى مسترى (اسبانيا).

صرح بذلك د. احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية.

وستعلن نتيجة التحكيم الليلة ويجرى توزيع الجوائز على الفائزين فى حفل سيقام بعد غد.

تيسير فهمى فى مشهد من مسرحية «لما قالوا ده ولد»

عروض مجانا احتفالا بيوم المسرح

كتب - محمود حسونة:

★ إعتمد السيد راضى رئيس البيت الفنى للمسرح برنامج الاحتفال بيوم المسرح المصرى والذى يبدأ الاربعاء بعد القادم ويستمر لمدة ٥ ايام تعرض خلالها ٥ مسرحيات للجمهور مجانا.

الاحتفال يقام بالمسرح القومى ويحضره فاورق حسنى وزير الثقافة مع عدد من الوزراء والمسئولين ويبدأ بتكريم رواد الحركة المسرحية المصرية مع اسم شهيد الارهاب فى الجزائر الفنان عبدالقادر علوله ثم تعرض مسرحية «الحب والنار» تاليف مدحت ابوبكر واخراج السيد راضى وبطولة تيسير فهمى وجمال عبدالناصر واحمد ماهر.

وفى اليوم الثانى تعقد صباحا ندوة «الثقافة والفن فى مواجهة الارهاب فى العالم العربى» وهى من اعداد لجنة التضامن برئاسة أحمد حمروش وفى المساء تعرض مسرحية «بعد طول الغياب» للقومى تاليف ليلى عبدالباسط واخراج ؤسر مرزوق وبطولة اشرف عبدالغفور ونادية رشاد.

وفى اليوم الثالث تعرض فرقة العرائس صباحا للاطفال مسرحية «أبو لبدة المدهش» وفى المساء تعرض فرقة الشباب مسرحية «لما قالوا ده ولد» تاليف أمير سلامة واخراج ايمان الصيرفى وبطولة تيسير فهمى وهادى الجيار.

وفى اليوم الرابع تعقد ندوة تحت عنوان «المتغيرات ومستقبل المسرح العربى» وفى المساء تعرض مسرحية «ليلة بنى هلال» لفرقة الحديث وتاليف يسرى الجندى واخراج عبدالرحمن الشافعى وبطولة حمدى غيث وخليل مرسى وفؤاد احمد وعزيزة راشد وفى آخر ايام الاحتفال يعاد عرض مسرحية «الحب والنار» ثم تقرأ توصيات الندوتين امام الجمهور والفنانين جميع العروض والندوات تقام بالمسرح القومى.

نبيلة عبيد بين المرأة الحديدية والطبيبة المشعوذة

★فى منطقة مصر الجديدة تستأنف نبيلة عبيد اليوم تصوير مشاهد فيلم «هدى ومعالى الوزير» امام يوسف شعبان.

الفيلم كتبه ويخرجه سعيد مرزوق وفيه تجسد نبيلة شخصية هدى عبدالمنعم والتى كان يطلق عليها المرأة الحديدية.

الفيلم كان قد توقف العمل به بسبب البحث عن مواقع للتصوير وبعدها انشغلت بفيلم «عتبة الستات» الذى انتهت من تصويره منذ ايام وشاركها بطولته صفية العمرى وفاروق الفيشاوى وامينة رزق عن قصة وسيناريو محمود ابوزيد واخراج على عبدالخالق.

فيلم «عتبة الستات» كان مقترحا له فى البداية اسم «وكر الذنوب» واثناء التصوير تقرر اطلاق اسم «عتبة الستات» عليه وفيه تمثل دور طبيبة تعانى من عدم الانجاب وتلجا للدجل والشعوذة.

سفير بريطانيا يكرم خريجى الجامعات البريطانية

★ يقيم كريستوفر لونج سفير بريطانيا فى مصر مأدبة عشاء غدا تكريما للدارسين المصريين الذين أنهوا دراساتهم العليا فى الجامعات البريطانية فى إطار منح شيفننج التى تقدمها الحكومة البريطانية سنويا إلى مصر منذ عام ١٩٨٩ فى مجالات البيئة وإدارة الأعمال والصحة العامة والمالية والاقتصاد وعلوم الحاسب الآلى والعلوم السياسية والاجتماعية والهندسة التطبيقية.

يحضر الحفل عدد من الوزراء الذين تخرجوا فى الجامعات البريطانية وهم المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ود. على عبدالفتاح وزير الصحة ود. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم.

رحلات صيف ترفيهية .. لضباط الشرطة بالصعيد

★قرر حسن الالفى وزير الداخلية تنظيم رحلات ترفيهية إلى مدينة الاسكندرية لضباط الشرطة العاملين فى محافظات الصعيد وأسرهم تقديرا لجهودهم الأمنية فى مكافحة جرائم الارهاب فى الصعيد.

وقد تم الاعداد لثمانية افواج لضباط من مديريات أمن المنيا واسيوط وسوهاج وقنا واسوان لقضاء ٤ أيام بمصايف الاسكندرية وبالفنادق الكبرى وتبدأ أول ايام الشهر القادم.

اخبار الصباح

● د. ممدوح البلتاجى وزير السياحة صرح أمس بان اتصالات تجرى الآن مع فرقة ايطالية لعرض أوبرا عايدة فى نوفمبر القادم بالأقصر. فى إطار احتفالات المدينة بعيدها القومى الذى يواكب ذكرى اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون.

● ٨ مساء اليوم يقام حفل موسيقى فى بيت الهراوى يشارك فيه الفنان الانجليزى بيل بادلى بالعزف على آلة المندولين والفنانة انعام لبيب على العود ينظمه مركز الهناجر للفنون بالتعاون مع المجلس الثقافى البريطانى.

● د.شريف عمر عضو مجلس الشعب دعا عددا كبيرا من اعضاء مجلسى الشعب والشورى لحضور حفل افتتاح وحدة الكوبلت الجديدة بمقر مركز السرطان بفاقوس ١١ صباح الجمعة القادم. وسيتحدث فى الحفل د. محمود محفوظ رئيس لجنة الخدمات بمجلس الشورى عن الصحة والتنمية.